

الرهمين مرابسي المراب المراب المراب المراب الموخدة العربة

مطبوعات للبند الاز



معدمة في عدية فعول ومَسْرَحِتِ الْحُنْسِرَمانِ

القراء) مربي (قراء)

رقع التسجيل 77 / 77

لانامث مكت بتمصيت ۳ سناره كاسل كمالا

BIBLIOTHECA ALEXANDRINA

مكان الرواية : مصر وسوريا والأناضول زمان الرواية : أوائل القرن التاسع عشر

## أشخاص المسرحية

بطل المسرحية أمير جبل لبنان سليمان باشا الفرنساوى فارس نجدى جعله إبراهيم باشا فى حرسه الخاص جاسوس متملق من جواسيس

الدولة قتل أبوه بأمر إبسراهيم باشا لمناصرته لعبد الله باشا والى عكاء أخو نعمان

> ابنا عم نعمان . ابن أخى إبراهيم باشا من قوّاد إبراهيم باشا

إبراهيم باشا بشير الشهابي الكولونيل سيف سرحان

صابر

نعمان

ثامر زيد وخالد الأمير عباس باشا أحمد بك المنيكل الصدر الأعظم قائد جيوش

السلطان

من زعماء الشام

طبسيب إبسراهيم باشا الخاص

ومساعداه

رشيد باشا

مصطفى بربر

الطبيب

جماعة من أبناء عمومة نعمان ضباط وجنسود مصريسون وحجاب فتى سورى متظلم من أحد الجند

## الفضّ ل الأول

فى قصر إبسراهيم باشا بالجيسزة ـ فى قاعسسة الاستقبال ـ قاعة كبيرة مستديرة على جدرانها نقوش فتية وكلها مفروش بالسجاد الثمين ـ تمتد على جوانها أرائك مفروشة بالخمل الأخضر وفوقها وسائد مبطنة بالحرير . للقاعة بابان أحدهما من جهة اليمين وهو الباب الذي يدخل منه الضيوف من الخارج والآخو على يسار المسرح وهو يصل القاعة يسائر القصر .

يرى إبراهيم بأثا جالساً على الأريكة في صدر المسرح وهو يدخن الشيشة وينفث دخانه في هدوء وينظر إليه وهو يتصاعد في الهواء نظرة الحالم . ويبدو مدة كأنه مستغرق في فكر عميق .

: (كأنه بحدث نفسه ) أترى الأيام تحقق هذا الحلم الجميل ؟ مصر وفلسطين والشام والرافدان ونجد والحرمان الشريفان والمغرب من أدناه إلى أقصاه والسودان وأرض اليمن . شعب واحد ينطق بلسان واحد ويسير إلى هدف واحد . أبشرى يا مصر ، ستكسونين فخسر الشرق وحاضرة الأمم العربية . إن الوطن العربي الأكبر يثّاءب اليوم كي يستيقظ من نومه الكهفي الطويل . أتراه يقوم على ساعدى فينزلني التاريخ مكاناً ما ناله قبلي هارون الرشيد ؟ ساعدى فينزلني التاريخ مكاناً ما ناله قبلي هارون الرشيد ؟

إبراهيم : ( يلتفت إليه ) ما وراءك .. هل قدم الضيف ؟

إبراهم

الحاجب : نعم يا مولاي.

إبراهيم: أثذن له بالدخول.

الحاجب : سمعاً يا مولاي ( يخرج )

( يضع إبراهيم شيشته وينهض من أريكته حتى يقف قرب الباب )

( يدخل الأمير بشير الشهابي أمير لبنان )

بشير: السلام على مولاي الباشاء

إبراهيم : ( يصافحه بحرارة ) وعليك السلام ورحمة الله .. مرحباً بالصديق العزيز . تفضل .

( يأخذ بيده حتى يجلسه على الأريكة بجانبه )

بشير : شكرا يا مولاى الأمير . كيف حالك وكيف حال مولانا الوالى .... أيده الله .

إبراهيم: بخير ولله الحمد . وكيف أنت يا أمير الجبل ؟

بشیر: لا أحسب حالى يسرك يا مولاى فلم يزل حال المعزول الطريد كا عهدتنى مصر منذ تسع سنين .

إبراهيم : أمّا أنك كنت معزولا فهذا حق ولكنى أشك أنك كنت طريدا في وادى النيل الذي كان سعيدا بإيواء مثلك .

بشير : صدقت يا سيدى . ما كنت طريدا بمصر فقد كادت تنسيني بلدى مما بالغت في إكرامي والحفاوة بي . إني عاجز عن شكر أيادى أبيك العظيم وأياديك .

إبراهيم : لم نفعل سوى ما أنت أهل له يا أمير الجبل .

بشير : والله لقد ضمّدتم جراحي إذ ذاك وأشعرتموني أنّ لنا أبناء

العرب بمصر ملاذا من الجور الأعجميّ .

إبراهيم: لاتنس أننا كلنا في معاناة هذا الجور سواء .

بشير : بل مصر أسوأ حالا منا لقوتها بالقياس إلى ضعفنا .. أوليس عجبا أن تبقى مصر تابعة للقوم ولا نخشى دولة القوم إلّا بقوة مصر ؟ قد يهون القيد على المستضعف أما القوى فلا .

إبراهيم : ( يطوق هنيهة ثم يوفيع رأسه ) إى والله يا صديقــــى ما عدوت الحق

بشیر : لیت شعری متی تتخلص أقطارنا من هذا النیر الثقیــل ؟ ( یتنهد ) ویلهم .. نفونی من أرض آبائی .

إبراهيم : أما زلت تذكر هذا النفي وقد رجعت إلى بلادك ؟

بشير : هل رجعت إلى بلادى إلا بشفاعة أبيك حفظه الله ؟ وهل أقمت بها إلا ذليلا منذ ذلك اليوم ؟

إبراهيم : لن يطول مقامك فيها على ذل طاعتهم حتى نستنقذها منهم ونشردهم عن حدود بلاد العرب . إن مصر والشام لصنوان يكمل أحدهما الآخر منذعهود الفراعنة السابقين لا يستغنى واحد منهما عن أخيه .

بشير : ليت هذين البلدين يتحدان تحت ظلكم .

إبراهيم : بل أذهب إلى أبعد من ذلك يا صديقى . إن هذه الشعوب التى تتكلم بالعربية من أقصى السودان إلى طوروس ومن بحر الغلمات إلى البحر العربي وشط العراق لمن حقها أن لا تبقى هكذا متناكرة تحت هذا الحكم البغيض . لا بد لها من يوم تعرف فيه سؤددها المسلوب وتجمع فيه الأمر فويل يومئذ

للطغاة المستعبدين .

بشير : ما أعلى همتك يا سيدى وأبعد مرماك .

إبراهيم : إنّا لن نغلب من قلة أبداً . فنحن اليوم لا ننقص عن أمة النمساأو شعب فرنسا أو الأمة الإنجليزية . ولدينا من تاريخنا القوميّ ومن روح الإسلام ومثله العليا ما يجعلنا قوة لا تقوم لها قوة ف الأرض .

بشير : لتكم ما قضيتم على الوهابيّين بنجد ، إذن لعسوا أن يكونوا عونا لكم فى هذا الأمر . فقد كانوا شوكة أخرى فى جنب السلطان فانتقشها بكم . سلّطكم عليهم ليقضى عليهم ثم عليكم .

إبراهيم : إن ما قلته لصحيح ولكنا كنا فى ظروف قاهرة حملتنا على إرضاء السلطان من جهة وعلى تحقيق سلامة مصر من جهة أخرى . وأنا المتحسر بعد على ما حل بهم منى .

بشير : أو يا ليتكم إذ قضيتم عليهم عفوتم عن أميرهم عبد الله بن سعود فما كان جديرا أن يساق إلى القوم ليصلبوه وبمثلوا به .

إبراهيم : كنا نظن القوم أكرم من أن ينالو من خصم قد دان لهم وأتاهم ضيفا عليهم ، وما دار بخلدنا أنهم يرفضون شفاعتنا في ذلك الأمير الشهم . ولكن ليس هذا بأول رجاء خاب لنا في هذا السلطان . والله لضاعف مقتل عبد الله كراهيتي لهم . والله لأنتقمن له منهم .

بشير : نعم الأخ ينتقم لأخيه .

إبراهيم : أجل كان عبد الله عزيزا على . ولو رأيتنا وقد تصافحنا بعد

القتال وتصافينا بعد العداء لرأيت عجبا . كان ـــ رحمه الله ـــ يزورنى ويسمر عندى في المخيم فتحتسى القهوة العربية معا ونتذاكر في شئون البلاد العربية وتوحيدها فيشتعل حماسة ويحرضني على الشورة والاستقلال ويدعسو لى بالنجاح . وما أنس من الأشياء لا أنس قوله لى ( إنا لم نألك يا إبراهيم قمالا . ولكن لعل الله اختمارك لتقوم بهذا الأمر ) .

بشير : كيف وجدت يا سيدى أبناء تجد ؟

إبراهيم : لم أر في حياتي أشجع ولا أكلب على القتال منهم ، وإن نساءهم ليقاتلن معهم ويحرضن الرجبال فيستميتون في القتال . وما شهدت امرأة أشجع ولا أعقبل من غالبة الوهابية . وإن ابنها اليوم لعندى .

بشير: ابتها هنا في مصر ؟

إبراهيم: نعم ، بعثته أمه إلى من نجد ليقاتل معى لما بلغها عزمى على غزو الشام .

بشير : ما سمعت حديثاً أعجب من هذا .

إبراهيم : أتحب أن تراه ؟

بشير : لو تكرمتم يا سيدى .

﴿ إِبْرَاهِيمُ يَدَقَى جَرَساً عَنْدُهُ ﴾ ﴿ يَدْخُلُ الْحَاجِبِ ﴾ .

الحاجب: مولاي .

إبراهيم : ابعث من يدعو لي سرحان النجدي .

الحاجب : سمعا يا مولاي ( پخرج ).

إبراهيم : إنه شاب شجاع سيعجبك ، وقد بلوته فوجدته نمن يوثق به.

بشير : ولكن كيف بلغ أم هذا الشاب عزمك على غزو الشام ؟

إبراهيم : لهذا حديث طريف يا بشير . جاءتني غالية يوماً بابنها هذا وهو غلام أثناء مقامي بتجد فقالت لى 3 هذا ابني الوحيد قد وهبته لك ليجاهد معك في سبيل العرب ٤ فشكرتها وقلت لها أبقيه لديك حتى يشتد ساعده . فما زال هذا الغلام يكاتبني من يومئذ حتى استقدمته فقدم من نجد .

( يدخل الحاجب )

الحاجب : بالباب حضرة الكولونل سيف يا مولاي .

إبراهيم : ليدخل فإنا في انتظاره ( يخوج الحاجب ) قد بعثت إليه ليراك

يا أمير الجبل .

( يدخل الكولونل سيف )

سيف : السلام عليكم .

إبراهيم: وعليك السلام. أهلا بصديقي سليمان.

سيف : لعلى جئت في الوقت المطلوب يا مولاي .

إبراهيم: لأشك فأنت عمن يحافظون على مواعيدهم بالدقيقة (للأمير بشير) أيسرك يا صديقي أن تعرف قائدنا الفرنسي المسلم ؟

بشير : الكولونل سيف يا سيدي ؟

إبراهيم : نعم .. أتعرفه ؟

بشير : قد سمعت به . وبخبرته ألحربية .

إبراهيم: الأمير بشير الشهابي أمير جبل لبنان يا كولونل.

سیف : ( یصافح بشیراً ) آهلا .. تشرفت یا آمیری .

## ( يجلس سيف إلى جانب بشير )

إبراهيم: سيكون الكولوتل سيف عوناً لنا على فتح سوريا إن شاء الله . أليس كذلك يا سيف ؟

سیف : آنا طوع یمینك یا مولای .

بشير : سيف ماض في خير يمين !

إبراهيم : إنه يا بشير ليؤمن كل الإيمان بالوحدة العربية .

بشير : أتراها ممكنة يا جناب القائد ميسورة ؟

سيف : هي يا سيدي حركة طبيعية لا يعوزها إلا حسن التبدير وصدق العزم لتبرز من عالم التفكير إلى عالم الواقع . مازلت بها مؤمناً مذ سمعت النسر الفرنسي نابليون يقول بها .

بشير : عجباً .. هل كان نابليون يقول بالوحدة العربية ؟

سيف : نعم لقد رأى نابليون ببصيرته النافذة أن هذه الدولة لابد من شطرها شطرين وأن بلاد الضاد لأحرى أن يستقل بها ملك عربى . وأن محمد على باشا هو أولى الناس بهذا الأمر . سمعته يقول هذا بأذني هاتين .

( يدخل سرحان )

سيف : ( يلتفت إليه ) وهذا الفتى النجدى دليل حى على إمكان وحدة العرب .

سرحان : السلام عليكم ورحمة الله .

سيف : وعليكم السلام ورحمة الله .

سرحان : هل دعوتنی یا مولای ؟

إبراهيم : نعم يا سرحان ، دعوناك لترى ضيفنا العزيز أمير جبل لبنان .

سرحان : ( یصافح إبراهیم باشا فالأمیر بشیر فسیف ) ( للأمیر بشیر ) أهلا بك یا سیدی .

بشير : مرحباً بك يا بني . هنيفاً لك إعجاب سيدي الباشا بك و ثقته فيك .

سرحان : شكراً لك يا سيدي ، إلى لفخور بثقة مولاي إبراهيم.

إبراهيم : تفضل يا سرحان اجلس .

سرحان : ( یجلس ) شکراً یا مولای .

إبراهيم : أين كنت يا سرحان ؟

سرحان : كنت في تدريب الجيش يا مولاي .

إبراهيم : ( لسيف ) أأنت راض عن سرحان يا سيف ؟

سیف : کل الرّضی یا مولای ، لکأنه یتعلّم الفنون العسکریة بالغریزة وهو الیوم أمهر رام وأکبر فارس .

إبراهيم : لا غرو فقد ارتضع الشجاعة والفروسية من أمه البطلة، ( يلتفت إلى سيف ) كيف سارت شئون التندريب يا سيف ؟

سيف : سيراً حسنا يا مولاي .

إبراهيم : كيف ترى الجندي المصري يا سيف ؟ هل ينقص في شيء عن الجندي الأوربي .

سيف : كلا يا مولاي بل هو أصلب عودا وأصبر منه وأطوع .

إبراهيم : أَوْ مَا تَلْقَى عَنْنَا فِي التَّدَرِيبِ الْحَدَيثِ ؟

سیف : کل مستحدث صعب ، لکن کل صعب یا مولای علی الآیام یهون .

إبراهيم : أتصدق ما قيل إنَّ وداعة سكان الوادى لا تبيئهم للحرب ؟ سيف : لا يا مولاى فما هو إلا بهتان وزور ، أو لم يطرد أحمس الهكسوس بهم ؟ أو لم يستولوا على الشام حتى أعالى الفرات ؟ أو لم يدفعوا هجمات التتار عن الشرق العربي ؟ أو لم يقفوا سدا في وجوه الصليبيين ؟ إنما فقدوا الروح الحربية واستخذوا منذ خضعت مصر لملوك آل عثمان .

إبراهيم : ليت شعرى متى نستغنى بأيناء مصر عن عصابات الأكراد وفرق الأرنؤوط ؟

سیف : ستری قریبا منهم ما پسرّك یا مولای .

إبراهيم : أوّ لست ترى أنّ الترك أشجع فى المعممان وأمضى على الأهوال ؟

سيف : إن الجندى المصرى لشجاع ، ولكنه ليس بالعتـل الـذى يستمد شجاعته من غلظته وبلادة حسه . وقد أعلنت حملته البحرية إلى اليونان كفايته وكفاية أسطوله للعالم أجمع .

بشير : لقد كان الغرم على مصر تلك الحملة اليوناتية وكان الغنم للسلطان كدأبه . فلو كنتم رفضتم أن تعينوه في الحرب اليوناتية وغزوتم سوريا إذ ذاك استنجازا لسابق وعده لكان ذلك خيراً لمصر وللعرب .

إبراهيم : ولكن لا تنس يا أمير الجبل أن الشهامة الإسلامية تأبى علينا أن يستنجدنا السلطان على العدو المشترك فلا تنجده ... بله أن تغتنم الفرصة فنطعته من الخلف .

بشير: صدقت يا أمير النيل ولكنه لم يف بوعده لكم . ولا يستحق

النصرة من لا يوفي بالعهود .

إبراهيم : أجل ، بيد أنه وعدنا حينفذ مرة ثانية بضم الشام إلينا إذا نصرناه على اليونان ولم نكن قد يئسنا إذ ذاك من وفائمه بالوعد .

بشير : واليوم ؟

إبراهيم : أما اليوم فليس بيننا وبيته إلا القتال حتى يفي لنا بما وعد .

سيف : هل لى أن أقول كلمة بصدد الحملة اليونانية ؟

إبراهيم : قل ما تشاء يا كولونيل .

سيف : أريد أن أقول إن مصر وإن خسرت فى تلك الحملة ماديا فإنها لم تخسر أدبيا بل أستطيع أن أقول إنها ربحت .

إبراهيم: نعم قد أفدنا منها أن عرف الأشهاد بطولة جيشنا ورأوا بأسه في تلك الميادين.

سيف : وكان النصر معقودا بلواء المصريين لو لم تقف دول الغرب في صنف اليونان .

إبراهيم : ( يتنهد ) ويل للدول الغربية . ما أحلى وعودها لنسا وما ألهجها بصداقتنا ما احتاجت إلينا حتى إذا اشتبكنا مع إحداها تألب سائرها علينا ونبذت ما بيننا وبينها من الصداقة وراء ظهرها .

بشير : أما زليم ترجون يا سيدي أن يفي السلطان لكم بوعده ؟

إبراهيم : لا أرجو ذلك فقد طالما نصحناه وهددناه فلم ينفع فيه النصح ولا التهديد .

بشير : إذن فماذا تنتظرون ؟

إبراهيم: لا ننتظر شيمًا إلَّا إعداد جيشنا واستكمال عدده وقد فرغنا من ذلك أوكدنا وما استقدمناك من بلادك إلَّا لنرى رأيك في هذا الأمر.

بشير : أما من جهتى فما أظنكم تشكون أنسى سأنصركم بكل ما أملك من حول وقوة . إنى أعدك يا سيدى وعدا جازما بأن الجيل كله سيكون معكم على عدوكم .

إبراهيم : شكراً لك يا بشير . لاشك عندنا في نصرتك ولكنا نريد نصرة الآخرين .

بشير : إنك تعلم يا سيدى أن الشام كله يئن من ظلم الدولة وجور ولاتها وأن مجيئكم فرج لهم، فلا ريب أنهم سيكونون عونا لكم على حكامهم الظالمين .

إبراهيم : ما رأيك في قبائل بادية الشام ؟

بشير : هؤلاء خير من يستنصر بهم على الدولة لقسوتها في معاملتهم فلن يكادوا يسمعون بمقدمكم لمحاربتها حتى يعرضوا أنفسهم للقتال معكم وناهيك بشجاعتهم وبلائهم في الحرب .

إبراهيم : اذكر لى بعض القبائل الثائرة على الدولة هناك .

بشير : جميع قبائل البادية في حكم الثائرة على الدولة إلّا أن بعضها أشد عليها من بعض .

إبراهيم: أيها أقوى وأشد شكيمة على الدولة ؟

بشير: لعلها قبيلة عنزة .

إبراهيم : أهي التي يدعى شيخها الشيخ عزّام الفائز ؟

بشير: هي بعينها يا سيدي . لكأنك تعرفها وتعرف شيخها .

إبراهيم : نعم جاءنا كتاب من هذا الشيخ يعرض علينا فيه نصرته ونصرة قبيلته .

بشنير : ثق بهؤلاء فإنهم موتورون من الدولة حاقدون عليها منظ حصل بينهم وبينها خلاف فانتقمت منهم ومثلت بهم تمثيلا فظيعا كاستلال السنتهم وجدع أنوفهم . فإذا أعطى لهؤلاء السلاح واللخائر فسيكونون وبالا على جيوش الدولة .

إبراهيم: ما رأيك في هؤلاء يا سيف ؟

سيف : لاشك أن هؤلاء سيكونون عونا كبيرا لنا ففي وسعهم أن يقوموا بمناوشات قيمة ويوقعوا الاختلال في صفوف العدق ويتعرضوا للقوافل التي تحمل مؤنه وذخائره .

إبراهيم: أجل .. لاغنى لنا عن هؤلاء .

سيف : ولكن مسألة المسائل هي عكاء .

إبراهيم . : إن الكولونل سيف كثير الاهتمام بعكاء يا بشير .

سيف : أعذرني يا مولاي إذا أكثرت الاهتمام بها فهي العقبة الكبرى التي ستقوم في سبيلنا فإذا ذللناها دان لنا الشام أجمع .

بشير : حقا إنها لمدينة منيعة وإن صاحبها ليحتمى منها بجبهة الأسد، فحيذا لو استطعتم الاتفاق معه .

سيف : يا ليت ذلك يكون . إذاً لكفينا هذه العقبة وكان ما وراء ذلك يسيرا علينا .

إبراهيم : لعلك تستطيع استالته إلينا لما يبنك وبينه من الصداقة القديمة يا بشير آما نحن فقد ذهبت جهودنا في استالته سدى . وناهيك بالمساعدة التي قدّمها له سيدى الوالد حين شفع له (م ٢ - إبراهم باشا) عند السلطان لما غضب عليه وأقرضه والدى تلك الغرامة الكبيرة التى فرضها عليه السلطان ... ولكن عبد الله كفر النعمة وأنكر الجميل .

بشير: ألم يسدّد القرض الذي عليه يا سيدي إلى اليوم ؟

إبراهيم : كلا لم يسدده ولن يسدده . ومما زاد غضب والدى عليه أنه رفض ما طلبه منه من إعادة الفلاحين المصريين الذين جمعهم من الصعيد للعمل عنده فهدده والدى بأنه سيذهب بنفسه لأخذ الستة آلاف من الفلاحين زائداً عليهم رجل واحد .

بشير : ( يضحك ) يعنى بالرجل الواحد عبد الله باشا نفسه ؟

إبراهيم : ( ييتمسم ) نعم لا يعني غيره .

بشير : ما رأيكم لو كلمت عبد الله باشا في الاتفاق معكم على أن تسامحوه في القرض الذي لكم عليه وفي الفلاحين المهاجرين عنده وتضمنوا له البقاء في ولاية عكاء ؟

إبراهيم : أما القرض فلا أحسب سيدى الوالديتشدد فيه تشدده في إعادة الفلاحين المهاجرين وسآخد رأيه في ذلك ، وأما ضمان البقاء له في ولاية عكاء فقد عرضنا عليه ذلك من قبل فأبى .

بشير : سأعرج عليه في طريقي عائداً إلى لبنان وأكلمه في جميع ذلك وأكتب إليكم بما يكون منه .

إبراهيم : افعل وإن كنت لا أظن أن والى عكاء يرجع إلى صوابه إلا بالشدة .

بشير : إذا لم يرجع إلى صوابه الآن فسيرجع إلى ذلك حين يرى قواتكم تسير إليه . سيف : إنه سيكلفنا ضرب الحصار عليه من البر والبحر وبدون ذلك لا يمكن سقوط عكاء وهذا يقتضي زمتاً طويلا .

إبراهيم : إن العزيمة الصادقة لتقصر الزمن الطويل.

سيف : لقد عودنا عزمك يا مولاي أن يذلل لنا المصاعب .

إبراهيم : على الله اتكالنا وهو ناصرنا بحوله وقوته إن شاء .

بشير : اؤكد لك مرة أخرى يا سيدى الباشا أن الشام كله سيكون معكم ، وإنى سأقوم لكم بكل ما أستطيع من الواجب ، وعسى أن يقدرنى الله على خدمتكم بما يرضيكم .

إبراهيم : ذلك الظن بك يا صديقنا العزيز .

سيف : قدعنت لى فكرة يا مولاى هي أن تبعثوا هذا الشاب الجندى ليرافق الأمير بشير إلى سوريا ولبنان فيستأنس بطبيعة تلك البلاد ويعرف مواقعها فربما نحتاج إلى خبرت بذلك فى المستقبل.

إبراهيم : لا بأس بذلك عندى إذا لم يثقل على الأمير بشير .

بشير : يثقل على ؟ كلا يا سيدى الباشا . إنه سيكون لى نعم الشيق . الرفيق في السفر ونعم الضيف .

إبراهيم: أتحب يا سرحان أن ترى قبلنا تلك البلاد؟

سيف : كيف لا يسر سرحان بذلك ؟ إنها ستكون سياحة ممتعة في تلك البلاد الجميلة .

إبراهيم : إذا فليذهب سرحان معك يا أمير الجبل . ولست بحاجة إلى أن أوصيك به فهو عزيز عليّ .

بشیر : اطمئن من قبله یا سیدی فسیری منی کل بر ورعایة .

إبراهيم : ( يلتقت إلى سرحان باسماً ) احذر يا سرحان أن تنسيك بلاد الشام مصر .

سرحان : إن مصر لم تنسني نجداً يا مولاى فلن ينسيني الشام مصر . ( يدخل الحاجب فيدنو من إبراهيم باشا فيساره يحديث )

إبراهيم : (للحاجب) دعه يدخل . (ينطلق الحاجب) ( ثم لبشير ) سترى جاسوساً من جواسيس الدولة وهم فينا كرجال النفاق بعهد الرسول عليه السلام ، يشون بما ويذيعون أسرارنا للقوم وليس لنا من سبيل لتأديبهم . أوه من هذا النير أوه ! متى نرميه متى نلقيه ؟

بشير : قريبا نخلعه عن أعناقنا بيدل .

إبراهيم : إن شاء الله .

سيف : إن شاء الله .

( يدخل صابر بك ويحيى إبراهيم منحنياً حتى يكاد يقبل الأرض)

صابر . : سیدی . . مولای . . آمیری . . صیاح الخیر .

إبراهيم : مرحباً بك يا صابر . تفضل .

صابر: ( یجلس بین إبراهیم باشا وبین سرحان ) شکسراً لك یا مولای .. بموطئ یا مولای بعبدك یا مولای .. بموطئ نعلك یا مولای . لقد حضر العبد المملوك إلیكم یا مولای لیرفع أسمی تهانئه القلبیة إلی اعتاب جنابكم الفخم یا مولای بمناسیة إنعام مولانا السلطان علیكم بامارة مكة یا مولای وائم یا مولای جدیر بهذا العطف الشاهانی الاكبر وبهذه

الرتبة التي لم ينلها أيُّ سواكم في جميع أنحاء المملكة العثمانية .

إبراهيم : إن هذه التهائىء أولى بها أن توجهها لأبى فهو أولى بها منى إذ له فضلها لا لى .

صابر : لا بل لكم يا مولاى لما وضع مولانا السلطان من الثقة العظمى فيكم يا مولاى ، ولما لاح له من بطولتكم العليا وكفايتكم الكبرى في كل الشئون التي نيطت بكم ، فضلا عن ماضى عزمكم يا مولاى وكامل إخلاصكم لمولانا السلطان .

إبراهيم : حسيك يا صابر . إن هذه الرتبة أو غيرها مما هو أعظم منها إذا أسندت لى فقد أسندت لأبى . . إنى لا أسلك فضلا إلا ما تحدر منه إلى ، وإذا ظن بعض الناس أن هذا يثير التنافس بين الولد البر وبين أبيه العظيم فقد ضلوا والله ضلالا بعيداً .

صابر: عفا الله عنكم يا مولاى فيما أسأتم بي الظن.

إبراهيم : قد علمت أنكُ نَقُالُ الأحاديث فانقل حديثنا هذا إلى من تشاء .

صابر : إنما جئت للتهنئة يا مولاى .

إبراهيم : بم سنتنى ؟ أتظن أن أمارة مكة ترضينى عن سلطانك ؟ لا والله حتى ينصف والدى ويعطيه حقه كاملا غير منقوص شيئاً . وإن لم يفعل فإن السيف الذى سل من أجله فى نجد مازال فى كفى لأبرَّ به سوريا من يده .

صابر : أعيذك بالله أن تعصى السلطان يا مولاى .

إبراهيم : إلى لا أعصى سلطان مصر ، فأما سلطان اسطنبول فإن يعصنا نعصه .

صابر : عفواً يا مولاي إذا قلت إنك شديد الوطأة على قومك .

إبراهيم : ( مغضباً ) يجب أن تتروى فيما تقول يا صابر ، فما هؤلاء الذين تذكرهم يقومي وإنما قومي العرب . إلى لست تركياً فقد جئت إلى مصر صبياً . حيث مصرتني شمس الوادي وأحالت دمي فجرى في عروق دماً عربياً .

(ستسار)

## الفصل الثاني

فى صاحبة من صواحي عكاء ... فى قصر اتخذه إبراهيم منولا له أثناء محاصرته الطويلة لمدينة عكاء يتصل به ... مما بلى عكاء ... المعسكر المصرى الواقع وراء القصر . يظهر جزء من رواق القصر ويقع على يمينه الجانب الذى فيه غرفة نوم إبراهيم باشا على ارتفاع قليل من أرض الرواق . ويرق إليها بسلم يفضى إلى دهليز صغير يوصل إلى الغرفة و فذا الدهليز شباك يطل على الرواق . الوقت ... فى النصف الأخير من الليل ....

يظهر أمام القصر من جهة اليسار ثامر وزيـد وثلاثة آخرون من أبناء عمومة ثامر .

ثامر: اخفضوا أصواتكم كيلا يسمعكم أحد.

زيد : لم يجئ نعمان بعد لزيارة صديقه سرحان .

ثامر : أخشى أن يكون أملنا قد ضاع فى نعمان وأن الصداقة التى تظاهر بها لسرحان ليتوصل بها إلى قتل إبراهيم قد أصبحت صداقة حقة تمنعه أن يخون سرحان بقتل مولاه .

زید: لاشك عندى في هذا ، فقد نسى نعمان ثأر أبیه وافتتن بهذا النجدى اللعین .

أحد الثلاثة : ما أرى إلا أنكما ظلمتها نعمان ، فما مثله من ينسي ثأر أبيه . زيد : فما منعه إلى اليوم إذاً من إنجاز مهمته وهو يسمر كل ليلة مع سرحان في هذا الرواق إلى الهزيع الأخير من الليل على بضع خطى من الغرفة التي ينام فيها إبراهيم باشا ؟

ثامر : ليس ببعيد أن يكون سرحان أقنعه بما يسعى إليه إبراهيم باشا من إحياء الدولة العربية القديمة بضم بلاد العرب كلها تحت لواء واحد ، فلم يجئ هذا النجدي من بلاده إلا ليجاهد في سبيل هذه الفكرة .

أحد الثلاثة : ولكن نعمان كان يعزف هذا من سرحان وهو إنما نجح في الاتصال بسرحان واكتساب ثقته ومودته حين أوهمه بأنه عربي ثائر على الدولة من طرابلس الغرب . فكيف يجوز أن ينخدع نعمان وهو على بصيرة من حقيقة سرحان ؟ إن هذا لبعيد .

ثامر: إلى أعرف منك بشقيقى نعمان فهو شديد التأثر سريع التقلب .

أحد الثلاثة : ولكنه كان أشدكم جميعا حزناً على أبيه وحقداً على قاتله وقد أقسم ليقتلن إبراهيم ولو قتل في ذلك .

زيد : لا تصدقه ولو أقسم ألف يمين فإنما هو جبان يهاب القتل ولو كنت في مكانه لبدأت بسر حان ثم ثنيت بإبراهيم .

ثامر : أتتهم نعمان بالجبن ؟ والله إنك لأنت الجيّان. فقد أمكنتك الفرصة بوادى الزراعة بعد اندحار الترك إذ انفرد الغازى إبراهيم باشا عن فرسانه فأضعت الفرصة من جبنك.

زید
فامر
زید
المامر
زید
المر
زيد
ثأمر
زید
تخامر
زيد
ثامر

: لطمني في وجهي ؟ من قال لك ذلك ؟ زيد : ( يضبحك مستهزئسا ) انت السدى قلت لى ذلك ثامر يا رجل . اما تستحي أن تجبن وتكذب ؟ : ﴿ يَصَفُّرُ وَجَهُهُ وَيُتَلِّعُهُمْ ﴾ إن فعل ذلك قلاُّنه لم يعرفني ز يد فقد ظنني من عامّة الجند . : أجل ، ولو عرفك لكنت أهون عليه من ذلك . ثامر : ﴿ يَسْتَعِيدُ ثَبَاتُهُ ﴾ أَتَظْنُونْنِي أَسْكَتَ لُسَرَّحَانَ عَلَى هَذُهُ ز يد الأهانة ؟ والله ما منعني أن أنتقم لشرق منه إذ ذاك إلا خشيتي أن ينكشف أمرنا . والله لئن واجهت هذا النجديُّ يوما لأخضبن سيفي بدمه . : كفي هذرا يا زيد . لا تشغلنا بهذرك عمّا جئنا له . ثامر : هذا شخص مقبل إلينا .. أظنه نعمان . أحداللاثة آخر من الثلاثة: لعله شخص آخر قد جاء يتجسس علينا. : ( يتأمل في الشخص القادم ) كلا .. هذا نعمان وهذه فأهر أحدالثلاثة : نعم هذا نعمان بعينه . ( يظهر نعمان ) : أنتم هنا ... ما جاء بكم ؟ نعمان : ( بلهجة المفضيه ) انظروا إلى هذا الغادر يسألنا ثامر

ما جاء بنا هنا كأن لنا حاجة أخرى لا يعلمها هو .

فاعلم إذاً أننا جئنا لنفصل في الأمر الذي تسوَّفنا فيه من

يوم إلى يوم .

: مأذا تعني يا ثامر ؟ نعمان : أعنى أننا سنتولى بأنفسنا القيام بالمهمة التي عجزت ثامر عنها . : من قال لك إلى عجزت عنها ؟ نعمان : سواء عندي أن تسمّي فعلك هذا عجزا أو لا تسمّيه ثامر كذلك . يجب أن يقتل الليلمة قاتىل فهمد السعسان وكفي . : لا ریب عندی أنكم بتهوركم هذا تریدون أن تفسدوا نعمان الخطة التي تعبت فيها . ؛ لا خير في خطة لا تتم إلا بالتسويف . ثامر : إنك لعلى خطأ في تسميتك التأتّي اللازم لنجاح الحطة نعمان تسويفا . : ﴿ يَتَحَرِّقَ غَيْظًا ﴾ التألى .. قاتل الله هذا التألى . غدا ثامر يستولى هذا الرجل على عكاء فلا يبقى لنا مطمع في الظفريه . : أمهلني بضعة أيام أخرى حتى يزداد سرحان وثوقا بي نعمان فأتجمع ف عملي . : قد عرفتك يا نعمان . إنك تديرنا عن عملك يوما بعد ثامر يوم لتضيع علينا الفرصة . إن هذا النجدى قد سحرك بآرائه فأنساك ثأر أبيك . : لا والله ما نسيت ثأر أبي . إنما أتريّث من أجل ثأر نعمان

آبي .

ثامر: ماذا تنتظر بعد ؟ أتبغى أكثر من أن تبيت على بضع خطوات من مر قد قاتل أبيك ؟ أتنتظره حتى يجئ إليك يخنجره ويقول لك خذ هذا فاذبخنى ؟

نعمان : أمهلني يومين فقط يا ثامر .

ثامر : ( محتداً ) كلا والله لئن مرت هذه الليلة المشئومة ولم تقض حاجتنا فيها ليجدّن في الدنيا مجنون يقتل أخاه من أبيه وأمه . أسمعت ؟

أحد الثلاثة : ويلك يا ابن عمى لا تقل هذا . . لا تسمعه من فمك الأقدار .

ثامر : إن أصبح إبراهيم غدا في الأحياء فدع الأقدار تسمعه من فمي.

أحدالثلاثة : لم يبق الآن عذر يا نعمان فأنجز الليلة مهمتك وتوكل على الله فقد يسعقك النجاح الليلة ولا يسعفك ليلة أخرى .

ثامر : يا نعمان . يا أخى يا ابن فهد النعسان أيجمل بك أن تتلهى بمسامرة هذا النجدى ومجاذبته أطراف الأحاديث وأشلاء أبيك معطشة في بطن الثرى تشكو من حر الصدى وتتعلمل من حرقات الجوى ؟ يا لعار القبيلة يا لشنار بنى النعسان !

نعمان : حسبك يا ثامر حسبك . لقده أغمدت خنجرك المسموم في صدر فتى موتور .

ثامر : ( يعانق أخاه نعمان ) بل أطرت الرماد عن الجمر في

قلب مسعور أنت الآن أخى حقا . سامحنى يا أخى إذ اتهمتك بنسيان ثأر أييك .

نعمان : لقد عرفت الآن أن ألحق معك يا ثامر : إن التسويف لا يأتى بخير .

ثامر: أين كيس البن الذي معك يا زيد ؟

زید : هاهو ذا عندی .

ثامر: أعطه لنعمان.

زيد : ( يناول نعمان كيس البن ) خذ يا نعمان .

ر يأخذه نعمان منه )

ثامر : أهد هذا البن اليمنى الفاخر لصديقك فسيفرح به واقترح عليه أن يصنع قهو تكما الليلة منه . ( يناوله كيسا صغيرا ) وخد هذا المسحوق فإذا أخذتما في احتساء القهوة فغافل جليسك وضع شيئا من هذا المسحوق في فنجانه فسيغلبه النعاس ويميل به أرضا فقم حينئذ للأخذ بثار أبيك .

نعمان : إنها لفكرة مدهشة يا ثامر .

زيد : لقد هيأ لك أخوك كل شيء يا نعمان فما بقي عليك إلا أن تغمد خنجرك في صدر نام على فراشه , وسأكفيك أنا هذا النجدي صاحبك ,

نعمان : ما تقول يا زيد ؟

ثامر: دعك منه . إنه يريد أن ينتقم من سرحان للصفعة التي نالته منه في وادى الزراعة .

نعمان : إنه أجين من ذلك .

وإذا ما علا الجبيسان بأرض ثأمر طلب الطعن وحده والنزالا : ستعلمون أنى لست جباتا ولا أنام على ثأر . ز يد : حسنا ، قد علمنا إنك لبطل الأبطال فاقطع عنا كلامك ثامر ودعنا فيما نحن بسبيله . : وقد علمت أيضاً أن كلامي لا يعجبكم فهأنذا سكت . زيد : ( لزيد ) خيراً صنعت . ( للجميع ) اسمعوا يا إخوالي ثامر منى . ستبقون أنتم الأربعة مرابطين هنا لعل نعمان يحتاج إليكم ، وسأنتظركم في الحيّ وآمر العشيرة أن تكون علم. أهبة . فإذا فرغ نعمان من عمله فليلحق بكم ولتنطلقوا معا إلينا تجدوا الخيول مسرجة تنطلق بنا إلى الصحراء . أفهمتم ؟ الجميع : ( نعمان ) أعندك خنجرك المسموم ؟ ثامر : أجل هو ذا عندي ( يخرج الخنجر من بين ثيابه ويريه إياه ) تعمان : ﴿ يَعَانَقُهُ ﴾ بارك الله فيك .. امض يا أخى واذكر أنك ابن ثامر فهد . : ثق بأخيك يا ثامر . نعمان ( يمضى نعمان جهة القصر ) : ( للأربعة ) ابتعدوا قليلا عن هذا المكان لفلا يلحظكم ثامر سرحان من الرواق . ﴿ يَتَقَهَقُو ثَامَرُ وَالْأَرْبَعَةُ مَعْهُ وَهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَى نَعْمَانَ حَتَّى يتواروا عن الأنظار في يسار المسرح ﴾ .

( يرقى نعمان الدرج حتى يصل إلى الرواق فيسقط الخنجر من ثيابه ويقع على الأرض فيلتقطه مضطربا ) .

نعمان : ويلى ما أشأم هذا الفأل ! أتراه يسقط من كفى ف حضرة إبراهيم ؟ . لا يا ابن فهد تشجع . ( يتجه إلى يمين الرواق حيث يتوارى برهة عن النظارة ثم يعود ومعه سرحان ) هل نام سيدى الباشا ؟

سرحان : إنه أرق الليلة ولكنه نام قبيل الآن بعد أن أخذت قسطى الوافر من النوم .

تعمان : وأنا أيضا قد أخذت بنصيب وافر منه أول الليل .

سرحان : إذن فلنسمر إلى الفجر فقد اشتقت إلى السمر معك بعد أن انقطعت عنى هاتين الليلتين فأبن كنت ؟

نعمان : إنه الزكام يا سرحان قطعني عنك فيهما .

سرحان : وكيف أنت الآن ؟

نعمان : الحمد لله بخير .

سرحان : الحمد لله .. أجر وعافية . وما هذا الذي بيدك ؟

نعمان : هدية يا سرحان أرجو أن تتقبلها مني . ( يناوله كيس البن ) .

سرحان : ( ينظر في الكيس ويشمه ) هذا بن يمنى جيد يا نعمان . أشكرك على هديتك .

نعمان : إن صديقا لى أهدانيه فأحببت أن أطرفك به لشغفك بالبن الجيد.

سرحان : والله لأصنعنَّ قهوتنا الليلة منه . سأجيء بالبساط والأدوات

هنا فنصنعها قهوة فاخرة .

( يذهب سرحان إلى يمين المسرح ويتوارى ) .

نعمان : ( يضع يده على صدوه ) يا للقلب المضطرب ! هذه ساعة والله رهيبة لكأنى بنفسى التي بين جنبي تبرأ منى اكيف أقتل إبراهيم باشا ؟ أأقتله وهو منقذ قومي العرب ؟ وصديقي سرجان كيف أحمله تبعات اغتيالي وغدري ؟ ما عساه يقول إذا وقع الأمر المحذور ؟ أأفجعه في مولاه إبراهيم وفي صديقه نعمان ؟ لكن كيف أثرك قاتل شيخي يعيش ؟ قاتل فهد النعسان ... قاتل أبي . آه قد يخاف المرء الشيء فتدفعه الأقدار إليه معصوب العينين . وما الأقدار سوى الأصداء التي تتردد في جنبات النفس .

ر يعود سرحان حاملا معه أدوات القهوة وبساطا يفرشه
 على أرض الرواق )

سرحان : تفضَّل يا صديقي نعمان .

نعماذ : ( يجلس على البساط ) شكرا يا سرحان .

سرحان : أمّا أنا فسأجلس هنا على طرف البساط حيث أكون قريباً من هذا الكانون . ( يجلس على طرف البساط ويضع الكانون بجانبه خارج البساط . يفرغ شيئاً من الفحم في الكانون ويشعل حزمة من الحطب الرقيق عليه ) ( ينظر في وجه نعمان على ضوء اللهب ) أراك الليلة واجما يا نعمان على وجهدت آثار الاغتمام فهل تشكو من بأس ؟

نعمان : ( يتظاهر بالتجلد والثبات ) لا يا سرحان لا أشكو شيئا .

مرحان : أتحاول كتمان أمرك عنى يا نعمان ؟ ألا تقول لى لعلى أستطيع أن أسرّى عنك .

نعمان : أَيُّ أَمر أكتمه عنك يا صديقي ؟

سرحان : إنى قد صحبتك مدة تكفى لأعرف ما يدور بخلدك .

نعمان : ( یزداد اضطرابا وامتقاعها ) إن کنت تعرف ما یدور بخلدی فقل لی ما هو ؟

سرحان : والله لا أدرى ما هو ولكنى أعرف أنَّ بك الليلة هما وأنك لست طلقا كعادتك .

نعمان : ( يسرى عنه ) أما يلمّ بك الشوق أحيانا إلى أهلك بنجد يا سرحان ؟

سرحان : ( يحرك الفحم فى الكانون ويقلب أسفله أعلاه ويشب النار بمروحة فى يده ) بلى يا نعمان قد تهزنى الذكرى إليهم ولا سيما والدتى العجوز ، فهل نابك الليلة شىء من هذا ؟

نعمان : أجل ، ذكرت أهلي بطرابلس فانتابني ما تري .

سرحان : ( باسماً ) لعل لك حبيبة هناك هزك الشوق إليها .

نعمان : إن لى ابنة عم لا تظل سماء طرابلس أجمل منها . وقد أو شكت أن أتزوج بها لو لم يطلبنى الحاكم التركى لشيء بلغه عنى فهربت من البلاد لبلا ولم يكن بينى وبين أن تزف إلى إلا بضعة أيام .

سرحان : ( يضع إبريق الماء على الكانون لإغلاله ) ما الشيء الذي بلغه عنك ؟

نعمان : بلغه أنى أحرض القبائل على عصيان الدولة والامتناع عن دفع (م ٣ \_ إبراهم باشا)

الضرائب.

سرحان : هل كان ذلك منك نعمان.

نعمان : إنما حرضت الناس على أن يطالبوا الحاكم بالعدل فى تقدير العشر وأن لا يدع محصّليه يفرضون على الناس كما يشتهون، فيأخذون منهم ربع الربع أو ثلثه وقد يبلغ أحيانا إلى نصفه .

سرحان : لعل الحاكم قد ابتاع مجموع الضرائب والرسوم من الدولة فهو يحصلها ويشتط في ذلك .

نعمان : نعم فلا همّ له إلا أن يبتز أموال الناس قبل أن يعزل بغيره ممن يقدم للدولة عطاء أكبر .

سرحان : إن الدولة لتجرى على هذا الأسلوب في جميع الولايات التى تحكمها : يبتاع أحدهم الولاية بالثمن الغالى من دولته كيما يتقاضي أضعاف أضعافه من دماء الشعب الذي ولته عليه ، ولكن هون عليك يا نعمان . سينقضي هذا العهد الذي يشكو العرب جميعاً منه .

نعمان : متى يتقضى هذا العهد البغيض يا سرحان ؟

سرحان : سينقضى عندما يتمّ لمولانا إبراهيم باشا طرد آخر رجل منهم عن آخر شبر من الوطن العربيّ .

نعمان : ليت شعري أيكون لبلادي تصيب من هذا الرجاء ؟

سرحان : ولم لا وما يجاهد إبراهيم باشا إلّا ليحرّر أقطار العرب عامة ؟ وتأكد أن الشام إذا فتحت له كان فتح غيرها من البلاد العربية أمراً ميسورا .

نعمان : أَفَى نَيَّتُهُ أَنْ يَفْتُحَ طَرَابِلُسَ الْغُرِبِ ؟

سرحان : لقد سمعته كثيراً ما يذكر لا طرابلس الغرب فمحسب بل المغرب كله إلى بحر الظلمات ، وما رفض والده العظيم محمد على باشا ما كتب به إليه ملك فرنسا من اشتراك مصر معه فى فتح بلاد الجزائر إلا لهذا الغرض .

نعمان : ألا ترى أن حرب الشام ستطول كثيرا يا سرحان ؟

سرحان : لن تطول بإذن الله فما لقينا جيبوش الدولة في معركة إلا هزمناهم . وقد لقوا في وادى الزراعة هزيمة منكرة ملأت قلوبهم رعبا فلن يثبتوا لنا في وقعة بعدها . ولا تنس أن أهالي البلاد معنا بأيديهم وقلوبهم . ولولا هذه المدينة العنيدة عكاء لقد تم لنا فتح الشام قبل اليوم ( يلتفت إلى إبريق القهوة وهو يغلى ) قد أنسانا الحديث قهوتنا يا نعمان .

( يفرغ شيمًا من البن فى الإبريق ومسحوقًا من القرنفل والهيِل ويحرك الملعقة فيه ثم ينزله من على الكانون )

نعمان : صبّ قهوتك يا سرحان فإني مشتاق إليها .

سرحان : لا تعجل يانعمان .. حتى تهدأ وتروق .

نعمان : ما أذكى عرفها وأطيب رائحتها .

سرحان : وما أشهى مذاقها يا نعمان .

( يطلع القمر من الأفق شيئا فشيئا حتى تسقط أشعته على الرواق فتنيره )

نعمان : ( ينظر إلى القمر ) وما أجمل هذا القمر يطلع علينا ليسامرنا .

سرحان : ( ييتسم ) لكأنه أذرك موعد صبّ القهوة ليشاركنا فيها .

نعمان : جزاء تأخيرك لصبّها يا سرحان .

سرحان : لا تغف یا أخی فالقمر سمیر کریم یعطی ولا یأخذ ویژنس ولا یوحش ویفی ولا یغدر .

تعمان : فصبها إذن فقد آذنك القمر بذلك .

سرحان : أجل والله الآن حين طابت ورانس .

ر يصب القهوة من الإبريق فيملأ فنجانين يقدم أحدهما لنعمان ويأخذ الآخر لنفسه )

نعمان : ( يَجتسِ قهوته ) لقد ألفت قهـوتك هذه حتى صرت لا أسلوها يا سرحان .

سرحان : ( يتنهد ) لشدّما يذكرنى هذا السمر وهذا الليل المقمر نجداً يا نعمان .

نعمان : إيه حدثتي عن نجد وأيام نجد يا سرحان .

سرحان : حيث كنا نخرج في الليلة القمراء إلى البطحاء ونسمر تحت
النجوم على ود وصفاء . حيث كنا نغني أغانينا البدوية
نرسلها كالحداء ترددها الصحراء وتصغى لها آذان الفضاء .
حيث كنا تفرش البطحاء وقد بردت حسات الرمل بها
إلا ما يرسله جوفها من دفء شهى يحدث عن أشواق

نعمان : ما أحلى كلماتك يا سرحان وأشبيها بالشعر .

سرحان : يا ليتني كنت شاعرا فأعبّر عما يضطرم بين جوانحي .

نعمان : من ذكرى نجد يا سرحان ؟

سرحان : أجل من ذكرى نجد .

نعمان : ( يعسم ) ومن ذكرى الشيماء حبيبتك .

سرحان : ( يعتهد ) وهل نجد عندى إلا الشيّماء ؟ ألا تشعر مثلي يا نعمان بأن طرابلس الغرب ما هي إلا ابنة عمك ؟

نعمان : بلي يا سرحان هذا ما أشعر به ،

سرحان : آه يا نعمان إلى لأكاد الآن أطير شوقا إلى نجد وإلى لأشعر بحاجة إلى الغناء والترنم .

نعمان : فما يمنعك من ذلك يا سرحان ؟ إلى لأشتهى أن أسمعك تغنى كا غنيتني ليلة قصيدتين رقيقتين في الشوق إلى نجد .

سرحان : أأعجبك غنائي تلك الليلة يا نعمان ؟

نعمان : كيف أصف لك طربي لذلك الغناء ؟ لكألى كنت والله أسمع نبضات قلب الصحراء من ثناياه .

سرحان : ولكني أخشى يا نعمان أن أوقظ مولاي إبراهيم .

نعمان : صدقت ، ولكنك تستطيع أن تخفض به صوتك فلا يسمعه أحد غيرنا ، فدعني أتول عنك علاج القهوة لتفرغ لغنائك .

ریقوم نعمان من محله و پجلس فی محل سرحان و پجلس سرحان فی محل نجمان )

سرحان : طاعة لك يا صديقي نعمان .

نعمان : ( يملاً قنجاناً من القهوة لسرحان ) اشرب هذا الفنجان أولا ثم ابتدىء في الغناء .

سرحان : ( يشرب القهوة ويأخذ في الدندنة ثم يغني ) :

ألاياصها تجد متسسى هجت من نجد

لقمد زادلي مسراك وجمدا على وجمد

أأن هتفت ورقماء في رونـق الضحـي

على فنن غض النبسات من الرنسد

بكيت كما يبكى الوليد ولم تكسن

جلیدا وأبدیت اللذی لم تكن تبدی

وقسد زعمسوا أن المحب إذا دنسا

يمل وأن النـأى يشفـــى من الوجـــــد

بكيل تداوينسا فلسم يشف ما بنسا

على أن قرب الدار خير من البعسد

على أن قرب السدار ليس بنافسم

إذا كان من عبواه ليس بذى ود

نعمان : أحسنت وأطربت يا سرحان فبحياتي عليك إلا ماغنيت الأبيات الأخرى .

سرحان : أشعر ببعض القلق من قبل مولاى إبراهيم . فسأجوس خلال غرفته لأستوثق من نومه .

نعمان : لا أحسب صوتك الخافت يصل إليه . ولكن لا بأس أن تستيقن من ذلك إن شئت (ينهض سرحان ويتوجه إلى يمين الزواق حيث يغيب) هذه فرصة طبية لأضع المرقد في فنجانه (يخرج كيس المسحوق من جيبه ) ولكنها خيانة والله لصديقى منى . أتراه أحس بشيء من هذا حين قال إن القمر سمير كريم يعطى ولا يأخذويفي ولا يغدر ؟ ويل أيثق في وأخونه ويفي لى وأغدر به ؟ غير أنى قد وعدت ثامر الليلة بإنفاذ المهمة وهو قاتلى لا محالة إن لم أفعل . ( يعتمع الموقد فى فتجان سرحان ويحركه فيما بقى من القهوة ) ساعنى يا سرحان .

( يعود سرحان ويجلس في محله ) .

نعمان : کیف وجدته یا سرحان ؟

سرحان : الحمد لله .. وجدته نائما على سريره .

نعمان : قد قلت لك إن صوتك لا يبلغه .

(يصب من الإبريق في فتجان سرحان فيملأه) اشرب هذا ثم غن.

سرحان : ( يشرب القهوة ثم يبدأ في غنائه )

قِفًا ودَّعًا نجدًا ومن حِل بالحمسي

وقَسلُ لنجــد عندنـــا أن يودعــــا

بنفسي تلك الأرض ما أطيب الربـا

ومسا أحسن المصطساف والمتربعسا

وليست عشيات الحمى برواجع

عليك ولكن خل عينسيك تدمعما

بكت عينى اليسرى فلما زجرتها

عن الجهل بعد الحلم أسبلتا معسا

﴿ يَأْخُذُ النَّعَاسُ يِدَاعَبُ جَفَنِيهُ ويَصْمَحَلُ صُولَهُ شَيًّا ﴿ فَأَخُذُ النَّعَاسُ صُولُهُ شَيًّا

فشيثا )

وأذكسر أيسام الحمسى ثم أتشنى

على كبدى من خشية أن تصدعها

ريترنج بمينا و شمالا وعيناه مثقلتان بالنماس فيدنو مند نعمان
 ويسنده ثم ينيمه على فخذه وهنو ما يزال يشرنم بغنائه
 بصوت ضعيف حتى انقطع عنه و غرق في سبات عميق ) .

نعمان : ( یحوکه ) سرحان سرحان ! ( لا یجیب سرحان ) یا له من سیات عمیق . قم یا نعمان .. قم لثار أبیك .

( يضع رأس سرحمان على ردائمه فى الأرض . وينهض مضطربا يتلفت يمينا وشمالا ) .

زيد : ( يظهر في البقعة التي كان فيها مع ثامر وبني عمومته كالمتجسس )ها قد نام النجديّ اللعين . ويل له منى لأقتلنّه الليلة .

نعمان : (واقفا يتردد بين الإقدام والإحجام ) كيف أقتل إبراهيم ؟
أأتتله وهو منقذ قومي العرب ؟ يا للجرم الأكبر .. يا لجرم
الأبد . وصديقي سرحان هذا الصديق الكريم ما ذبه إلى
فأحمله غذا هذه التبعة العظيمة ؟ لا يا نعمان .. لا تفعل ،
إنك لترتكب جرما جسيما إذ تخون صديقا كريما وتقتل بطلا
من أبطال قومك عظيما ، من أجل أب قد طواه الثرى
واستحال رميما . ( يبدو له شبح أبيه أهامه ) . ماذا أرى ؟
من هذا ؟ أبي فهد التعسان ! يا لله كيف قام من قبره ؟
لا يا أبت لا .. لا تخفني بوجهك هذا الشاحب الهزيل
وشعرك هذا الأرجواني يقطر منه الدم !

زید : ( فی موقیه الأول ) عجیا .. لا أری أحدا مع نعمان .. من ذا یخاطبه یا تری ؟

الشبح : أيخاف ابنى منّى ؟ ويلى .. أنت سببت لى هذا يا إبراهيم . إيّاك يا نعمان أن تنسى ثأرى . ( يكشف عن صدره ) انظر يا نعمان إلى هذه الطعنة في صدرى .. ها هنا طعنونى . وهنا مزقوا أحشائي فسالت تندلي على ساقي .

تممان : ( يغمض عينيه ) يا للهول !

الشبح : انظر إلى حلقى .. هنا ذبحولى .. هنا قطعوا الأوداج منى فأنشأ رأسي يخفق على كتفيّ !

نعمان : يا لهول المنظر .. يا للفظاعة !

الشبح : هيا أعد خنجرك .. هيا امش معى إلى قاتل أبيك .. هيا اتبعني .

نعمان : ( يسل خنجسره ) سمعا .. سأتبسعك . ( يلتسفت إلى سرحان ) وداعا يا سرحان .

( يتقدم الشبح فيتبعه نعمان حتى يتواريا عن الأنظار )

زید : (یقصدنحو القصر حتی یصل إلی طرف الرواق) هذا والله جمیل .. نعمان یقتل إبراهیم ، وزید یقتل سرحان . (یسل خنجره) هل أطعنه بالخنجر ؟ .. لا لا .. ربما یصحو فیطوقنی بیدیه . ولکن سأطعنه بالرمح لیعصمنی منه طوله .

( يغمد خنجره ويقبض على رمحه بيمينه )

نعمان : ( يسدو من شباك الدهلية الموصل إلى غوفة إبراهيم باشا ــ يسمع الحركة فيطل فيرى زيدا يقترب من سرحان والرمح في يده ) . لعنة الله عليك يا زيد ، تقتله وهو نائم . تبالك يا جبان ! زيد : ( يلحظه شزوا ) لا شأن لك بي .. امض لشأنك .

نعمان : ( یصیح ) سرحان ! سرحان ! انتبه یا سرحان ! ( یسدد زید رمحه لیطعن به سرحان ) .

نعمان : سرحان ! انتيه يا سرحان !

( يرتاع زيد فتصيب طعنته يد سرحان اليسرى فيهب مذعورا )

سرحان : ( يقرك عينيه ) ويل لك من أنت يا هذا 1

زيد : ( يسدد الرمع إليه ليطعنه في صدره ) خذها يا تعيس الحظ فلن تعرف من أنا . "

سرحان : ( يحيص عن الطعنة ويهجم في لمح البصر بخنجره على زيد فيلقيه صريعا على الأرض ) بل خذ هذه يا قصير العمر سأعرف من أنت جثة هامدة

( يظهر شخص إبراهيم باشا خلف نعمان من الشباك )

إبراهيم : عجبا .. ليس هذا سرحان ... ماذا تصنع هنا يا فتي ؟

نعمان : ( يستديس إليه ) جنت يا غريمى .. فذق هذا الحنجس المسموم ( يهجم على إبراهيم باشا بخنجره ولكن إبراهيم يتلقى الطعنة بالقبض على يده )

ابراهیم : ویل لك .. من أنت ؟ كیف أتیت هنا ؟ ( يجر نعمان معه لینزل به إلى الرواق )

سرحان : ( يلتفت يمينا و شمالا باحثا عن نعمان ) نعمان ! أين أنت يانعمان ؟ عجباً .. أين ذهب ؟

( يظهر إبراهيم على الرواق وبإحدى يديه خنجر نعمان والأخرى على يد نعمان يجره جرا ) .

سرحان : ( مدهوشا ) مولای .

إبراهيم : ما هذا يا سرحان ؟ كيف جاء هذا الفتى إلى مخدعى والحنجر في يده ليقتلني ؟ أين يا حارسي كنت ؟

سرحان : یا ویل آبی ، أهذا نعمان ؟ أینوی نعمان هذا الجرم العظیم ؟ أجننت یا تعمان ؟ کیف جرؤت علی هذا ؟

إبزاهيم : ( ينظر إلى زيد الصريع على الأرض ) من هذا الفتى المطعود ؟

سرحان : لا أعرف من هو يا مولاي .. لقد جاء يقصد قتلي .

زيد : أنا زيد من أنصارك يا مولاى ، أتيت لأحبط هذا التآمر عليك من سرحان وهذا الفتى لاغتيالك ، فعاجلنى هذا بطعنة من خنجره فوقعت كما ترى . ولكنى سأموت قرير العين لأنك نجوت من كيدهما .

سرحان : كذبت يا جبان ( يهم أن يجهز عليه ) أثنك لحيّ بعد ؟

إبراهيم : دعه يا سرحان لا تمسسه .

زيد : إنما رام قتلي ليخفي هذا السر عليك .

إبراهيم : ما قولك يا سرحان ؟

سرحان : ما أحسب مولاي إبراهيم يصدّق شيئا من هذا.

إبراهيم : إذن فقل لى كيف أذنت لنعمان هذا أن يقصد مخدعي والخنجر في يده ؟

سرحان : إنى اتخذته صديقا فيك ، وفي العرب.وما عطر قط بيالي أنه سيحاول يوما هذا الجرم الكبير .

إبراهيم: أجعلت مكانى سمراً لكل من هبّ ودبّ ؟

سرحان : أنا معتسرف بالخطيشة يا مولاى ، فأوقع بى من عقبابك ما أستحق .

نعمان : لا تعاقبه يا مولاى فهو برىء وإلى أنا المذنب . أنا الذى الصلت به و حدعته بصداقتى وقد أسقيته الليلة المرقد لأدرك ثأر أبى منك .

إبراهيم : مني أنا يا هذا ؟ من يكون أبوك ؟

نعمان : فهد النعسان .

إبراهيم : ( يلتفت إلى سرحان ) فهد النعسان ! أتأتى بابن فهد النعسان هنا عندى ؟

نعمان : كان لا يدرى ألى ابنه يا مولاى ، فقد أوهمته ألى عربيّ من طرابلس الغرب .

زيد : لا تصدّقه يا مولاى فإنما يريد تبرئه شريكه في الجريمة . ولو لم يشغلني بصياحه من الشهاك لأثبت رمحي في هذا المجرم فأرحت الوجود منه .

نعمان : اسكت يا وغد .

زيد : سأسكت عما قريب إلى الأبد ، ولكنكما ستلقيان جزاء جريمتكما .

﴿ يهجم الرجال الثلاثة من أبناء عمومة ثامر على إبراهيم

## ويحيطون به ع

سرحان : ( ينفخ في صفارته للاستنجاد )

نعمان : ﴿ وَهُو فَى قَبْضَةَ إِبْرَاهِيمِ بَاشًا ﴾ أرسل يدى يا مولاى . والله لأدفعنَّ دونك .

إبراهيم : ( يجعل ظهره إلى الجدار . ونعمان في قبضة يده ) ويلكم ما جاء بكم ؟

أحد الثلاثة: أجَلك ؟

سرحان : ( يهجم عليه فيصرعه على الأرض ) بل آجالكم حانت ! ( يدنو الثالى ليطعن إبراهيم باشا برعمه فيدفعه نعمان برجله فيزحزحه بعيداً )

الثانى : لعنة الله عليك يا نعمان!

نعمان : ( يوسله إبراهيم باشا من قبضته ) بل لعنة الله عليك وعلى من أرسلك !

الثانى : ( يحاول طعن إبراهيم باشا مرة أخرى فيطوقه تعمان بذراعيه من خلفه ويقبض بينده على وسط النومج ) ويلك ، أتمنعني من أن آخذ لك بثأر أبيك ؟

نعمان : نعم أمنعك وإن أبيت قتلتك .

الثالث : ( بيوى بسيفه على إبراهيم باشا ) لا نجوت إن نجوت منى ( يحيص إبراهيم عن ضربته فتقع على الجدار ويلكمه على وجهه يجمع يده فيلقيه على الأرض ويذهب ناحية زيد ليأخذ حربته فإذا زيد يحاول طعنه فيركله إبراهيم يرجله فيقضى عليه ويأخذ منه حربته فيطعن الصريع وكان قد

قام وحمل بسيفه على إبراهيم )

سرحان : ( يقوم من على محصمه وقد النزع سلاحه منه فيقتله به ) خذه من يد عزرائيل .

 ( یخف إلی جهة نعمان وخصمه وهما یتنازعـان الحربـة فینتزعها منهما )

نعمات : ( ما يزال ضاما خصمه من خلف ) اقتله يا سرحان .

الثانى : عار عليك يا نعمان أن تأمر بقتل ابن عمك لا لذنب ارتكبه إلا أنه أراد أن يعينك على الأخذ بثأر أبيك .

نعمان : قد أنذرتك أن تكف عن هذه المعونة وتمضى لسبيلك فأبيت .

الثانى : إن لم يعد يهمك الأخذ بثأر أبيك الآن فأجدر أن لا يهمنى أنا ، فدعنى أنصرف لسبيلي .

إبراهيم : دعه يا سرحان لا تقتله .. ما أرى إلا أنّ لمقال هذا الرجل نصيبا من الحق . ( يقبل اثنا عشر جنديها من الحرس مسرعين) ( يلتفت إلى نعمان ) أرسل ابن عمك هذا .

نعمان : ( يرسله ) سمعا يا مولاي .

( يصل الجنود إلى الرواق فيرَفعون أيديهم بالعجية )

أحدالجنود: هل من حادث یا مولای ؟

إبراهيم : لا شيء .. احملوا هذه الجثث وأبعدوها عنا ( تحمل الجثث النوائد ) ( يشير إلى ابن عنم نعمان ) الثلاث كل جئة يحملها اثنان ) ( يشير إلى ابن عنم نعمان ) واصرفوا هذا الرجل من هنا ولا تمسوه يسوء ( للرجل ) انطلق إلى قومك فبلغهم ألى عفوت عنك .

المرجل : شكـــراً لك يا أمير مصر .. لن أعين علـــيك بعـــد اليوم .

( يمضى الرجل يرافقه ثلاثة من الجند )

إبراهيم : (لبقية الجنود الذين حضروا) انطلقوا إلى المسكر فأيقظوا الكولونل سيف والأمير عباس وأحمد بك المنيكل ليحضروا حالا .

الجنود الثلاثة : سمعا يا مولانا ( يمضون )

إبراهم : (لسرحان ونعمان) بارك الله قيك وق صديـقك يا سرحان .

سرحان : أنا في خدمتك الدهر يا مولاي العظيم .

نعمان : الحمد لله الذي نجاك ونجيّ بك يا مولاي يا أمير العرب .

إبراهيم : ( لنعمان ) إن أمرك يا فتى لعجيب .

نعمان : والله الذي لا إله إلا هو لقد أمسيت يا مولاي أحب الناس إلى ، إن سرحان مازال يذكر لى آمالك فى توحيد العرب وإحياء سؤددهم حتى كاد ينسيني أن شيخي من قعلاله

إبراهيم : اقتصد في بمينك فإلى لم أزل قاتل أبيك .

نعمان : لقد احتسبت حياة أبى في سبيل حياة العرب . رحم الله أبى ، لو عاش حتى علم حقيقة مسعاك لرجوت أن يكون نصيرا لك ، ولكن والى عكاء خدعه إذ أوهمه أنك تسعى لتثبيت أقدام الترك في البلاد .

إبراهيم : ما يدريك أني لست كما يقول والي عكاء ؟

تعمان : هيهات يا مولاي أن يشك اليوم أحد في مسعاك . لقد وضبح الصبح لدى عينين .

إبراهيم: فأين كانت عيناك حين جشت تحمل لى الموت فى بمينك ؟ نعمان: كانتا معى يا مولاى ، ولكن ثامرا أعماهما ــــ أعمى الله عينيه .

إبراهيم : من ثامر هذا ؟

نعمان : هو أخى وشيخ القبيلة بعد ألى . قدرابه تسويفى للجريمة من يوم إلى يوم فأقسم ليقتلني غدا إن لم أنفذها الليلة . وإنى والله ما حملت الحنجز إليك إلا وأنا أتمنى أن يقع من يدى أو يرتذ في نحرى .

إبراهيم: من هؤلاء الذبن هاجمونا الليلة ؟

نعمان : رجال من بني عمومتنا يا مولاي .

إبراهيم : أين كان أخوك ثامر .. لم لم يجيُّ معهم ؟

نعمان : كان في الحمَّى ينتظرنا أن تلمعق به بعد ارتكاب الجريمة .

إبراهيم : ألا ترى مطمعا في استرضائه واستمالته إلينا ؟

نعمان : ما إخاله يكف عن محاولته الأثيمة وتحريضه العشيرة على الأخذ بالثأر .

إبراهيم : ( يطرق هنيهة ثم يقول ) ما أراك إلا صادقا فيما تقول فما تظنني صاتعا بك ؟ نعمان : إن تعاقب فعدل منك يا مولاى وإن تعف عنى فأنت لذلك أهل .

إبراهيم : قد عفوت عنك فاذهب حرا أين شفت .

نعمان : شكرا لك يا مولاى ولكنى لا أستحب عفوا يقصينى عن خدمتك ، فهل لى أن أقاتل معك حيثها قاتلت . ولعلى أدفع عنك كيد أخى ورجاله فإنى أعرفهم دونك .

إبراهيم : ما رأيك فيه يا سرحان ؟

سرحان : لا أستطيع أن أشير عليك به بعد أن خدعني هذه الخدعة الكبرى يا مولاى .

إبراهيم : ولكنى أثق به لأنه لا ينخدع مثلك يا سرحان .

سرحان : أتعفو عنه يا مولاى ولا تعفو عنى وهو الذى أوقعني في غضيك ؟

إبراهيم : سأؤجّل العفو عنك يا سرحان حتى ندخل مدينة عكاء غدا إن شاء الله .

سرحان : غدا ... أقرّرت الهجوم غدا يا مولاي ؟

إبراهيم : نعم .

سرحان : ( تتهلل أساريره ) يا بشرى ! والله لأكوننَ أول رجل في جيشك يقتحم السور .

إبراهيم : ( ميتسما ) أنت لها يا ابن غالية .

( يقبل الأمير عباس باشا و الكولونل سيف وأحمد المنيكل بملابسهم الرسمية )

عباس باشا: (لزميايه الضابطين) هذه آثار الدم على الأرض. (م ٤ ـــ إبراهيم باشا) سيف : تعم دماء الثلاثة الذين قتلوا .

أحمد المنيكلي : أجرت معركة هنا ونحن لا نعلم ؟

سيف : ( لإبراهيم باشا ) خير يا مولای .

عياس باشا : ماذا حدث يا عم ؟

إبراهيم : حادث بسيط . جماعة من الأشقياء أرادو في بسوء فكفاني

الله شرهم بهذين البطلين ( يشير إلى سرحان ونعمان)

سیف : ( یصافح سرحان ثم نعمان ) امدد یدك یا سرحان .. وأنت یا بطل .

عباس باشا: ( يصافحهما أيضا ) بارك الله فيكما .

أحمد المنيكلي: (يصافحهما) أهنتكما.

سرحانونعمان: ( على وجهيهما آثار الحجل ) شكرا .

أحمد المنيكلي: ولكن كيف جاء الأشقياء هنا؟

عباس باشا: نعم .. كيف أمكنهم ذلك ؟

إبراهيم : لا تسألوا عن هذا الآن فسأقصه عليكم غدا إن شاء الله

فى قصر عبد الله باشا بعكاء .

الضباط الثلاثة : ( ينظر بعضهم إلى بعض ) غدا بعكاء!

سیف : أینوی مولای الهجوم ؟

إبراهيم : نعم ولهذا دعوتكم الآن . أين خريطة المدينة أهي معك ؟

سيف : ( يستخرج أخريطة من جيبه الداخلي ويقدمها لإبراهيم

بأشا ) نعم یا مولای هذه هی .

إبراهيم : ( يتنساولها وينشرهما معتمسدا بها على حالسط

الرواق ـــ ينظر فيها مليا ) تعال ادن مني يا سيف .

سيف : ( يادلو منه ) مولاي .

إبراهيم : انظريا سيف ألست ترى أن هذه النقطة صالحة لنهاجم سور المدينة منها ؟

سيف : حقا يا مولاى فهذا أقصر خط إلى كبرى الفتحات الثلاث الته أحدثتها مدافعنا في السور .. ولكن ..

إبراهيم : ولكن ماذا ؟

سیف : أرى يا مولاي أنه لم يحن وقت الهجوم بعد .

إبراهيم : لم يحن وقت الهجوم بعد ؟ أنبقي إذاً نصف عام آخر حتى نفتح هذه المدينة ؟ لا يا سيف .

سيف : إنَّ مَآلِهَا التسليم يا مولاى حين يطول عليها الحصار وينفد فيها القوت .

إبراهيم : ما أحسب هذه المدينة ينفد منها القوت ولو حاصرناها عاما كاملا .

سيف : صبرا قليلا يا مولاي ..

إبراهيم : لن أصبر أطول مما صبرت . لقد أوشكت الليلة أن أغرق في شبر ماء من طول مقامي في هذا القصر .

سيف : تعني حادث الليلة يا مولاي .. حماك الله من كل سوء .

عباس باشا: كيف جرى هذا الحادث يا عم ؟

إبراهيم : ستعلم ذلك يا ابن أخى غدا فى عكاء . وما أحسبه إلا إيذانا من الله لنا بالهجوم .

سيف : ولكن في الهجوم غداً شيئا من المجازفة يا مولاي .

إبراهيم : إن من النجاح ما لا يدرك إلا بالجازفة .

سیف : إن المدینة یا مولای ما زالت أمنع من أن یغیر علیها الجیش وإنَّ مدافعها سوف تحصده حصدا .

إبراهيم : ( متبرما ) كفي نقاشاوتئبيطا يا سيف .

سیف : اذکر یا مولای أنها أعیت قبلك صرامة نابلیون .

إبراهيم : ( يحمر وجهه غضباً ويدق الرمح الذي بيده على الأرض ) دعني من نابليون فإتى إبراهيم ! ( يصمت الجميع هنيهة )

سیف : سامحنی یا مولای إن آثرت غضبك فما هو إلا الرأی الذی عودت علیه رجالك . وإنى بعد لعبد مطیع لك .

إبراهيم : ( يهدأ غضبه ) هذا ما يقتضيه الرأى يا سيف . إنك تعلم أنّ الأتراك سيعاو دوننا بأكبر جيش لديهم فلن يجدوا قواتى حينقذ شطرين .

سيف : رأيك الرأى الأعلى يا مولاى .

إبراهيم : ( يضرب على صدر الكولونل سيف ) عشت يا سيف ، عشت يا زميلي القديم .

سيف : عبدك الدهر يا مولاى .

إبراهيم: لن تعجزني عكاء وأنت معي .

سیف : شکرا یا مولای .. شکرا .

إبراهيم: توكلوا على الله يا أبطال. إن صوت النصر يناديتا من أفواه تلك الثغر التي في السور. ألا فاسمعوه ألا فلبوه !

الجميع : ( أصوات ) سمعنا ولبينا سمعنا ولبينا ! لبيك كلنـا طوع يديك !

إبراهيم : ليهبُ الآن الجيش كله واختاروا أشجع فرسانه ليكونوا في

طليعة الهاجمين : وستحملني فرسي بينهم والله معي .

الجميع : الله ونحن معك .

إبراهيم : ( يلتفت إلى سيف ) وعلى رجالك يا سيف أن يحمونا بنيرانهم من حفافينا ريثما ننسف الأسوار ونقتحمها بإذن الله فاتحين .

سیف : سمعا یا مولای .. لترعك عین الله .

الجميع: لترعك عين الله .

إبراهيم : (ينظر فجأة إلى الأفق) الله أكبر ! انظروا يا أبطال النيل ها هو ذا الفجر قد طلع . (ينظر الجميع إلى الأفق) لن تطلع شمس اليوم حتى نفتح تلك التي ارتدّ عنها نابليون ! إن الله لا يرضى أن تفتح هذه البلاد لغير العرب .

(ستسار)

## الفصل الثالث

فى سهل قونيه فى اليوم التالى لمعركة قونية التى انتصر فيها إبراهيم باشا انتصارا حاسما على الأتراك . جانب من المعسكر المصرى يظهر فيه على يسار المسرح جانب من خيمة إبراهيم باشا يشتمل على بهو استقبال كبير وغرقة نوم يفصلها عن البهو باب واسع .

يظهر سرحان في الزاويَّة اليمني من المسرح خارج الحيمة .

سرحان : أيـن كنت يا صديقـى نعمـان ؟ هلـمّ إلـيّ ـــ هنئنــــــى أهنئك ـــ هنئ أرض العرب .

نعمان : ( يقبل من يسار المسرح فيعانقه ) اليوم تقرّ العين .

سرحان : ويحيا القلب .

نعمان : ويصفو العيش .

سرحان : عشت يا سهل قوتيه . قيك قصمنا ظهر العدو فلن يكون له على بلاد العرب بعد اليوم سلطان .

نعمان : أتدرى كم قتل منهم وأسر ؟

سرحان : أخبرنى الكولونل سيف بأن أسراهم يبلغون حوالى ستة آلاف وأن قتلاهم ضعف هذا العدد أو أكثر .

نعمان : سبحان الله .. أَتُمَّ ذلك كله في سبع ساعات ؟

سرحان : أجل ولكنها سبع ساعات في طولها كسبع ليال . لقد رأيتني وأنا أقاتل عن يمين مولاي إبراهيم باشا وهو يحرض الصفوف ويضرب ضرباته فى أبطال القوم وقد التحم الجيشان وغربت الشمس واعتكر الليل فما يعرف بعضنا بعضا إلا بالنداء حتى انهزم القوم كأننا كنا في حلم . ومن يصدّق قط أن الجيش المصرى لم يخسر بعد هذا كله إلا ثمانمائة بين قتيل وجريح ؟

نعمان : آمنت بالله وأيقنت أن النصر بيده يؤتيه من يشاء .

سرحان : لاريب في ذلك فقد كنا أقل عددا منهم في كل معركة هزمناهم فيهادولكن لا تنس أن الجيش بقائده .

نعمان : صدقت .. ليس في الدنيا بطل كإبراهيم باشا . ولا عزم أمضي من عزمه .

سرحان : ألا تعلم يا تعمان أنه ليس بيننا وبين اسطنبول الآن إلا مسيرة خمسة أيام ؟ آه لو تعلم أمي أيّ انتصار مجيد شهد ابنها اليوم للعرب. . إذن لقل عندها ما باعته من حليها لتجهزني إلى

نعمان : ( يظهر عليه التأثر ) وددت لو أن أبى لم يقتل يا سرحان حتى شاهد استقلال بلاد العرب اليوم . إذن لفدى إبراهيم باشا بمهجته وبأرواح كل بنى النعسان .

سرحان : ما مضى قات يا تعمان فدع عنك التحسر والذكرى . دعنا نظرب . دعنا ننهب صفو هذا اليوم . هذا يوم تعتق من ذلها أوطان العرب . هذا يوم يرجع من مجدنا ما ذهب هذا يوم يسام الثنايا وضىء الشنب . فجره لؤلؤ والضحى فضة والأصيل ذهب ! نعمان : بعض هذا الفرح يا سرحان ، فمن يدرى ماذا تضمر الأقدار لنا في هذا اليوم ؟

سرحان : دع عنك التشاؤم يا نعمان بيوم يزهر بالآمال .

نعمان : إنى لمحت أخي ثامرا في المعسكر هذا الصباح .

سرحان : ماذا تخشى منه ؟

نعمان : لا أخشاه على نفسى وإنما أخشى أذاه على مولانا إبراهيم باشا .. فبالغ في حراسته يا سرحان ولا تأخذ عينيك سنة .

سرحان : ( يضنحك مازحا ) إلا أن تدوف لى فى القهبوة مرقدا يا نعمان .

تعمان : لا تمزح يا سرحان فليس هذا أوان المزاح . علينا أن نرابط هنا ولا تبرح جوار الخيمة قط .

سرحان : لكنّى قد استأذنت مولاى إيراهيم فأذن لى بأن أجرى فى طلب القائد التركــــق لعلـــق أمسكـــه فأعــود به أسيرا إلى مولاى .

نعمان : ما شأنك والقائد التركى ؟ أليس حراسة مولاك أهم من هذا وأوجب ؟

مرٌ حان : في هيبة مولاي إبراهيم وفي إقدامك يا نعمان غني عنيّ

نعمان : إلى أدرى بآخى منك يا سرحان . إنه فاتك كالموت وموتور كاللّيث المهيج وإلى أخوه وقد لا تقوى على طعنه يمناي .

سرحان : مَا إِخَالَكَ تُؤْثِّرُ هَذَا الْأَخِ الْمَأْفُونَ عَلَى آمَالَ العرب .

نعمان : معاذ الله يا سرحان ولكُّنه مرهوب اللقاء .

سرحان : ولست جبانا يا نعمان فتخشى لقاءه .

نعمان : ( متبرما ) لا أستطيع أن أحاجُك الآن يا سرحان وحسبى أن أقول لك إن قلبي ينذرني بالشر .

سرحان : دع عنك وساوس قلبك . لا تخف سوءا .. إنّ إبراهيم ليعصمه ربه حتى يكمل استقلال العرب .

( يهز يد نعمان ) فيك الحبر يا نعمان .. إنك لا تنخدع مثلي . إلى اللقاء .

نعمان : ( يحلول كتان آلمه ) الوداع يا سرحان ( يحضى سرحان ) و يحدث نفسه والحزن بادعليه ) ألى ... رحمة الله عليك ! ألى ما أشقانى بك . كلما ازددت سروراً بانتصار العرب واستقلال بلادهم ازددت آلما لأنك لم تشهده .. بل لأنك قتلت دونه . ليت شعرى أحقا أنت ناقم على وأنت فى العالم الآخر لأنى لم أطلب بثأرك بل جعلت أناصر قاتلك وأفديه بنفسى من كل سوء ؟ وهذا ابنك الآخر قد جاء باذلا روحه ليأر لك وقد جعلت وكدى أن أحول بينه وبين ما يريد ولو أدى ذلك إلى قتله . آه يا أبت ما أشقالى بك.ما كان ضر الأقدار لو أمهلتك بضعة أشهر ، إذاً لكنت يا أبت أعقل وأحكم من أن تؤثر والى عكاء الغادر على إبراهيم منقذ العرب . رباه هذا أخى ثامر قد أقبل يسعى . ومن ذاك الذى معه ؟ ما أشبهه بخالد ابن عمى .. نعم هو خالد نفسه .

( يظهر ثامر وخالد متنكرين ـــ يستخفى نعمان ) . ﴿

ثامر : لِن يَفْلُت مَنَّى إبراهيم اليوم .. سأقتله في أوج انتصاره .

خالد : أما إنه لانتصار عظيم لإبراهيم أدال به للعرب من ظالميهم

وولاهم في الإدارة والجيش الرتب الكبرى بعد ذلك الغين العلويل عليهم في العهد التركي .

ثامر : حق ما تقبول ، فلاشك أن إبراهيم هو المنقبذ المأسول لتخليصنا من ظلم الدولة . ولو أبصرتني أمس إذ كنت أرقب غرة منه لأقتله لرأيت عجبا . فقد اندفعت إلى المعممان بلا وعي منى كالليث المهيج أقاتبل أعداءنا في صفوف المصريين .

خالد : أجل قد رأيتك أمس كأنك من جند إبراهيم .

ثامر: أكنت أبصرتني ؟ أين كنت أوانقذ ؟

خالد : كنت خلفك غير بعيد منك وقد كان منى ما كان منك فلم أتحالك إذ التحم الجيشان وأبصرت قلة جيش العرب وكثرة أعدائهم أن خضت الوغى في صفوف المصريين . فطابت نفسى حينفذ واطمأنت كألى كنت أخا ذنب يقظان الضمير فتت .

ثامر : عجبا هذا ما شعرت به أيضاً إذ ذاك .. والله لكأنك تحدثنى عما كان يجول بنفسى .. ولكن ما شأن هذا وشألى ؟ لا شأن لى إلا بأبى ، والذى روى الأرض من دمه هو إبراهيم فلا بدلى أن أثار منه ( يتلقتان حولهما فيتو ارى نعمان ) أعلى استعداد أنت لتلقى الموت انتقاما لعمك فهد يا خالد ؟

خالد : ما سؤالك هذا يا ثامر ؟ هل جئنا إلَّا لهذا ؟

ثامر : عشت يا ابن عمّى . هذه خيمة إبراهيم فلنرصدها حتى إذا خرج هاجمناه من خلفه ومن أمامه . خالد : دعنا الآن نبتعد قلیلا لئلا یرتاب بأمرنا أحد . ( پخشیان ) .

نعمان : ( يظهر من مختباه ) ويل لهما عازمان على الفتك به . يا ليتك يا سرحان بقيت هنا . أأقول لمولاى إبراهيم ليأخذ حذره ؟ لكنى لا أجسر على ذلك فقد كان يجب على أن أفتك بهما أو أصيح بالجند ليقبضوا عليهما . ما الذي منعني من ذلك كأنى مغلول اليدين معقود اللسان ؟ ... هذا مولاى إبراهيم والكولونل سيف قد أقبلا . ما جاء بهما الآن ؟ أقد انتها من استقبال وفود التهنئة ؟

( يدخل إبراهيم باشا والكولونل سيف إلى بهو الخيمة )

إبراهيم : نعمان ، أنت هنا ؟

نعمان : نعم یا مولای .

إبراهيم : أين صديقك سرحان ؟

نعمان : ذهب في طلب القائد التركي يا مولاي .

إبراهيم : نعم .. نسيت أنه استأذنني في ذلك فأذنت له ، اذهب يا نعمان إلى سرادق الاستقبال فقل لمن هناك إذا جاء أحد من زعماء الوفود يريد مقابلتي فليأتوا به هنا .

نعمان : سمعا یا مولای ( یخرج )

إبراهيم: ( للكولونل سيف ) أرأيت كيف جاءت وفود البلاد حتى ديار بكر تهنئنا وتقدم لنا ولاءها وطاعتها .

سيف : أجل يا مولاى . إن البلاد كلها أصبحت في قبضة يدك.

إبراهيم : ( يتنهد ) ولكن هذه الدول الأثيمة أبت إلا أن تغلُّ هذه اليد

سيف : سرّ عنك همومك يا مولاى فسوف تسير الأمور على ما تريد.

إبراهيم : ما شأن دول الغرب بنا تتداخل فيما ليس يحق لها من شؤون الشرق ؟ ليت شعرى متى يأتى يوم يعرفون به أنهم ليسوا أوصياء علينا وأنّا لسنا بأطفال قصر ؟

سيف : إنهم أوجسوا منكم خيفة إذرأوكم تقيمون هذا الشعب الهائل عدده ، المجيد تاريخه ، من هنوان طال به تحت كلكل هذا الشيخ المريض .

إبراهيم : الشيخ المريض أحبّ إليهم من شعب فتى يحبط أطماعهم فى الشرق . آه ليت كتاب أبى لم يصلنى إلّا على باب اسطنبول فما دونها من هنا إلّا بضعة أيام .

سيف : هب كتاب أبيك لم يأتك بعد يا مولاي .

إبراهيم : أتدعوني يا سيف لأعصى سيّدي الوالي ؟

سيف : لا وعيشك يا مولاى ، ولكنها فرصة ربما لا تناح غدا مثلها
لا جتثاث القرحة من أصلها حتى لا تعلّ الجسم الذى قد
شفاه الله بطب يديك . لن تأمن مصر على نفسها أو على
أقطار العروبة ما دام هذا العنكبوت بأسطنبول يرى أن من
حقه أن ينفث في الوطن العربي خيوطه .

إبراهيم : وذئاب الغرب يا سيف ؟

سيَّف : إن الأمر الواقع كفيل بأن يجعلها تبصبص بأذنابها للأسد المصرى حينا يستوى على عرش الشيخ المريض .

إبراهيم: لكن كتاب ألى يقتضى أن لا أتقدم بعد كوتاهيا قيد شبر وإلى لن افتات عليه ولو زويت لى أقطار الدنيا .

سيف : ما الرأى إذن يا مولاى ؟

إبراهيم: أن أكتب إلى سيدى الوالى وأنتظر رده فى اقتراح مواصلة الزحف حتى اسطنبول .

سيف : ستضيع الفرصة يا مولاى إذا نجحت دول الغرب في دفع مولاى الوالى لقبول الصلح .

إبراهيم : لأبي الرأى الأعلى . وله الأمر في كل حال .

( يدخل عباس باشا )

عباس: سلام عليكم.

سيف : وعليك السلام .

إبراهيم : إنك لم تشهد الوفود يا عباس .. أين كنت ؟

عباس : ذهبت مع المطاردين لفلول العدو يا عم .

إبراهيم: ما نبؤهم يا عباس؟

عباس : شردناهم في تخوم الأرض فسالت مثات منهم على أطراف الرماح وهلك كثير من التعب والإعياء وطوحت بالهاقين مناياهم في أيدى العربان والأكراد .

إبراهيم : أبليت وغامرت يا ابن أخي .

عباس : منك يا عم تعلمت هذا الغمار .

إبراهيم : بارك الله فيك . إن الغمار لنصف النجاح وما أدرك المجد ذو إحجام وإن الموت لفي يد من أحياك أو لم تظفروا برشيد باشا قائدهم ؟

عباس : لا والله يا عم .. لا ندرى كيف ابتلعته الأرض .

إبراهيم : ستلفظه لنا يوما يا بنيّ .

( ينهض من مجلسه ) أشتهى أن أنام قليـلا .. تعـبت من استقبال وفود التهانى من كل صقع بعيد .

سيف : أجل يا مولاى إنك لغى حاجة إلى الراحة .

إبراهيم : سبحان الله .. إلى لأتعب من استقبال وفود ألتهنفسة ما لا أتعب من قراع كتائب المعمعة .

سيف : تلك يا مولاي شيمة البطل .

إبراهيم : البطل يا سيسف من لا يضيسق ذرعسا بشيء . ذاك أبي ـــــ حفظه الله ــــ هو أقوى منى في هذا السبيل .

سيف : إن العناية الإللهية قد اختار تكما يطلين لدولة عظيمة أحدهما يشيدها ويعلى بناءها والآخر يسوسها ويرفع لواءها .

إبراهيم : ( يبتسم ) ما أحسن ما قلت يا سيف ( يدخل الخدع )

عباس: هل حدثك عمى عن كتاب أبيه بوقف الزّحف ؟

سيف : نعم يا سمو الأمير .

عباس : وما عزمه ؟

سيف : أن يطيع أمر جدَّك لا ريب .

عباس : عزيز هذا والله علينا وما دون اسطنبول سوى أيام معدودة .

سیف : ربّما یکون فی هذا یا اُمیری خیر .

عباس : آه یا کولوئل سیف لو تدری کم تشتاق نفسی إلی فتح اسطنبول !

سيف : كل شيء رهين بإبّانه يا صاحب السمو .

( يدخل الحاجب )

الحاجب : بالباب فتى يتظلم من أحد الجنود ويرجو مقابلة الياشة .

عباس : دعه يرجع بعد قليل .. فالباشا الآن نامم .

سيف : لا يا سمو الأمير بل أشعره الآن . فقد أمر الباشا أن لا تناف المناف المناف

لا نتأخر في رفع أية شكوى إليه في أي حين .

عياس : ولو كان لمي نومه يا كولونل ؟

سيف : نعم ولو كان في نومه . هكذا أمر .

عباس : ( يتهض ) حسنا .. سأنبهه .

صوت إبراهيم من هذا ؟

عباس: أنا عباس.

صوت إبراهيم ادخل يا بني .

( يدخل عباس الغرفة )

سيف : ( لنفسه ) لا يأتي هذا المتظلم إلا هذه الساعة ليزعج الباشا من نومه .

( يخرج إبراهيم باشا من الغرفة وخلفه عباس )

إبراهيم : ( للحاجب ) ادخل بالفتي يا غلام .

الحاجب: سمعا يا مولاي ( يخوج )

سیف : ماکان لنا أن نوقظك یا مولای لولا أمرك .

إبراهيم : خيرا صنعتما . لا بأس بتأخير النوم ولكن لا يتبغى أن يؤخر العدل .

( يعود الحاجب ومعه الفتي )

الفتى : ( متهيبا ) أيد الله مولاى الباشا .

إبراهيم : ممن تتظلم يا عبد الله ؟

الفتى : من جندى مدين لى بمجيديّين يا مولاى أتيت أطالبه فاعتدى بالضرب على .

إبراهيم: ما اسمه؟

الفتى: لا أعرف اسمه يا مولاي .

إبراهيم: أتعرف موضعه بالمعسكر ؟

الفتى : نعم يا مولاى الباشا .

إبراهيم : ( يتجه نحو باب الخيمة ) هلم إذا أرنيه . واحر فؤاداه من هؤلاء الجنود ! أما علموا بعد أنّا ما جئنا فاتحين لهذه البلاد ولكنا جئنا منقذين ( لعباس والكولولل سيف ) اذهبا فاخطبا في جموع الجيش بأن يلزموا الاستقامة والحسني في هذه البلاد ، فعار بنا أن نكون كمن أجليناهم عنها بالسيوف من القوم الظالمين .

عياس : سمعا يا عم .

سیف : سمعایا مولای .

( يخرج عباس وسيف )

إبراهيم : هيّا يا فتى أرنى الجندى الذي ظلمك .

الفتى : أيدك الله يا مولاى وأبقاك للعدل .

( يخرج هو والقتي إلى خارج الخيمة )

إبراهيم : امش قدّامي ( لا يكاد إبراهيم يمشي بضع خطوات حتى يبرز له خالد ويظهر ثامر من خلفه )ويل لك .. ماذا تريد ؟

خالد : ( يهم بطعن إبراهيم ) نريدك .

( يسبقه إبراهيم ويدفعه في صدره دفعة ألقته على الأرض بعيدا ) ثامر : (يمطلق تحو إبراهيم ليطعنه من خلفه ) أن يخطئك الأجل اليوم.

(يبرز نعمان فجأة فيعترض ثامرا فيصطرعان ويقعان على الأرض ويصاب تعمان بطعنة من ثامر وهو لا يعرف أنه أخوه )

نعمان : تهَّا لك يا ثامر .. تقتل أخاك من أمَّك وأبيك !

ثامر : ( مدهوشا ) نعمان .. أخى ! ويل لك ، أنقذت قاتـل أبيك من يدى .

نعمان : بل أنقذت من يمناك الأثيمة مولى العرب !

ثامر : ( يصيح ) النجاء يا خالد ! انج بنفسك !

پلوذ خالد بالفرار ــ يحيط الحرس والجند بثامر ،
 ونعمان لا يزال قابضاً على ثيابه حتى قبضوا على ثامر )

إبراهيم : (يقترب من نعمان ) ويحك يا نعمان لماذا عرضت نفسك لهذا الخطر ؟

نعمان : ( بصوت ضعيف ) مولاى إنك وهبت الحياة لى فرددت إليك الهبة . وأعدت الحياة لأمة العرب فسيجزيك الله عنها حياة الأبد .

إبراهيم : (لمن حوله من الحرس) احملوه إلى غرفتي وهلموا الطبيب سريعاً .

( يحمل نعمان إلى غرفة إبراهيم باشا )

( يحضر الطبيب )

(م د سر إبراهيم باشا )

إبراهيم : بحياتي عليك يا طبيبي عالج هذا الفتى كما لو كنت تعالجني .

الطبيب: سمعاً يا مولاي .. عسى ربي أن يوفقني لرضاك .

إبراهيم : جعل الله في كفيك الشفاء . ( يمضى الطبيب إلى الغرفة ) ( يقف إبراهيم باشا على باب الغرفة ينظر إلى الطبيب وهو يفحص جرح نعمان ) أهر مغمى عليه يا جناب الطبيب ؟ .

الطبيب : نعم يا مولاي .

إبراهيم: ما هذا النزيف ؟ ألا يمكن قطعه ؟

الطبيب : من تمزق في بعض الشرايين يا مولاي . لا بد من إجراء عملية له .

إبراهيم : أيوجد أمل في نجاته ؟

الطبيب : أرجو ذلك يا مولاي .

إبراهيم: بشرك الله بالخير. (يقبل مساعدا الطبيب يحملان معهما بعض الأدوات الطبية وآلات الجراحة ويدخلان الغرفة ) أخبرتي حين يزول عنه الخطر.

الطبي : سمعاً يا مولاي .

﴿ يَعُودُ إِبْرَاهِيمَ بِاشًا إِلَى البَّهُو ﴾

إبراهيم: لا حول ولا قوة إلا بالله .. مسكين نعمان !

عباس : ( يدخل مسرعا ) الحمد لله .. لعلك لم تصب بسوء يا عم .

سیف : ( یدخل أیضاً ) لا بأس علیك یا مولای .

إبراهيم : الله الحمد .. لم أصب بسوء . ولكن جرح نعمان إذ وقاني بنفسه من كيد أخيه .

عباس : أخوه !

إبراهيم: نعم ، أخوه الذي يطلبني بثأر أبيه الشيخ فهد النعسان .

سيف : أظل هذا الآثيم يلاحقنا من عكاء إلى هنا ؟ أخشى أن يكون ذاك الفتى المتظلم شريكا له في الجريمة .

عباس : نعم يا عم لعل الأثيم هو الذي بعثه ليصطنع ذاك التظلم حتى يحملك على الخروج .

إبراهيم : ما أظن ذلك .. ولكن لا بأس يا عباس أن تبحث عنه خارج الخيمة فإن وجدته في انتظارى قإنه برىء وإن لم تجده فقد يكون هرب خوفاً من الشبهة .

عباس : سأفعل ذلك . ( يخرج عباس هنيهة ثم يعود ) قد وجدته ينتظر يا عم .

إبراهيم : إذاً فاذهب معه فانتصف له من غريمه الجندى ومر به أن يوجع ضرباً ليكون عبرة لغيره .

عباس: سمعاً يا عم . ( يمعني ) . ( يدخل سرحان ومعه القائد التركي رشيد باشا وهو في ملابس فلاح )

سرحان : ها قد جئتك يا مولاى بقائد جيش القوم .

إبراهيم : أين هو .. ؟

سرحان : ( یشیر إلی رشید باشا خلفه ) هو ذا یا مولای قد تنکر فی ثباب فلاح فدللت علیه . إبراهيم : ( مستغربا يتأمل في وجه الأسير فيعرفه ) رشيد باشا ، أهلا بالصدر الأعظم .. مرحبا بزميلي القديم ( يحد يده إليه ليصافحه فإذا القيد في يديمه ) لا والله لا ينبغي لرشيد باشا أن يحمل القيد .

رشيد باشا : لا تعطف على يا إبراهيم باشا فإن الويل للمغلوب .

إبراهيم : تلك شيمة غيرنا . أما نحن فما ينبغى للمغلوب عندنا أن يذل .

( يحل القيد عنه بيده )

رشيد باشا: ( يظهر عليه الامتعاض ) شكرا لك يا إبراهيم باشا .

إبراهيم : أردت أن أقول لك تفضل بالجلوس لولا أنه يؤلمني أن أرى زميلي الكبير في هذه الملابس . ( يلتفت إلى الكولوئل سيف ) فهل لك يا جناب الكولوئل سيف أن ترافق جناب الصدر الأعظم إلى نقطة المؤن ليرتدى ما يشاء من الملابس العسكرية الممتازة ثم تعودان معا إلى .

سيف : ( لرشيد باشا ) تفضل يا جناب الصدر الأعظم .

( يخرج رشيد باشا والكولونل سيف )

إبراهيم : ( ينظر إلى سرحان ) إنك لبطل يا سرحان ..

سرحان: ( يضحك ) ألأني قبضت على هذا الفلاح يا مولاى ؟

إبراهيم : ( يبتسم قليلا ثم يقطب فجأة ) أما علمت يا سرحان ؟

سرحان : ( في مظهر اهتمام ) بم يا مولاى ؟

إبراهيم : بالذي حدث ..

سرحان : ماذا حدث یا مولای ؟

إبراهيم : صديقك تعمان ..

سرحان : نعمان .. أصيب بسوء يا مولاي ؟ هل جاء أخوه الوغد ؟

إبراهيم : نعم .

سرحان : الحمد الله إذ سلمت يا مولاي من كيد الأثيم فدمت لمجد العرب .

إبراهيم : كيف علمت يا سرحان أن هذا الأثيم سيجيُّ هنا ؟

سرحان : قد أنذرني نعمان بذلك في الصباح وألح على أن أبقى معه لحراستك يا مولاى . فياليتني أطعته ؟

إبراهيم: أكان نعمان يعلم ذلك من قبل ؟

سرحان : لا یا مولای ولکن نعمان کان دائما یتوقع مجیء أخیه ویخشی علیك من كیده .. أخبرنی یا مولای أقتل نعمان ؟

إبراهيم : كلا .. لا بأس عليه إن شاء الله .. هو تحت العلاج .

سرحان : أبقى الله مولاى .. أين هو الآن لأراه ؟

إبراهيم : الطبيب يعالجه ثم في غرفتي . ( يهم سرحان بالذهاب إلى الغرفة ) ( يستوقفه ) لا .. ليس الآن يا سرحان .. حتى تتم العملية التي تجرى له ( يتوقوق الدمع في عين سرحان ) لا تبك يا سرحان فلا خوف عليه إن شاء الله .

سرحان : ( هامسا ) بعض فرحك يا سرحان .. فمن يدرى ...

إيراهيم : ماذا تقول ؟

سرحان : تذكرت كلمته لي في الصباح إذ رآني فرحا بالنصر فقال

لى : بعض فرحك يا سرحان فمن يدرى ماذا تضمر لنا الأقدار في هذا اليوم ؟

إبراهيم : أما إنك لشديد الحب لنعمان .

سرحان : والله ما أحببته إلّا فيك يا مولاى وفي العرب . إنه ليحبّك حبّا شديدا .

إبراهيم : أجل . . لو لم يحبني لما فداني بنفسه . يا ليت أخاه يكون مثله .

سرحان : أين أخوه با مولاي ألم تقتلوه ؟

إبراهيم: كلا ... هو مقبوض عليه حتى نرى رأينا فيه .

سرحان : أشتهى أن أرى هذا المجرم وأقتله بيمدى . اللذن لى يا مولاى أن أذهب إليه .

إبراهيم : لا يا سرحان . سآمر بإحضاره هنا حتى تراه بين يدى . ادع لى أحد الحرس ( يخرج سرحان ويعود ومعه المحرسي ) ( للحرسي ) اذهب فأتنى بالمجرم المقبوض عليه

الحرسي : سمعاً يا مولاي . ( يخوج )

( يدخل عباس باشا )

إبراهيم : هل عاقبت الجندي يا عباس ؟

عباس: نعم يا عم .

إبراهيم : لقد أحسنت .

عباس : ( يدنو من سرحان ) أهنئك يا سرحان بنجاحك في القبض على رشيد باشا .

سرحان : شكرا يا سمو الأمير .

عباس: أين هو الآن ؟

إبراهيم: ذهب إلى نقطة المؤن ليغير ملابسه.

عباس: ( في استغراب ) ليغير ملابسه ؟

سرحان : كأنَّ سيدى الأمير لم يعلم أنه جاء هنا في ثياب فلَّاح .

عباس : ( يضحك ) وددت والله لو رأيته في تلك الحال ؛ إذاً لضحكت ملء فمي عليه .

إبراهيم : إيّاك يا بن أخى أن يرى منك رشيد باشا شماتة أو سخرية به ، فهو رجل عظيم وزميل لعمّك قديم .

عباس : عقوا يا عم . لم أملك نفسى إذ سمعت هذا الخبر أن ضمحكت ولن أصنع ذلك في حضرته .

( يعود الكولونل سيف ومعه رشيد باشا وهو في زى عسكرى فاخر )

إبراهيم : ( يتلقى رشيد بأشا ) تفضل يا رشيد باشا ..

رشید: شکرا.

إبراهيم: (يقدم له عباس باشا) هذا الأمير عباس باشا ابن أجى . رشيد ( يصافح عباسا ) أهلا بك يا عباس باشا .

إبراهيم : تفضلوا ( يجلس الجميع . إبراهيم باشا ورشيد باشا في صدر البهو ) ( لرشيد باشا ) أرجو أن تكون كما تحب يا جناب الصدر الأعظم .

رشيد : أنا عاجز عن شكرك يا جناب الباشا على كرمك .

إبراهيم : أستغفر الله . بل أنا العاجز عن شكرك على هديتك القيمة،

رشيد : إنك تشكرني على شيء لم أفعله .

إبراهيم : (يستسم) بلى .. إنك أهديتنى ... ( يلتنفت إلسى الكولونل سيف ) كم مدفعا يا كولونل ؟

سيف : اثنين وتسعين مدفعا يا مولاي .

إبراهيم : (لرشيد) وغيرها من الذخائر والمؤن . أفلا أشكرك عليها يا جناب الصدر الأعظم ؟

وشيد : (كأظما غيظه ) إنها قليل من كثير عندنا يا جناب الباشاء

إبراهيم : إننا لا تستغنى عن ذاك الكثير . فلعل خلفاءك من القواد لا يبخلون علينا بالمزيد .

رشيد : إن خلفائي قد يستردّون الهدية التي تشكرني عليها اليوم فلا أستحق هذا الشكر حينئذ .

إبراهيم: قدورد في الحديث الشريف أنّ العائد في هبته كالعائد في قيمه ، وإن محافظتي على كرامة خلفائك تمنعني أن أمكنهم من إتيان هذا الأمر الذي لا أرضاه لهم .

رشید : إن كنت لا ترضى لهم هذا فقد يطمعون أن تهديهم من قليل ما عندكم .

إبراهيم : إنا نضنّ بعتادنا القليل أن نهديه لغيرنا ولسنا كرماء مثلكم .

رشید : صدقت . إنا لنظلمكم حين نطلب إليكم أن تهدونا من قليلكم وعندنا الكثير الذي لا يحصي .

إبراهيم: لعلك لا تخالفني في أنّ القليل الذي يضمّ إليه دائما من غيره أكثر منّ الكثير الذي يؤخذ منه دائما لغيره.

رشيد : إنا لانكثركم بعتادنا فحسب ولكنا نكثركم أيضا بجيوشنا.

إبراهيم

اننا معترفون بآن جيوشكم أعظم من جيشنا عددا . وكيف نكابر في هذه الحقيقة وقد لقيتمونا في معركة أمس يثلاثة أضعاف جيشنا . وكان هذا حالكم معنا في كل المعارك السالفة ؟ لا والله لا ننازعكم هذا الشرف أبدا .

( يدخل الأمير بشير الشهابي ومصطفى أغا بربر ) .

بشير: السلام عليكم.

إبراهيم : (ينهض من مقعده ليستقبل القادمين) وعليكم السلام ... أهلا بالأمير بشير الشهابي .. أهلا بمصطفى برير (يصافحهما) يسرني أن أقدم إليكما جناب الصدر الأعظم رشيد باشا ضيفنا العزيز .

بشير ومصطفى : ( يصافحان رشيد باشا ) تشرفنا يا جنباب الصدر الأعظم .

إبراهيم : تفطلا .. مرحبا بكما .

( يجلسان عن يمين إبراهيم باشا ورشيد عن يساره )

بشير : لمنا ندرى أنهنىء أمير العرب بالنصر الباهر أم بالسلامة من كيد المغتال الأثيم ؟

مصطفى بربر : بل تهنئه يكلا الأمرين وباستقلال العرب .

بشير: بل نهنيء أنفسنا بسلامة أوطاننا في سلامة منقذها الأكبر.

إبراهيم : بارك الله فيكما وفي أمثالكما من زعماء العرب في فلسطين والشام فما أحرزنا النصر إلا بغضل الله وفضل

تأييدكم لنا في وقائعنا بالزراعة وعكاء ودمشق وحمص وبيلان .

بشير : إن أرواحنا \_ بلمه ما تحت أيدينـــا من أمــــوال وضياع \_ بين يديك تتصرف فيها كيف تشاء .

إبراهيم : قد أتتنى رسائلكم المهنئة بانتصارات جيشى فكانت سلاما على قلبى . فعلام تجشمتم بعدها كل هذه الصعاب لتهنئتى ؟

بشير : لم تملك أنفسنا فرحا إذ سمعنا بنصرك في قونيه أن شددنا إليك الرحال وجبنا لك الأميال لنشهد يوما لا مثيل له في حياة العرب سيبقى على مر الأجيال .

مصطفی بربر: ولکنی آسف یا مولای أنّ تهائمی ردّت إلی .

إبراهيم: أكانت مكتوبة باللغة العربية ؟

مصطفى بربر: لا يا مولاى الباشا بل باللغة التركية .

إبراهيم : أما للعرب لسان نعتز به يا مصطفى يربر حتى تكتب لى بلسان غيرهم ؟

مصطفی بربر: بلی یا مولای ولکنی جریت علی السنّة المتبعة من قبل .

إبراهيم : إنما كانت هذه سنّة متّبعة في العهد البائد . ذاك يا مصطفى عهد قد توليّ لغير رجوع .

مصطفی بربر: اعذرتی یا أمیر العرب إذ غاب عنی أن أرعبی هذا الأدب .

إبراهيم : قد يعذركم من يعلم كم طال هذا الهوان عليكم فأنساكم مجدكم ومآثر آبائكم . عجبا للعرب حجبا والله يستدر الأسى والعطف عليهم كيف يستبدلون الذي هو أدنى بالذي هو خير ؟ ويحهم يعيشون في مصر ودمشق وبغداد ثم ينسون لغة المعرّى والمتنبّى وسيف بنى حمدان !

بشير : صدقت يا أمير العرب ، إن حياة الأمة بحياة لسانها. ( يدخل الحرسي ومعه ثامر والقيد في يديه ) .

إبراهيم : (يشير إلى قامر) انظروا يا أصدقائي ... هذا النعساني الذي أراد اغتيالي اليوم فوقاني منه أخوه ( ينظر الجميع إليه مشمئزين) هو ذا يا سرحان غريمك الذي طعن صديقك نعمان.

سرحان : ( ينهض من مقعده ) لو أذنت يا مولاى فقتلت هذا الأثيم بيدى.

إبراهيم : لا تعجل يا سرحان .. سنفصل في أمره .

ثامر : ( ينظر إلى سرحان ) اقتلنى يا هذا إن شقت . فهو أحب إلى نفسى من هذا القيد المذلّ .

سرحان : عار على مثلي أن يقتل مثلث في القيد ..

ثامر : إنَّ مثلك لأحقر أن يستطيع قتل مثلي إلَّا وأنا في القيد .

سرحان : ( لإبراهيم باشا ) هل لك يا مولاى أن تأمر بإطلاق هذا المجرم الأثيم ليبارزني بالسيف فأقتله شرّ قتلة ؟

إبراهيم : ( باسما ) ما يدريك أني لا أعفو عنه يا سرحان ؟

سرحان : تعفو عن هذا الأثيم يا مولاي ؟

إبراهيم: نعم .. كما عفوت عن أخيه الذي حاول اغتيالي من قبل .

سرحان : لك يا مولاى أن تنزل عن حقك ولكنى لن أنزل عن حقى ، فقد أهان هذا الرجل شرفى . وعدلك يأبي أن يعفى عن هذا المسيء ويظلم هذا البرىء ، فدعنى أقتله أو يقتلني .

إبراهيم : إنك لأعز على من أن أمكنه منك .

سرحان : أتخشى أن يغلبني هذا يا مولاي ؟

إبراهيم : كلا يا سرحان ، ولكنه رجل يتوقع القصاص فهو مستميت وأنت في سعة عن مبارزته .

سرحان : لم أعد كذلك يا مولاى بعد أن تحدانى وأهاننى . فإن قتلته شفيت غليلى منه وأوردته ما استحق ، وإن كانت الأخرى فقد غسلت العار الذى ألحقه بى .

إبراهيم : إننا بعد في حاجة لبلائك يا سرحان . أماكنت في شوق لبراهيم : لليوم السعيد الذي يتحقق فيه خلاص بلاد العرب ؟

سرحان : بلی یا مولای .

إبراهيم: فها نحن أولاء نشارف ذاك اليوم السعيد .

سرحان : أجل .. سأموت قرير العين بتحقيق مولاى ذاك الرجاءوفي هذا ما يعزيني وكفي .

إبراهيم: نفسي لا تطوّع لي أن أفقد قوة مثلك .

سرحان : ستجود العرب بأرواحها في سبيلك يا مولاى وفيها أي غنى لك من مثلي .

إبراهيم : كلا ... لا أستغنى عن أصغر رجل في الجيش ، وأنت وسائر أفراد الجيش ملك لمصر وللوطن العربي الأكبر لا ملكي. ( يخرج الطبيب من الغرفة إلى البهو ) ما وراءك .. ؟ بشرنا .

الطبيب : قد تمت العملية يا مولاي وزال عنه الخوف.

إبراهيم: الحمد لله ، هل أفاق من غشيته ؟

الطبيب : نعم يا مولاي وهو يسأل عن سرحان .

سرحان: الحمد لله.

الطبيب : ويسأل أيضاً عن ثامر .

ثامر: عنى أنا؟ مسكين أنت يا نعمان ( يبكي ) .

سرحان : ( لشامر ) عنك يا هذا ؟ عن قاتله ؟

إبراهيم : عن أخيه يا سرحان .

سرحان : ( للطبيب ) أفي وسعى أن أراه الآن ؟

الطبيب : نعم في وسعكما .. لكن لا تطيلا المكث لديسه ولا تزعجاه ( ينطلق سرحان إلى جهة باب الغرفة ويتبعه ثامر ويتقدمهما الطبيب ) ادخلا بهدوء .

سرحان : ( يلتفت إلى ثامر ) فيم جئت هنا ؟

ثامر: لأراه يا سرحان معك .

سرحان : ألتقتله مرة أخرى ؟ لا والله لا تدخل .

ثامر : ( يويه القيد في يديه ) كيف أقتله ؟ أما ترى القيد في يديه ) كيف أقتله ؟ أما ترى القيد في يدي ؟

الطبيب : لا تختصما فإن أعصابه لا تتحمل هذا الشجار .

نعمان : ( يسمع صوته من الغرفة ) سرحان ... ادخل يا سرحان ودع ثامراً يدخل معك .

سرحان : الحمد لله .. هذا صوت نعمان .

الطبيب : ( يفتح الباب ) ادخلا بهدوء .

﴿ يَظْهُرُ نَعْمَانُ مُسْجَى عَلَى سُرِيْرُهُ فَى الْغُرِفَةُ ﴾

سرحان : ( يقبل رأسه ) الحمد لله .. أنت بخير يا نعمان .

نعمان : نعم أنا بخير يا سرحان .

سرحان : لله الحمد .. لقد خشيت يا صديقي عليك .

نعمان : لو مت لكان قليلا لمولاي إبراهيم باشا .

سرحان : ولكن كان يكون كثيراً على صديقك سرحان .

نعمان : ( ينظر إلى ثامر ) وعلى أخى ثامر أيضا .. أقبل يا ثامر أقبل إلى .

ثامر : ( يتقدم إليه ) نعمان .. أخي .

نعمات : ( یشیر بیده ) تعال ادن منی .

ئامر : ( ينحني عليه فيقبله على جبينه ) أخى .. أخى .

نعمان : ماذا فی یدیك .. ؟ القید ؟ كثیر هذا علی ثامر . أیـن مولای إبراهیم باشا .. أفی وسعه آن یجی هنا لأراه ؟

سرحان : سأقول له كي يجيُّ ( يخرج من الغرفة ) .

نعمان : ( لثاهر ) لكنك تستاهل أكثر من هذا .. كيف تروم أن تقتل منقذ قومك يا ثامر ؟

ثامر: سامحنی یا أخی .. قد ندمت علی ما فعلت .



سرحان : ( لإبراهيم باشا في البهو ) يشتهني نعمان أن يراكِ يا مولاي .

إبراهيم : حبّا وكرامة . ( ينهض إلى الغرقمة ويتبعمه سرحمان ) ( لنعمان ) لعلك بخير يا نعمان ..

نعمان : في ظل عطفك يا مولاي ... ألا تعفو عن أخي ثامر ؟

إبراهيم : لقد عزمت على أن أعفو عنه .

تعمان : أطال الله بقاءك يا مولاى .

إبراهيم : ولكن سرحان لم يرضه مني .

نعمان : ( ينظر إلى سرحان ) فيم يا سرحان ؟ أأنت شديد الوجد على ثامر ؟

سرحان : کیف لا و همو یقصد مولای إیراهیم بسوء وقد کاد یودی بك ؟

نعمان : إنه قد ندم يا سرحان .. أما ترى دمعه يتحادر من عينيه ؟

سرحان : بل جبان يخاف الحكم عليه بما اجترحته يداه .

نعمان : كلا يا صديقى .. إن ابن فهد ليس بمن يتهيب وجه الموت .

سرحان : لقد شئته أن يبارزني بالسيف فإما أقتله أو يقتلني .

ثامر : ( لإبراهیم باشا ) مولای .. ألا تحلّ قیدی لیبارزنسی سرحان .

نعمان : تبالك يا سرحان ، أتريد أن تسيء إلى ؟ أما تعلم أنك إن بارزته فستفجعني إما في صديقي أو في أخى ؟ إنك تبغي مراغمتي يا سرحان . سرحان : لا والله لا أيغي مراغمتك .

إبراهيم: حلَّ يا سرحان وثاق أخيك فإنكما أخوان .

سرحان : سمما يا مولاي ( يحل وثاق ثامر ) .

إبراهيم : وأنت فصافحه يا ثامر .

ثامر : سمعا يا أعنى الناس وأكرمهم . ( يمد يده إلى سرحان فيتصافحان ) ( لإبراهيم باشا ) شكرا يا معز العرب ومنقذهم ، والله لأفتدينك ويفتدينك بنو النعسان جميعاً معى ونكونن جنداً نقاتل تحت لوائك من قاتلت وأنى شئت إلى أن نذوق الموت .

إبراهيم : ( يتهلل وجهه بشرا ) بارك الله فيك يا ثامر ( ينظر إلى نعمان فيراه يبكي ) ما يبكيك يا نعمان ؟

نعمان : سروری یا مولای .

إبراهيم: استرح الآن .. أتم الله عليك الشفاء .

نعمان : وأدام لمولاي النصر والتأييد .

إبراهيم : ( لسرحان وثامر ) هلما معى ... دعاه يستريح ( يخرج إلى البهو ).

نعمان : ( لثامر ) أخى .. كن أمينا لمولاى إبراهيم .

ثامر: اطمعن يا نعمان .

نعمان : ( لسرحان )والله يا سرحان ما فرحت كاليوم قط .

سرحان : سيزيد فرحنا يا نعمان حين يتم شفاؤك .

نعمان : أقبضت على القائد التركى ؟

سرحان : نعم .

نعمان : كيف ؟

سرحان : سأقص عليك خبره فيما بعد . أما الآن فاسترح .

( يخرج هو وثامر إلى البهو ) .

نعمان : ( لنفسه )نفذت مشیئتك یا سرحان ... ونفَـدُ القـدر مشیئته .

( يدخل الطبيب إلى نعمان فيجس جبينه ويصلح الغطاء عليه )

الطبيب: أنت في حاجة للراحة التامة فنم واسترح. ( يغمض نعمان جفنيه ويخرج الطبيب من الغرفة ويغلق الباب على نعمان وينصرف لسبيله )

إبراهيم : (يشير إلى سرحان وثامر وقد جلسا معا يتحدثان ) انظروا إلى هذين الخصمين كيف صارا صديقين حميمين .

سيف : لا عجب يا مولاي فقد جمعهما حبك .

بشير: الحب الذي جمع العرب عليك.

إبراهيم : ( يلتفت إلى وشيد باشا ) ألا تعجب يا جناب الصدر الأعظم من حبهما لى وقد قتلت والد أحدهما ودمرت بلاد الآخر إرضاء لسلطانك الناكر للجميل ؟

رشید : إن ذكرت جناب السلطان اليوم بسوء فلرب يوم كنت فيه يا جناب الباشا تقاتل معى تحت لوائه .

إبراهيم : لعلك تشير إلى أيامنا في ميادين اليونان . أما تزال تذكرها ؟ ( ٢٠ - إبراهيم باشا )

رشيد : كيف لا ؟ تلك أيام خالدة .

إبراهيم : أيذكرها سلطانك أيضا ؟

رشيد : ومن ينساها وينسى بلاءك فيها وإقدامك ؟

إبراهيم : كلا ... بل نسيتم جميل أبي ونقستم عليه الفخار الذى حلّاكم به .

رشيد : أو كد لك يا جناب الباشا أن مولانا السلطان إن ساءه ما ساءه من الباشا أبيك فإنه يقدر حدماتك قدرها ولا ينساها أبدا .

إبراهيم : إنما أنا سيف أبي أيده الله وقد سلني مرتين لإغاثتكم في نجد وفي اليونان على أن يجزيه السلطان ولاية الشام ، فماذا كان جزاؤنا ؟ كان جزاؤنا أن حمل العلماء على الإفتاء بتكفيرنا وإعدامنا تمهيدا بذلك لانتزاع مصر نفسها من أيدينا .

رشيد : ليس ثم ما يبرر هذه المخاوف فلم يكن قط في نية مولانا السلطان أن ينتزع مصر من أيديكم .

إبراهيم : ( يخرج طوهارا من جيبه ) ما رأيك في هذا الفرمان الذي و جدناه في خيمة المشير حسين باشا الذي هزمناه قبلك ؟ ( يقدمه لرشيد باشا ) اقرأه يا جناب الصدر الأعظم تجد سلطانك يجعل ولاية مصر لذاك القائد المهزوم .

رشید : ( ینظر إلی الفرمان ممتعضا ) إنه لم یصدر هذا إلّا بعد أن خلمتم طاعته وخرجتم لقتاله .

إبراهيم : ونحن لم نخرج لقتاله إلّا بعد أن نصحناه وأنذرناه فلم يجد قيه النصح ولا الإنذار . ولعله بعد أن ألغينا الفرمان الأول كتب لك فرمانا جديدا بؤلاية مصر . ألا تريني يا جناب الصدر الأعظم هذا الفرمان ؟

رشید : إن مولانا السلطان انتدبنی للدفاع عن حوزته فخرجت نزولا علی طاعته لا طمعاً فی وسام أو فرمان .

إبراهيم : كان على السلطان أن يعطيك فرمانا بولاية مصر لتخلص في قتال صاحبها كما فعل مع حسين باشا . ولعله لو فعل ذلك لكنت نجحت في هزمنا .

رشید : ستری آن هزیمتنا إن هی إلا هزیمة مؤقته ولیس سببها ما ذکرت .

إبراهيم: أتعنى أن لديك هذا الفرمان ؟

رشيد : نعم .

إبراهيم : ألا تريني إياه يا جناب الصدر الأعظم ولك عهد الله أن أعيده إلبك .

رشيد : ليس لأحديا جناب الباشا أن يطالبني بهذا في موقف كهذا الموقف .

إبراهيم : إنما أشفقنا على السلطان محمود مما أتعب به نفسه من كتابة الفرمانات التي لا تكاد ترحل عنه بضعة فراسخ حتى تلغى وحتى يستحى حاملها من إبرازها !

رشيد : كلا يا جناب الباشا ، إن فرمان السلطان لتكرمة لحامله .

فإن سرّك أن تراه فها هو ذا لتعلم أنى لست أستحى من إبرازه كما ذكرت .

( يخرج الفرمان ويقدمه لإبراهيم باشا )

إبراهيم : (ينظر في الفرمان) ياله من فرمان عظيم .. لو نفذ . يعزّ عليّ والله أن أرى فرمانات السلطان تلغيها السيوف مرة بعد مرة ليت شعرى لمن سيكون الفرمان التالي ؟ ( يعيده إلى رشيد باشا )

رشید : إن فرمان مولانا السلطان لا يضرّه أن يلغي مرة بعد مرة لأنه سينفذ في النهاية .

إبراهيم : لقد رثينا لسلطان المسلمين من تعبه وضننا بكرامته ، فإن أبى إلا إتعاب نفسه وتعريض كرامته للهوان فليمض في ذلك وليتشر لنا ما يقى في كنانته . ولعله لن يجد فيها أمضى من المشير حسين باشا مبيد الانكشارية أو أقوى من الصدر الأعظم وشيد باشا بطل الأبطال في حروب موره !

رشيد : إنك تذكر كرامة سلطان المسلمين يا جناب الباشا وأنت تعرف من عرضها للهوان الذي أشفقت عليها منه .

إبراهيم : إن على سلطان المسلمين أن يحتفظ هو بكرامته بالعدل والإنصاف والوفاء بالعهود والمواثيق والنصح للمسلمين . وليس له أن يطالب الناس بحفظها له إذا هو قصر فيما يجب عليه .

رشيد : الكلّ يعلم أن مولانا السلطان ... أيده الله ... لم يقصر في

واجبه ، فما قام بما قام به إلا خوفنا من افتراق كلمة المسلمين .

إبراهيم : هذا والله عجيب . ألكي يجمع كلمة المسلمين استنجد بدول الغرب على المسلمين ؟ إذاً فلينعم السلطان بالا ، إن الدول الأجنبية ستحميه من سطوة أبناء الإسلام !

رشيد : إنما أراد الصلح بذلك لحقن الدماء.

إبراهيم : أبعد ألوف الجنود التي أفنيناها منكم ؟ هلا كان ذلك منه وفيكم دماء تحقن بعد ؟

رشيد : إن قوات السلطان لم تبد بعد ، وفي وسعه \_ لو شاء \_ مواصلة الحرب .

إبراهيم : فعلام استنجد الدول الأجنبية إذن لتحميه منا ؟

رشيد : إنما فعل ذلك لكي يحملكم على قبول الصلح.

إبراهيم : أتخيفوننا من دول الغرب ؟ ألا فاعلموا أنسا لا نيضاف أساطيلهم في البحر ولا جيوشهم في البر ، وقد رأيناهم في اليونان كيف يقاتل أبناء وادى النيل . وبعد فإني قد وقفت الزحف نزولا على أمر مولاى محمد على باشا صاحب مصر أيده الله . فإن شئت يا زميلي القديم أقمت بيننا في عزة وكرامة وإن اخترت الرجوع إلى بلادك يا جناب الصدر الأعظم شيعت معك من يوصلك إلى مأمنك .

رشيد : شكراً يا جناب الباشا . أما وقد خيرت فإني أختار الأمر الثاني . إبراهيم : إذاً فبلغ تحياتي لجناب السلطان وأخبره بأن الصلح سيعقد بيننا وبينه وسنرعاه ما رعاه ، فإن ينقض عهده فجنودي بالمرصاد ولمن تقف الزحف حيث دون اسطنبول ( يلتفت إلى عباس باشا ) أليس كذلك يا عباس ؟

عباس : بلى يا عم . لن يصدنا عنها حيثة حلفاؤهم الأجانب . إننا لم نكن في يوم من الأيام بأقوى منا اليوم وقد هبت أوطان العروبة قاطبة تحت العلم المصرى تسير إلى حيث يدعوها ماضيها المجيد .

إبراهيم : ( لوشيد باشا ) ها أنت يا جناب الصدر الأعظم قد رأيت بعينيك الروح العربية كيف سرت في البلاد . فلا تحاولوا أن تطفئوا بأفواهكم جذوة أوقدتها يمين الله ! ( يلتسفت إلسى الآخويسن ) يا بنسى مصر والشام سـ يا بني العرب أترضون أن ترجعوا للذل ؟

الجميع : معاذ الله ! معاذ الله !

سرحان : لأطيب من ذاك يا مولاي الموت .

بشير: إنَّا قد خلعنا ذاك النَّير عنا بكفَّك يا بن محمد علي باشا ، أفنحمله فوق أعناقنا مرة أخرى ؟

عباس : كلا .. دون هذا وتنهد أسوار اسطنبول !

مصطفى بربر: ( يهتف ) يعيش إبراهيم باشا منقذ العرب!

الجميع : ( ما عدارشيد باشا ) يعيش إبراهيم باشا منقذ العرب !

إبراهيم : ( لرشيد باشا ) أرجو يا جناب الصدر الأعظم أن تنصح رجال الحكم باسطنبول بأن يطردوا منذ اليوم من رؤوسهم فكرة استعباد بلاد العرب . قد أعتقها الرحمان فلن يستعبدها أجنبي بعد اليوم .

سيف : هذا حلم نابليون تحقّق يا مولاي !

إبراهيم : لا بل حلم إبراهيم وحلم العرب!

رشيد : قد لا يتحقق هذا المحلم غدا ، فغد بيد الله يا جناب الباشا .

إبراهيم : لا أجهل يا جناب الصدر الأعظم أن الغدييد الله . ولكن الله القوى العزيز قد ابتعث الروح العربية من رمسها فهى باقية لن تموت . وإذا لم يتم على عهدى ما أردت من وحدتها العظمى فلسوف يحققها بعدى بطسل من أحفادى .

و ستار الختام a

عسالمخيت ار

## أشخاص المسرحية

بطل المسرحية

شاب من المجاهدين

فتناة تبناهنا السيبد عمسر المختبار

وزوجها لابن عمها ضرغام

حاكم طرابلس وبرقة

من قوّاد السيد عمر المختار

السيدعمر المختار

ضرغام

فاطمة

المارشال بادوليو

الفضيل يو عمر

يوسف بورحيل

### شخصيات ثانوية

السيد الحسن السنوسي المستجوب الإيطالي مجاهدون ضباط طليان

#### العقبث لما لإول

لما ضاق موسوليني بامر المجاهدين الطرابلسيين أعلن توحيد الإدارة في طرابلس وبرقة ، وعين الجنرال بادوليو حاكما عليهما فاستعمل هذا الشدة المتناهية للقضاء على السيد عمر المختار وجماعته الذين أتخذوا الجبل الأخضر مركزا لجهادهم الوطسي . ولكن السيد عمر المختار قابل هذه الشدة بمثلها فوالي الغارات الليلية على معسكرات الطليان نقطهم ببسالة لا نظير لها حتى أن المجاهدين كانوا يتخطفون الضباط الطليان من نقطهم ويسوقونهم إلى الجبل . ولما أخفق بادوليو في القضاء على الثورة بالشدة جنح ولما أخفق بادوليو في القضاء على الثورة بالشدة جنح ولم يسع السيد عمر إلا إجابته لما طلب ليقيم بذلك الدليل العملي على حبه للسلم .

والمشهد الذى نحن فيه في محل يسمى (سيدى رحومه) كان المارشال بادوليو حضر إليه ومعه وكيله سيشلياني وكثير من الضباط الطليان وبعض مشايخ العرب الموالين للطليان ــ يقبل السيد عمر المختار ومعه المجاهد الفضيل بو عمر وهما على جواديهما .

السيد عمر : ( يترجل ) السلام على من اتبع الهدى . صباح الخير يا مارشال بادوليو .

بادوليو: صياح الخيريا سيد عبمر. إنك جئت اليوم وحدك على غير عادتك معنا. السيد عمر: أجل لأني بلوتكم فوجدتكم موضعاً للثقة فلا خوف على من غدركم .

بادوليو: ( يضحك ) ولكنك أخطأت هذه المرة يا سيد عمر .

السيد عمر : أخشى أن تكون أنت الذي أخطأت يا مارشال بادوليو .

بادوليو : لا ينبغي لك أن تثق بنا مرة أخرى .

السيد عمر: إن هذا الدرس الذي تتكرم بإلقائه على قد تعلمناه من حكومتك منذ ثمانية عشر عاما .

بادوليو: إنك في قبضتنا الآن ، فخير لكما أنت وصاحبك أن تلقيا سلاحكما .

السيد عمر : ( يضحك ) بل أنت وجماعتك في قبضتنا ، ولا بأس أن تبقوا بسلاحكم فإننا لا تخافكم . إن الفرق الأربع التي أحطتنا بها غدراً ولؤما منك قد أحاطت بها فرق أربع من المجاهدين ستبيدها إذا تحركت قيد شبر . فمرها بالتفرق والانصراف إذا شعت سلامتهم وسلامتك ومن معك .

بادولیو: إذاً فقد غدرت بنا یا سید عمر وأنتم تفخرون بأنکم لا تغدرون .

السيد عمر : كلا لم نغدر بك وليس من شيمتنا الغدر . وإنما منعناك من الغدر لنتم المفاوضة التي دعوتنا إليها .

بادوليو: والآن ماذا تريد منى ؟

السيدعمر : أن تبعث أحد ضباطك ليفرق جنودك الذين أحطتنا بهم ويأمرهم أن يلقوا أسلحتهم لجنودنا المجاهدين .

بادوليو: وما يضمن لى أن جنودك لا يسوقون جنودنا أسرى إلى الجبل؟ ونحن هنا ما يضمن لنا سلامتنا؟

السيد عمر : كلمتى هى الضمان وليس لك أن تطلب ضمانا غيرها ( يأمر بادوليو أحد ضباطه بالذهاب لتفريق الجنود كما أمر السيد عمر ) اذهب يا فضيل فمر المجاهدين بأن يخلوا سبيلهم بعد أخذ الأسلحة التي معهم ثم عد إلينا وعشرة معك .

الفضيل: سمعايا سيدى ( ينطلق الفضيل والضابط الإيطالي )

السيد عمر : هيّا بنا نبدأ المفاوضة يا مارشال بادوليو ... تفضلوا بالجلوس . ها هي ذي المقاعد قد أعدّت لنا .

بادوليو: ألا ننتظر حتى نرى ما يكون من جنودنا وجنودكم ؟ السيدعمر: ( يضحك ) لقد أصدرنا إليهم أمرنا ، ولابد أنهم الآن قد أطاعوه فرجع جنودك خفاف الظهور وانصرف

جنودنا مثقلين بأسلحتهم وأسلحة غيرهم ـــ أعانهــم الله !

بادوليو: إن لى الحق في أن أتأكد من انصراف جنودك ، لأن المفاوضة يجب أن تتم في جوّ حرّ لا ضغط فيه على أحد الجانبين .

السيد عمر : إنك تعلم أننى أنا الذى حمى هذا الجو الحر للمفاوضة وسأحميه كذلك إلى النهاية . وأنا مالك الموقف غلى كل حال ، وفي استطاعتي أن أسوقك ورجالك أسرى إلى الجبل ، ولا لوم على في ذلك لأنك أنت الذي بدأت بالغدر ونقض العهد . ولعلك أيضاً غير ملوم يا مارشال

بادوليو ، فالطلبان كانوا ولا يزالون أمة الغدر ونقض العهود . ولكن ثق أننا لن نجزيك على فعلتك قلا تخش أن نوقع بك ما تستحقه بعد أن أمناك للمفاوضة معنا ، لتعلم أننا حريصون على ما دعوتنا إليه من المسالمة والمفاوضة . واعلم أن قتل مثلك لا يفيدنا شيئا وبقاء مثلك لا يضرنا شيئا . والله لو أن سيدك الدوتشي نفسه وقع في قبضتنا بدلا منك في مثل هذا الظرف لما حدثتنا نفوسنا بالقبض عليه ما دام يدّعي أنه يريد مفاوضتنا حتى ينتهي ما بيننا وبينه من الهدنة ( يعود المجاهد الفضيل وعشرة من المجاهدين معه والضابط الإيطالي ) هل امتثل الجنود أوامرنا وأوامر المارشال بادوليو يا فضيل ؟

الفضيل: نعم.

السيد عمر : أحسنتم ، تفضلوا خذوا مقاعدكم . أاطمأن الآن فؤادك يا مارشال بادوليو ؟ فقد بقى المجاهدون بعيداً عنا وعنك ليحرسونا ويحرسوك حتى يتم اجتماعنا .

بادولیو: إننی واثق بشرفك یا سید عمر ، وإنی لذلك طامع فی أن ننتهی علی شیء فیه مصلحتنا ومصلحتكم ومصلحة البلاد .

السيد عمر : هذا هو الدافع نفسه الذي جعلنا نجيبك إلى طلبك بالرغم مما بدا لنا من سوء نيتكم وعدم صراحتكم .

بادوليو : سنكون من اليوم فصاعداً صرحاء معك . ألا ترى معى يا جناب السيد عمر أن لا داعي إلى هذه الحروب التي

أهلكت الحرث والنسل وأوقعت البلاد في الققر والخراب .

السيد عمر : هذا السؤال يجب أن يوجه إليكم أنتم ، وعليكم وحدكم أن تجيبوا عليه . إن البلاد التي تذكرها هي بلادتا نحن العرب وأنتم الذين جفتم من بلادكم لتنتوعوا أراضينا من أيدينا ، ثم لم تكتفوا بذلك حتى أردتم القضاء على ديننا ولغتنا وشرفنا . فماذا كنتم تصنعون أنتم لو جاءت أمة إليكم لتصنع بكم ما تصنعون بنا ، أتسالمونها أم تحاربونها ؟

بادوليو : إن هذا يجرنا إلى كلام طويل في تاريخ استعمار الأمم القوية للأمم الضعيفة ، وإن الحرب بيننا قائمة فعلينا أن نبحث في معالجة الحالة الراهنة لا في ذكر أسبابها الماضية .

السيد عمر : أجل ، إن الحرب بيننا قائمة ، و نحن لم نشك إليكم من طولها وسنمضى في جهادنا إلى النهاية . وإنما أنتم الذين دعوتم إلى المفاوضة فأجبناكم إلى طلبكم . و نحن على أقوى ما يكون من العال . وأحب أن أذكرك قبل كل شيء أن المغاوضة يجب أن تكون مع قوم يحاربون بشرف ويسالمون بشرف .

بادوليو: إننا ما زلنا نحاربكم بشرف.

السيد عمر : يسوءني جداً أن أقول إننا نحارب منكم خصوما غير شرفاء بل ليست فيهم ذرة من الشرف . بادوليو: إنني لا أحتمل منك هذا التعبير يا سيد عمر .

السيدعمر : لا يهمنسي يا مارشال بادوليسو أن تحتمسل هذا أو لا تحتمله . إن أعمالكم في هذه البلاد ناطقة بخلوكم من الممروءة والشرف . لا أريـد أن أحاسبكـم علـي ما فعلتم بالمحاربين أو أسرى الحرب الذين يقعون في أيديكم كيف تعاملونهم بنذالة ولؤم ، فإن حسابا كهذا أعلى من أن يطالب به قوم مثلكم . وإنما أحاسبكم على ما فعلتم بالعرب المسالمين لكم ، فقل لي يا مارشال بادوليو أمن الشرف ما فعله ( مزيتي ) بقبيلة العبيدات المسالمين لكم كيف جردهم من كل ما يمتلكون حتى انتزع حلى النساء من آذانهن ؟ أمن المروءة ما فعلمه ( فو بيلو ) مع عائلة إبراهيم العواقير وهم مسالمون أيضاً حيث أخذ منهم أربعين رجلا وقتلهم بالرصاص وأمر بالسيارات أن تمر عليهم فما زالت تدهسهم ذهابا وإيابا حتى اختلطوا بالتراب ؟ أمن الشهامة أن تلقوا بالمسلمين من علو أربعمائة متر من طائراتكم وتقولوا لهم ( دعوا نبيكم البدوى ينقذكم ) ؟ . أمن الشرف يا بادوليو أن تعتدوا على أعراض نساء المسالمين لكم وتأتوا من ذلك ما يرفض له جبين الشرف خجلا ؟ إن لكم أن تدّعوا كل شيء إلا شيئاً واحداً هو الشرف .

: أظنك توافقني يا جناب السيد عمر أننا لم نجتمع لنقدم حسابا عما كان منا ومنكم ، وإنما أردنا أن نضع حداً

بادو ليو

تنتهى إليه الحروب التى منعت البلاد من العمران الذى جثنا من أجله ولولا هذه الحروب لرأيت بلادك فى حالة أخرى لم تكن تخطر على بالك .

السيد عمر : صحيح أن البلاد كانت تكون في حالة أخرى لولا هذه الحروب ، ولولا هذه الحروب أيضا لما رأيت فيها اليوم عربيا يمشى على وجه هذه الأرض ولرأيت فيها إيطاليين يسكنونها ويعمرون دور الوطنيين .

بادوليو: أنما لم أقصد هذا ، وإنما أردت العمسران وكشسرة المزروعات وتشجيع الصناعة والتجارة . وإنى أؤمل ألا تنتهي هذه الجلسة حتى نتفق على ما فيه خير البلاد .

السيد عمر : إن حكومتك قد اتفقت مع الطرابلسيين وتعهدت لهم بشروط ، ولكنها لم تف لهم بشيء منها . فإن كان مصير هذه الهدنة مصير سابقاتها فاللهم لا خير لنا فيها .

بادوليو: كلا لن يكون مصير هذه الهدنة مصير سابقاتها إذا توعر حسن النية منا ومنكم .

السيد عمر : لقد أمليت شروطنا وسلّمتها لوكيلك الجنرال سيشلياني في الجلسة السابقة ، فهل لديك اعتراض عليها ؟

بادوليو: ألم تجروا أيّ تعديل في تلك الشروط ؟

السيد عمر : كلا ، إن شروطنا ليست مكتوبة على الورق فحسب ، بل هي منقوشة في قلوبنا جميعا ، فإذا سألت أي واحد من رجالي هؤلاء فسيمليها عليك كما أمليتها دون أن يخرم منها حرفا . بادوليو: سيكون لك ما تريد فقد أرسلت هذه الشروط إلى حكومتي فوافقت مبدئيا على أهم ما فيها. وإنى مستعد لتوقيعها إلا أنى أشترط أن يكون ذلك في بنغازي.

السيد عمر : لا أرى أيّ معنى لهذا الاشتراط ، على أنه لا مانع عندى من ذلك فليذهب السيد حسن بن الرضا السنوسي لينوب عنى في توقيعها .

بادوليو: لو وقّعتها أنت بنفسك كان ذلك أفضل .

السيدعمر : ما أنا إلا فرد من المجاهدين ، وإن أيّ واحد منهم يجزئ عنهم ما دام يعمل لصالحهم ، فإذا خان إخوانه المسلمين فليس حينقذ منهم فلا يلزمنا توقيعه . إن الديمقراطية هي جزء من حياة العرب لا يستطيعون أن يعيشوا بدونها وأساس من أسس الإسلام لا يمكن الإخلال به .

بادوليو: أمّا إذا اخترت السيد الحسن السنوسي لتوقيعها فليكن ما أردت .

السيد عمر : ( للحسن ) إنك تحفظ الشروط يا بنيّ فوقّعها هناك بالنيابة عنى وعن إخوانك المجاهدين .

الحسن: سأفعل يا سيدي المختار.

( ينصرف المرشال بادوليو وجماعته ومعهم السيـد الحسن السنوسي )

الفضيل: لا أكتمك يا سيدى أن في نفسي شيئا من هذا الشاب ،

وأخشى أن يستميله الطليان إليهم فيوقع لهم على شروط غير شروطنا .

السيدعمر: إنى أشاركك في هذا الرأى يا فضيل ، بل أكاد أجزم بأنهم سيمنون الحسن بالباطل فينخدع لهم . ولكن دعهم يفعلوا ودعه يقبل عرضهم ليتلقوا بعد ذلك درسا يتيقنون به أن انحيازهم إلى أى خائن مهما كان نسبه ومنزلته فينا ليتخذوه مطية لهم ضد الأمة لن ينفعهم شيئا ولن يؤثر في مركز الأمة المجاهدة . وقصارى ما تفعل أنها تثبراً منه وتنبذه نبذ النواة .

الفضيل : ما أبعد نظرك يا شيخسى وأسد حكسمك . والله لا أعارضك بعد اليوم أبداً .

السيدعمر : كلا لا تفعل فلا غنى لى عن مشورتكم واعتراضكم . هيًا بنا إلى الجبل .

الفضيل: هيّا بنا (يمضى السيند عمر وجماعته وهو يترنم بنشيدهم)

أمة الغدر والنسهي ؟ نحنُ أحرارَ العُربِ ؟ دون ذاك الحربُ الزبونُ أندا لا نخشى المنسونُ أو نعشُ عشنا أحرارُ !

كيف نخضع للطليان كيف يملكنا المُبسدان دون ذاك الموث الرؤام حتى تشهسد الأقبسوام إن نمت متنسا شُهَسدًا

واقبأ من حياة العبارُ ! الجبال ميادينسا ومعاقلنا الباتسرات! فوق أكتافنا لامعات ! لو تحاربنا الدنيا كلها لا نياليها بسوى العبز لا نحيما أبعداً بيمن أهليهمما

الرّدي ما أحلى الردي والجسراح نياشينسا

# الفصل الثاني

بعد مضى سنتين من حوادث الفصل الأول

# المشهد الأول

فى بيت السيد عمر المختار بالجبل الأخضر ــ بعد صلاة المغرب ــ يجلس الزوجان ضرغام وفاطمة بفتاء البيت بينما كان السيد عمر المختار في مصلاه يتلو القرآن كعادته

فاطمة : تعال يا ضرغام فاجلس هنيهة معي .

ضرغام : حبًّا يا بنت عمى وكرامة .

فاطمة : أما تذكرك هذه الليلة بشيء ؟

ضرغام : ماذا تعنين يا فاطمة ؟

فاطمة : لقد مرّ علي زواجنا الليلة عامان يا ضرغام .

ضرغام: عامان!

قاطمة : نعم في مثل هذه الليلة زوّجنا سيدنا ووالدنا السيد عمسر المختار .

ضرغام : صدقت يا فاطمة ، إنك لجيدة الذاكرة .

فاطمة : من ذا ينسى تلك الليلة السعيدة ؟

ضرغام: أجل ، حيث امتلأ هذا الفناء بالمجاهدين من كل صوب فأخذوا بأكلون ويشربون ويترنمون بأغانيهم الرقيقة حينا والحماسية حينا وسيدنا المختار يطوف عليهم ضاحكا مستبشرا يرحب بهم ويلاطفهم ولا يبخل عليهم بالنكتة بعد النكتة يطرفهم بها .

فاطمة : يخيّل لى أن أبى يرحمه الله ـــ لو عاش لما فرح بليلة زواجى ما فرح السيد عمر المختار .

ضرغام: أجل، إنه يعاملنا معاملة الأب الشفوق. ولو رأيته يا فاطمة وهو يدفع بي في المعارك حينا ويقيني بنفسه حينا لرأيت كيف يربى الأسد الهصور شبله العزيز عليه.

فاطمة : إنني والله لا أدرى كيف أقوم بشكر هذا البطل الذي تبنآني ورعاني وفتح لي بابه وصدره .

ضرغم: وأطلقنى من ذل الأسر ليجمع شملى بشملك ويجعلنى رجلا أجاهد معه أعداء الله وأعداء الوطن حتى ألقى الله عز وجل صدقينى يا فاطمة أننى لم أذق لذة الحياة إلا في كنف هذا الشيخ المجاهد. إنك تعلمين مقدار حبنى لك وأنى إذا ودعتك مساء وذعتك مساء وذا ودعتك مساء لا أطمع في لقائك صباحاً لا أطمع في رؤيتك مساء وإذا ودعتك مساء لا أطمع في لقائك صباحاً ولكنى مع ذلك سعيد.

فاطمة : أما أنا يا ضرغام فإنى أموت وأحيا مرتين كل يوم . أموت عندما تخرجان للقتال خوفا عليكما ، وأحيا عندما أراكما أنت وسيدى المختار عائدين سالمين . ولا أدرى يا ضرغام متى ينتهى هذا الحال ؟

ضرغام : سينتهي هذا الحال يا حبيبتي بالنصر أو بالجنة !

فاطَّمة : إنى والله لأشفق على سيدنا الشيخ وهو يقاتل ليلا ونهاراً صابرا محتسبا لله وقد بلغ من الكبر عتبا وماتت زوجته العزيزة عليه فلم يجد ساعة يذرف فيها دموعه عليها .

ضرغام: أعانه الله وقوّاه. لئن وهن جسمه فما وهن عزمه. وقد ظللت زمنا أرصد هذا الرجل لعلى أرى وهنا يدرك عزمه أو يأسا يتسرب إلى قلبه فى أحلك الساعات ، فما وجدت شيئاً من ذلك . غير أنه جزع ثلاث مرات : يوم واقعة (كرسة) حيث استشهد ذلك المجاهد العظيم الفضيل بو عمر . ويوم نقل الطلبان العرب من حوالى الجبل الأخضر وهم ثمانون ألفا إلى ( العقيلة ) حيث يموتون بالجوع والمرض ليفصلوهم عن المجاهدين حتى يبقى المجاهدون في عزلة تامة . والثالثة يوم احتلوا ( الكفرة ) معقل السادة السنوسية وارتكبوا في أهلها الفظائع التي تقشعر من هولها الأبدان .

فاطمة : إي والله فهو يحترم السادة السنوسية احتراما عظيما .

ضرغام: أتذكرين يوم نقض طاعته السيد الحسن السنوسي ووقع على شروط الطلبان المهينة بدلا من الشروط التي كتبها السيد عمر وانتحى الحسن جانبا منه يحرض الناس على الخروج عليه والولاء للطلبان: فقد أشار عامة المجاهدين حينفذ على السيد عمر بقتله أو طرده من البقعة التي كان فيها فأبي السيد عمر حتى يئس الطلبان من نجاح الحسن فساقوه ذليلا مهينا إلى

بنغازی وتفرق عنه جیشه الذی کان المجاهدون یدعونه ( جیش الد**قیق** ) .

فاطمة : نعم رأيت السيد عمر يبكي ذلك اليوم رثاء للسيد الحسن.

ضرغام : هذا سواد شخص مقبل یا فاطمة .

فاطمة : يظهر لي أنه المجاهد يوسف بو رحيل.

ضرغام : لا بدأن أمراً هاما جاء به في هذه الساعة التي يخلو فيها السيد عمر لتلاوة القرآن .

(يقبل يوسف بورحيل).

يوسف بورحيل: السلام عليكم ورحمة الله.

ضرغام : وعليك السلام ورحمة الله .

يوسف بورحيل: ضرغام وفاطمة .. كيف حالكما يا ولدي ؟

فاطمة : بنعمة الله يا عمّاه .

يوسف بورحيل: أدام الله لكما السعادة . أين سيدنا الشيخ ؟

فاطمة : في مصلاه .

يوسف بورحيل: استأذني لي على أبيك يا فاطمة .

فاطمة : مرحبا بك .. سأستأذن لك عليه .

( تدخل فاطمة )

ضرغام : هل من نبأ جديد يا عم ؟

يوسف بورحيل : سأخبرك به فيما بعد .

( تعود فاطمة )

فاطمة : يقول أبي السيد تفضّل .

يوسف بورحيل: شكرا لك .

( يدخل بورحيل )

فاطمة : ترى ما تضمر لنا هذه الليلسة من المحسوادث . لا أكتمك يا ضرغام أنى أحس بقلق لم أشعر بمثله قط من قبل .

ضرغام تهدئى روعك يا حبيبتى . إنما بك وحم الحمل . هذا الجنين الذى يضطرب فى أحشائك يأبى إلا أن يوذيك ليشعرنا بأنه قادم إلى هذا العالم كى نستعد له ونحتفل به .

فاطمة : (تبكي)

ضرغام : ماذا يبكيك يا فاطمة ؟

فاطمة : (تستمر في بكائها).

ضرغام : وحق أبيك المختار قولي لي فيم تبكين ؟

فاطمة : أخشى يا ضرغام أن لا ترى هذا القادم الصغير !

ضرغام : قولى خيراً من هذا يا فاطمة . بل سأراه وأفرح به إن شاء الله . وإذا كتب الله لى الشهادة قبل أن تراه عينى فستراه عين أبيك البطل ، وهو يا حبيبتى خير له منى . ( يخرج المجاهد يوسف بو رحيل من مصلى السيد

عمر المختار )

يوسف بورحيل : هل لي أن أقول لك كلمة يا ضرغام ؟

( ينفردان ناحية وتتوارى فاطمة )

يوسف بورحيل: اسمع يا بني . قد بلغنا أن الطلبان جادون في البحث

عن سيدنا الشيخ للقبض عليه ، وهم يعلمون أنه يخرج بنفسه لاستكشاف مواقع العدو ليلا كعادته . وقد ناشدته الليلة أن ينقطع عن هذا العمل ويكله إلينا لنقوم به دونه قلم يقبل وأصر على الخروج كعادته . وهو الليلة خارج إلى ناحية ( سلنطة ) ليرى مواقع العدو بها تمهيدا لغارة يشنها عليهم . فعرضت عليه أن أصحبه فلم يقبل وكلفنى بمهمة أخرى . وإنى لا أثق بأحد غيرك يا ضرغام فالزمه ولا تغترق عنه بحال من الأحوال .

ضرغام : سأفعل يا عم . والله لا يضلون إليه حتى أقتل دونه .

يوسف بورحيل : ذلك الظن بك يا بني . إلى اللقاء غداً إن شاء الله . .

أستودع الله دينك وإيمانك .

ضرغام : أستودع الله دينك وإيمانك .. إلى اللقاء .

## المشهد الثاني

نفذ قضاء الله ووقع البطل العظيم السيد عمر المختار في أسر الطلبان بعد أن قتل جواده وجرح هو واستشهد المجاهد الشاب ضرغام وكثيسو من المجاهدين سـ فحمل السيد عمر في طيارة إلى (سوسه) ثم أركب البحر إلى بنغازى .

والمشهد الذي تحن فيه في دار مجلس النواب في بنغازى وقد اكتملت الهيئة العسكرية لمحاكمة البطل الأسير . وأحضر السيد عمر المختار من سجنه يرسف في قيوده وعليه جلال المشيب حتى أوقف في قفص الاتهام . ثم نودى عليه وبوشر في استجوابه .

المستجوب: ما اسمك ؟

السيدعمر: عمر المختار.

المستجوب: ما تاريخ ميلادك ؟

السيدعمر: سنة ١٢٧٧ هجرية.

المستجوب: في أي سنة ميلادية ؟

السيد عمر : هذا شأنك أنت فاحسب إذا شفت .

المستجوب : عمرك الآن ثلاث وسبعون سنة ؟

السيدعمر : نعم .

المستجوب : في أي بلد ولدت ؟

السيدعمر: في البلاد التي يريد الطلبان أن يخرجوا أهلها العرب منها ؛ في برقة .

المستجوب : هل أنت رئيس الثوار ضد إيطاليا ؟

السيدعمر: نعم أنا رئيس المجاهدين ضدها.

المستجوب: هل حاربت الدولة ؟

السيد عمر : نعم حاربت الدولة المعتدية على بلادى .

المستجوب: هل أمرت بقتالها ؟

السيد عمر : نعم لأن ديني يأمرني بقتال المعتدين .

المستجوب : هل اشتركت في القتال اشتراكا فعلياً ؟

السيد عمر : سلوا الناجين من ضباطكم وقوادكم وفلول جيشكم يخبروكم أنني لست ممن يأمر بشيء ولا يشترك فيه .

المستجوب : كم عدد المعارك التي خضت غمارها ضد الدولة ؟

السيد عمر : سلوا الجنرال جرازياني يخبركم أن المعارك التي دارت بيني وبين جنوده في مدة عشرين شهرا يبلغ عددها مائتين وثلاثا وستين معركة . أما ما قبلها من المعارك في مدة عشرين سنة فلا أستطيع إحصاءها إلا إذا أحصيت فظائعكم ومخازيكم في هذا الوطن .

المستجوب: كيف كنت تعامل الأسرى الإيطاليين ؟

السيدعمر : سلوا من أطلقنا منهم في الهدنة يخبروكم أن العرب المجاهدين كانوا يؤثرونهم على أنفسهم في المأكل ' والمشرب . وخير لكم أن تسألوا أنفسكم كيف كنتم تعاملون أسرى العرب .

المستجوب: هل أمرت بتحصيل الأعشار من الأهالي ؟

السيدعمر: نعم للقيام بنفقات الجهاد في سبيل وطنهم ودينهم.

المستجوب : هل كنت بهذه الطريقة تبتز أموال الأهالي ؟

السيد عمر: إن دولتكم التي عرضت على مليون فرنك هدية منها لي

ومعاشأ شهرياً قدره خمسون ألف فرنك فرفضتهما هي

التي ابتزت أموال البلاد وصادرت أملاك أبنائها .

: كفي استجواباً ! قروا عليه حكم الإعدام . أصوات

: قد ثبتت إدانتك وحكمت عليك المحكمة بالإعدام . الرئيس

السيد عمر: الحمد لله هذا ما كنت أتوقعه من دولة لا تعرف الشرف

العسكري ؛ ولو كنت أمام أمة أخرى غيركم لرجوت أن تعاملني معاملة أقل لؤماً من هذه كما عومل الأمير عبد القادر الجزائري وأحمد عرابي باشا المصري والأمير

عبد الكريم المراكشي .

: أي ميتة تختار لتنفيذ حكم الإعدام عليك ؟ الركيس

السيد عمر: أشكركم على هذا الكرم . إن كان لي الخيار فأني أؤثر

أن تلقوني من علو أربعمائة مثر من إحدى طائراتكم

وتقولوا لي دع نبيك البدوى ينقذك .

: يؤسفنا أن لا نجيبك إلى طلبك هذا ولكن ستعدم شنقاً . الرئيس

السيدعمر : هذا أشبه بكم وأخلق بشهامتكم :

ولست أبالي حين أقتل مسلما

على أي جنب كان في الله مصرعي

الرئيس: هل لديك ما تقول فوق ما تقدم ؟

السيدعمر: نعم ، رسالة صغيرة تحملونها عنى إلى زعيمكم الدوتشي.

الرئيس: قلها ما هي ؟

السيد عمر : إن الدوتشي يحلم بإعادة الإمبراطورية الرومانية ، فقولوا له إن الطليان غير الرومان ، فإن كان جاداً فيما يريد فليلتمس له أمة غير الطليبان جديرة بتحقيق حلمه العظيم !

الرئيس : ولكن الدوتشي الذي تذكره هو من صميم الطليان .

السيد عمر : فقولوا له إذن إنه لا خير فيه لنفسه ولا لأمته !

الرئيس: أتقول هذا وأنت تساق إلى الإعدام؟

السيد عمر : تستطيعون إعدام شيخ طاعن في السن مثلي ، ولكنكم لن تستطيعوا إعدام الروح التي يتجدد شبابهما بتجدد الأيام . فارسة اللفت الموساء ابوعت جن المثبيني

## أشخاص المسرحية

فارس البلقاء أمير المجيش والقائد العام نائب القائد العام أبو محجن الثقفى سعد بن أبي وقاص خالد بن عرفطة القعقاع بن عمرو المغيرة بن شعبة سلمى بنت أبي خصفة غلمان لسعد يقومون على خدمته.

زوج سعد ( يسمع صوتها )

## الفضت ل الأول

في القادسية في موضع بين العتيق وبين الخندق ، حيث دارت معسارك القادسيسسة بيسسن فارس والمسلمين ـــ في يوم أغوات وهو اليوم الثاني من أيام القادسية ، يقف المسلمون أمام قصر قديس وهو حصن كان للفرس هناك ، اتخذه سعد ابن أبي وقاص مقاماً له لمرضه بعرق النسأ والدماميسل ، وعجزه بذلك عن الحركة فضلاعن الركوب والخروج إلى ساحة القتال . فيقى سعد بالقصر يدير دفة القتال من شرفة القصر الدنيا ، حيث يطل على الميدان وهو مكب على وجهه وعلى صدره الوسائد من علته وضعفه . وقمد اختار خالد بن عرفطة العذرى ليقوم مقامه في مباشرة القيادة العامة ، وأمره بالوقوف تحت القصر ، قرياً من سعد ، وسعد يصدر إليه أوامره فينفذها خالد ويبلغها للقواد بواسطة مبلغين أقامهم صفوفا ثلاثة في اتجاهات مختلفة أحدها إلى الميمنة ، والثانس إلى القلب ، والثالث إلى الميسرة ، فكان هؤلاء أداة الاتصال بين . القواد في مقدم الصفوف وبين القائد العام. وكان " المسلمون قد لقوا في اليوم الأول وهو يوم أرمات بلاء كبيرا من العدو ، وكادت الدائرة تدور عليهم ، لو لم

ينجح جماعة من أبطالهم في قطع وطنن فيلة العدو وتعطيلها بذلك عن العمل .

يظهر على المسرح الجزء الأمامي من قصر قديس وهو حصن قليل المناعة مدور البناء ، له شرفة مدورة مثله ، تتصل بها عن يمين المسرح غرفة تقيم بها سلمي بنت أبي خصفة زوجة سعد ، وتحت هذه الغرفة محبس يسبجن فيه أصحاب التبعات ، وله شباك من الحديد يشرف على ميدان القتال .

يرى سعد على سريره في الشرفة ، مكبا على وجهه ، معتمدا بيديه على حافة الشرفة ، مطلا على ساحة القتال ، وغده ثلاثة من غلمانه يتولون شأنه ، ويقومون بخدمته . ويرى خالد بن عرفطة واقفاً على مصطبة تحت القصر تدور حيث دار القصر . وأمامه ثلاثة من الرجال هم أوائيل الصفوف الثلاثة للمبلغين .

سعد : ﴿ لِأَحِد غُلَمَانَه ﴾ انزل يا غلام فأوصل القعقاع بن عمرو التي ·

الغلام: سمعاً يا مولاي .

( ينطلق موجها إلى يسار الشرفة حيث يغيب )

سعد : ( يوقع بصره إلى السماء ) اللهم هذه فارس قد خرجت بجموعها وفرسانها فإن لم تنصرنا اليوم عليها هلك المسلمون ! اللهم انصر المسلمين وثبّت أقدامهم ! اللهم فأنجز لنا وعدك ! ﴿ يعود الغلام ومعه القعقاع بن عمرو ﴾

القعقاع: السلام عليكم يا أمير الجيش.

سعد : وعليك السلام ورحمة الله ويركاته .. أهلا بك يا قعقاع .. اعذرني إذ لم أقم إكراماً لك ، فإني كما

ترى عليل لا أستطيع الحركة .

القعقاع : ( يصافح سعدا ) لا بأس عليك يا سعد . أبشرك

بستة آلاف قادمين على إثرى مددا لك .

سعد : مرحباً بكم .. لقد جثتمونا أحوج ما تكون إليكم .

فكيف تركت إخواننا بالشام ؟

القعقاع : تركتهم وقد دخلوا دمشق .

سعد : أو قد فتح الله دمشق للمسلمين ؟

القعقاع : نعم وهم ماضون لفتح سائر بلاد الشام .

سعد : الحمد لله وحده صدق وعده ! ( لخالد بن عرفظة

تحت القصر ) يا خالد بشر المسلمين بأن الله قد فتح

لإخوانهم دمشق وهزم الروم .

خالد: يا معاشر المسلمين : أبشروا فقد فتح الله لإخوانكم

دمشق وهزم الروم !

المبلغون : يا معاشر المسلمين : أبشروا فقد فتح الله لإخوانكم

دمشق وهزم الروم!

أصوات الجموع: الله أكبر ! الله أكبر !

سعد : ( للقعقاع ) إني لأرجو أن يهزم الله لنا هذا العدوّ

الأشد كما هزم أولئك .

القعقاء : إن شاء الله .

سعد : أين أميركم خالد بن الوليد ؟

القعقاع: قد استبقاه أبو عبيدة عنده بالشام.

سعد : ألم يأمره أمير المؤمنين بإرسال خالد إلينا ؟

القعقاع: ورد عليه كتاب أمير المؤمنين بإرسال الجيش العراقي مدداً لك ولم يذكر فيه خالداً بالتعيين ، فرأى أبو عبيدة استبقاءه عنده لقتال الروم .

سعد : غفر الله لأبي عبيدة : هلا أمدنا بسيف الله فنحن أحوج إليه منهم . لقد لقينا من هؤلاء وفيلتهم أمس بلاء كبيرا . فلمن عقد إمارتكم ؟

القعقاع : للبث عاديا ... لابن أخيك هاشم بن عتبة .

سعد : نعم ابن الأخ هو . ولكن أين هاشم من سيف الله ؟ لقد نظر أبو عبيدة لنفسه إذ ضنّ بخالد على .

القعقاع: أما إنك لو شهدت بلاء ابن أخيك في قتال الروم لسرّك أن تراه ولو كان بعين واحدة !

سعد : أو قد أصيب في عينه ؟

القعقاع : نعم ، فقلت عينه يوم اليرموك .

سعد : في سبيل الله ما لقيت عينه ! عوّضه الله خيراً منها ! متى يقدم هاشم ؟

القعقاع : ما إخاله بصال إلينا بمعظم الجيش قبل صباح الغد . فقد سرّحني قبله في ألف أمرتهم فتقطّعوا أعشاراً كلما بلغ عشرة

منهم مدى البصر سرّحوا في آثارهم عشرة . وهأنذا جئتك في العشرة الأولى .

سعد: أأردت بهذا تنشيط المسلمين ؟

القعقاع : إي والله وإرهاب العدو .

سعد : لله درك يا قعقاع . والله إنى لبقدومك أفرح منى بقدوم ابن أخي . رحم الله أبا بكر . لقد قال فيك قولا تحسد عليه إلى الأبد : صوت القعقاع في الجيش خير من ألف رجل ، لا يهزم جيش فيهم القعقاع .

القعقاع: لعل الله يجعلنى جديراً بثناء خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم ( يلتفت إلى جنود المسلمين في الميدان ) ما لهؤلاء وقوفا ؟ ألا يبتدئون القتال ؟

سعد : إنهم قد سوّوا صفوفهم ، وأمرت الشعراء والخطباء أن يحرضوهم على الثبات وصدق اللقاء ، ويذكروهم بأيام الله وأيام العرب ، وهم ينتظرون التكبيرة الثالثة وتلك جيوش العدو ما تزال ترد كراديسها وتنثال جموعها .

القعقاع : ستجعلها لسيوفنا جزرا إن شاء الله . فأين فيلتهم ؟

سعد : لعلهم لا يقاتلوننا بها اليوم ، فقد قطع المسلمون وضنها أمس .

القعقاع : أما والله لئن عاد بها رستم اليوم لأجعلن للمسلمين منها مخرجا ، ثم لأزعجن خيوله بفيلة المرب !

سعد : وما فيلة العرب ويحك ؟

القعقاع : الإبل نجللها ونبرقعها بالسواد !

سعد : لله أبوك ! قد عرفتك ذا بسالة في الحرب ، فإذا أنت أيضا ذو حيلة فيها وكيد . عمن تلقيت هذا ويحك ؟

القعقاع : عن خالد بن الوليد تلقيت ، ومن بحره استقيت.

سعد : إنه البحر لا تكدّره الدلاء .

القعقاع : أفلا تأذن لي في الخروج إلى الناس ؟

سعد : أجل قد حبستك عنهم ، فاخرج مباركاً للمسلمين فلك .

( يخرج القعقاع من حيث دخل )

صوت في الميدان: أيها الناس: احمدوا الله على ما هداكم وأبلاكم يزدكم، فإن الجنة أو الغنيمة أمامكم، وإنه ليس وراء هذا القصر إلا العراء والأرض القفر، والفلوات التي لا يقطعها الأدلة.

سعد : ( لخالد ) من هذا يا خالد ؟

خالد : هذا قيس بن هبيرة الأسدى .

سعد : ما أحسن ما قال!

صوت آخر : أيها المسلمون : صدقوا قولكم بفعل . فقد حمدتم الله على ما هداكم له ووحدتموه ، وآمنتم بنبيه ورسله فلا تمونن إلا وأنتم مسلمون . ولا يكونن شيء أهون عليكم من الدنيا ، فإنها تأتي من تهاون بها ، ولا تميلوا إليها فتهرب منكم . انصروا الله ينصركم ؟

سعد : من هذا ؟

خالد : هذا يسر بن أبي رُهم الجُهني .

سعد : أحسن والله القول .

صوت آخر : يا معشر العرب : إنكم أعيان العرب وقد صمدتم لأعيان القوم ودهاقينهم . وإنما تخاطرون بالجنة ويخاطرون بالدنيا ، فلا يكوئن على دنياهم أحوط منكم على آخرتكم . لا تحدثوا اليوم أمراً تكونون به غداً شيئاً على العرب !

سعد : أهذا عاصم بن عمرو ا

. أجل : : أجل .

سعد : لافض فوه ا

صوت آخر : يا معاشر العرب : قاتلوا للدين والدنيا ، وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السموات والأرض أعِدَتْ للمتقين . وإن عظم الشيطان عليكم الأمر فاذكروا الأخبار عنكم غداً بالمواسم ما دام للأخبار أهل .

سعد : ما أبلغه : من هذا ؟

خالد : هذا ربيع بن البلاد السُّعْدى .

صوت آخر : يا معاشر العرب : لقد سمعت رستما يقول : أكل عمر ابن الخطاب كبدى إ وإن الحديد لفى أيديكم ، وإن الإيمان لفى قلوبكم ، فحقّقُوا بهما قول رستم ، ثم أروه أن أمير المؤمنين لن يكتفى بكبده حتى ينال كبد بلاده أجمع فيطعمها خالصة للمسلمين . إنكم إذ تقاتلونهم إنما تنتظرون ميراثكم وموعود ربكم إذ قال عز وجل :

ولقد كتبنا في الزُّبور من بعد الذكر أن الأرض يرثُه، عبادي الصالحون!

> : هذا ورب الكعبة صوت المغيرة بن شعبة . سبحذ

: أجل إنه هو . وهذا أبو محجن الثقفي قد أقبل يتهادي خالد

في الناس.

: لعله يريد أن ينشدهم شعراً . سيجيل

صوت أبو محجن : أيها الناس : لقد سمعتم هؤلاء فأصغوا الآن لقولي .

أصوات : هات ما عندك : قل يا أبا محجن ا

صوت أبي مخجن : ﴿ يَشَرَفُم ﴾

إذا متُ فادفنّي إلى أصل كرمسسة

تروّی عظامی بعید موتنی عروقها !

ولا تدفننسسي في الفسلاة ، فإننسبي

أخساف إذا مامتُ أن لا أذو قُهـا!

أصوات : اسكتُ أخزاك الله ! ألهذا دعوتنا أن نسمع ؟

: ( يغضب ) ما إخال الشقى إلا سكران .. أسكتوه مسعيل

وائتونى به.

: أسكتوه والتونى به 1 ( يظهر ثلاثة من الشرطة أمام خالد خالد وهم يسوقون أبا محجن أمامهم وهو يترنح ترنح الثمل ) اصعدوا به إلى الأمير .

( يمثل أبو محجن أمام سعد وحوله الشرطة )

: ويلك يا أبا محجن . أما تستحي أن تلقمي علمي المسلمين في موقف كهذا أشعاراً في الخمر ؟

أبو محجن : إنما هي أبيات هجمتْ على خاطرى فترنمت بها . وأنت تعلم أن لو اشتهتْ عيني رؤية الخمر لما وجدتُ إليها سبيلا في هذا القفر . فلا أقل من أن أتغني بها .

سعد : هلا حرّضت المسلمين بشعرك على الجهاد كما فعل الشماخ والحطيئة وعبدة بن الطبيب وأوس بن مغراء ؟

أبو محجن : ما يسرنى أن أكون مثلهم . إنما هؤلاء قوّالون وليسوا بفعّالين . إنهم لا يبلون في الحرب بلاثـي ولا يغنـون غنائم. .

سعد : ما ضرك لو جمعت بين الحُسنَيَيْن ، فأريتنا خيـرك ، وكففت عنا شرك .

أبو محجن : إنى لأعلم بنفسى منك يا سعـد ، لقـد حاسبت نفسى فوجدت أن خيرى يرجح على شرى .

سعد : ( يحد النظر إليه ) ما هذا الترنج في عِطفيك ؟ أجئتني شارباً يا فاسق ؟ هلمّ ادنُ مني .

أبو محجن : من الخير أن لا تشبم فمي يا سعد ، فربما تجد فيه عبق الخمر من طول ما شربتها في العهود السالفة .

سعد : دعنى من اعتذاراتك .. ادنُ منى ! ( يدنو أبو محيجن من سعد ) ( يشم رائحة الخمر من فيه ) لقد والله شربتها اليوم ولم تتب ، بعد أن حُدِدْت فيها مرة بعد مرة .

أبو محجن : إى والله لقد باكرتها اليوم مشعشعة صافية ! وستقيم على الحدد فأشربها بعد غد ! الحد فأشربها بعد غد !

سعد : ويلك ما أجرأك على الله ! أتعتقد حِلُّها !

أبو محجن : ( مستعظما ) أعتقد حلَّها ! لا والله لأن تتخطفني الطير ، أو تنزل على رأسي صاعقة من السماء أهوثُ على من أن أحِل ما حرّم الله . ولكني أرجو مغفرة ربسي سيحانه ، ورحمته التي وسعت كل شيء فلا تضيّقها يا سعد .

سعد : والله لأقيمن عليك الحد، ولأتمتّها ثمّانين جلدة سُنَّةً عُمر ا

أبو محجن : والله لا أبالي أربعين أو ثمانين أو أكثر . فإني لا أخاف الحد ، بل أستحبه كفارة لي ترحض عنى الإثم وتمحو الخطيئة . بيد أني أنشدك الله يا أمير الجيش أن تؤجل ذلك حتى أشهد حرب اليوم ؛ فإن أكرمنسسي الله بالشهادة ، فلن يضرني معها كأس شربتها مترعة ! وإلا ففي غد متسع لإقامة الحدود .

سعد : لقد شغلتنسي وشغلت المسلمين لحياك الله ! والله الأحبسنك إلى الغد ( للشرطة ) خذوه إلى المحبس !

أبو محجن : لا يا سعدُ سعدَ بنى وهُيب ، يا خال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أبلعني ريقي !

سعد : قد فعلت فماذا أنت قائل ؟

أبو محجن : أعفنى من الحبس ودعنى أقاتل مع المسلمين ، فما ينبغى لغارس مثلى أن يحبس اليوم ، ثم اصنع بى بعد ذلك ما تشاء .

سعد : لا أعفيك من الحبس حتى تعاهدني أن لا تعود إلى الخمر أبداً .

أبو محجن : لا أرضى لنفسي الكذب على ربي وعلى الناس . أما التوبة عن الصهباء فلا !

سعد: إذَّنْ فإلى المحبس!

أبو محجن : إذَّن تحرم المسلمين بلاء سيفي .

معد : لا حاجة بالمسلمين إلى سيفك . اين أنت من القعقاع بن عمرو وطليحة بن خويلد والربيل بن عمرو وحمّال بن مالك وأبى ثور عمرو بن معد يكرب وأولتك الأبطال ؟ ( للشرطة ) اخرجوا به إلى المحبس فقيدوا يديه ورجليه ( يسوقه الشرطة أمامهم حتى يظهر في المحبس شباكه الحديدى والقيد في يديه ) ( لخالد ) ماذا جد عندك يا خالد ، فقد شغلني هذا الثقفي الشقي ؟

خالد : إن الناس قد استبطأوا تكبيرتك الثالثة . وتلك جموع العدو قد تكاملت صفوفها ، وذاك رستم كبير القوم قد خرج . وما أرى إلّا أنهم سيبدأوننا القتال .

سعد : ألم تأت فيلتهم ؟

خالد : ما أحسبهم يقاتلون بها اليـوم ، ولـو أرادوا ذلك لقـد أخرجوها .

سعد : الحمد الله ، كفى الله المؤمنين شرها ، إنك يا خالد لحديد البصر فأشر لى إلى الجهة التي فيها رستم .

خالد : ( يشير بأصبعه ) انظر هذا النحو ، أترى ثمّ شيعاً يخطف البصر ؟

سعد : ( يحدق ) لَعُمْ ويحك .

: فهو ذاك محمولاً فوق سريره ، على رأسه التماج خوالد : فلأكبر الثالثة إذاً .. آذِنهم بها يا خالد . سعذ : إن الأمير مكبر الآن تكبيرته الثالثة فإذا كبّر فليبرز أولو خالد النجدة من الفرسان أمام الصف ، فإنما أول القتال المبارزة. : ( بأعلى صوته ) الله أكبر ! مبعد : ( بأعلى صوته ) الله أكبر ! خالد أصوات المسلمين : الله أكبر ! الله أكبر ! الله أكبر ! : إذ فارس تأخذ بالفأل ، وستختار أشجع فرسانها سعد جميعاً ليكون أول مبارز . فما رأيك يا خالد أي فرساننا نختار ليكون أول مبارز ؟ : أرى أن تختار عمرو بن معديكرب . خالد : أنهِم وأكرِمُ بأبي ثور فارس العرب . سعد : أمّره بذلك ؟ خالد : نَعَمْ مره فليكنْ أَوْل مبارز ـــ ولكن مهلًا يا خالد ! سيعيل هذا فارس قد ندر أمام الصف يطلب البراز فمن هو ؟ : هذا القعقاع بن عمرو التميمي . خالد : دعه فقد اختاره الله وهو أعلم بما يختار . أشهد أن أبا سعد بكر قال فيه إنه في الجيش خير من ألف رجل .

: ليت شعرى من يبرز له من فرسان العدو ؟

خوالد

سعد : إن صدق ظنى فسيبرز له ذو الحاجب بطل يوم الجسر ، فهو أشدهم وطأة على العرب ، وأكبرهم هيبة في صدورهم منذ مقتل أبي عبيد وسليط وأصحابهما في وقعة الجسر .

خالد : ها قد برز فارسهم المعلم كأنه سارية !

ببعد: : سلهم من هو .

خالد : ( لمن يليه من مبلغي القلب ) سلوا من فارس

العدو .

سعد : ها هما يجتلدان .. اللهم نبّت القعقاع .

خالد : يتصاولان ... سترهما الغبسار ... هوى أحسد

الفارسين !

سعد : اللهم اجعله العلم !

أصوات العسلمين: الله أكبر!

خالد : أجل ، هو العلم الذي هوي .

أصوات المسلمين : الله أكبر هلك ذو الحاجب ! يالثارات أبي عبيدة

وسليط!

سعد : أجل ، يالثارات أبي عبيد وسليط ! أ

خالد : هذان فارسان آخران قد برزاللقعقاع .

سعد : ويحه .. أيقاتلهما وحده ؟

خالد : لا فهذا الحارث بن ظبيان قد انضم إليه .

سعد: اللهم انصر القعقاع وصاحبه.

خالد : هوی فارسان منهم .

سعد: اللهم اجعلهما العلجين!

أصوات المسلمين : الله أكبر ! هلك البيرزان !

سعد : ذاك القعقماع وحمده ، أيهن الحمارث بن ظبيمان

صاحبه ؟

خاك : رجع إلى الصفّ . أسمع القعقاع يرتجر .

صوت القعقاع : ( يدوى كالرعد )

قد علمت مصفولة التسرائث

ذات العينون السود والحواجب

أنسى سم البطسل المحسارب

حملتُ بالسيف على ذي الحاجبُ

فأصبح اليوم كأمس اللذاهب !

والبيسرزان رعنسه بالقساضب

ماضي الغرار كالقضاء الغالب !

سعد : إيه يا قعقاع ! إيه يا فارس تميم!

خالد : لم يبرز له أحد من القوم .

صوت القعقاع: يا أبطال المسلمين ا مكانكم ا أمهلوني حتى أقتل

من صناديدهم عدد أيام الشهر ثم ابرزوا لهم .

خالد : ما أرى القعقاع إلا طالباً للشهادة .

سعد: لا تخش عليه.

صوت القعقاع: يا معشر فارس: إن ذا الحاجب كان أقواكسم فقتلته، ولستُ بأقوى قومي ! فإن شئتم أن تأخذوا

بثأره منى فليبرز لى أبطالكم واحدا بعد واحد .

خالد: لقد طلب والله أمراً عظيما .

سعد: لاعظيم على فارس تميم!

خالد: هاقد برز له فارس من العدو.

صوت القعقاع: أيها المسلمون عدوًا من ثلاثة!

أصوات المسلمين: الله أكبر!

سعدوخالد : ثلاثة ...

صوت القعقاع: أيها المسلمون! والله ليقتلنّ أخوكم الثلاثين،

فعدّوا ولا تكبّروا إلا عند تمام العدّة . فإنما الثلاثون

من هؤلاء كواحد منكم !

سعدوخالد : ( يعدان بأصابعهمسا ) أربعسة ... خمسة ...

ستة ... سبعة ... ثمانية ... تسعة ... عشرة ...

احد عشر .... اثنا عشر ... ثلاثة عشر ... أربعة

عشر ... خمسة عشر ... ستة عشر ... سبعة

عشر ... ثمانية عشر ... تسعة عشر.

صوت القعفاع: أعرني سيفك يا طليحة !

خالد : خان القعقاع سيفه .

سعد: لن يخونه قلبه!

خالد : أعاره طليحة سيفه .

سعدو خالد : عشرون ... واحدوعشرون ... اثنان وعشرون ...

ثلاثة وعشرون ... أربعسة وعشرون ... خمسة

وعشرون ... ستة وعشرون ... سبعة وعشرون ...

ثمانية وعشرون.

خالد : لم يبق إلا اثنان من التكبير .

سعد : أَجَلُّ . . اثنان .

سعدوخالد : تسعة وعشرون .

خالد : انتحى القعقاع جانبا ..

سعد : عجباً .. ماله ؟ أتراه أصيب ؟

**خالد : لا أدرى .** 

صوت القعقاع: يا معاشر فارس . يا جنود كسرى ! إنه لم يبق لكم الله بطل واحد ليقتلنى . فخير لكم أن تدعوا كبيركم رستما يخرج لى ليحول بينى وبيس قسمى الذي حلفته !

خالد : لله أبوه ! يطلب رستماً للمبارزة . ليت شعرى أيبرز له رستم ؟

سعد : ما أظنه فاعلًا .. إن كبرياءه تمنعه دون ذلك .

خالد : هذا فارس منهم قد برز .

سعد : أهو رستم ويحك ؟

خالد : كلا فذاك تاج رستم باق حيث كان . وإنما هذارجل

عربيّ الزيّ والهيئة .

سعد: لعله ترجمانهم ليقول شيئاً.

صوت الترجمان : يا معاشر العرب ! إنه ليس بينكم رجل هو كفءٌ لرستم . فإن أبيتم إلا أن تروا بأسه فليخرج له أميركم من قصره . سعد : أنصف والله رستم .. ويح ابن أبى وقاص ! قبّح الله يوماً أدعى فيه للنزال فلا أجيب ! يا ليتنى متّ قبل هذا اليوم !

صوت القعقاع: أبلغ رستماً عنا أننا معاشر العرب لا يستعبد بعضنا بعضاً مثلكم ، فكلنا عند كلنا سواء . وإنما تتفاضل بالتقوى والفعال . أما أنت يا رستم فإنما طلبت أميرنا للخروج لأنك تعلم عذره ، ولو أقلت أميرنا فرسه لأجابك إلى ما سألت !

خالد : أقبل الفارس الذي بعثه رستم .

صوت القعقاع: هلم يا فارس أ لقد وقيت رستما بنفسك. أيها المسلمون هذا تمام الثلاثين فكبروا!

أصوات المسلمين: الله أكبر!

صوت القعقاع: يا أبطال العرب! قد أبرّ الله قسم أخيكم فهلمُّوا الآن فنازلوا أعلام العدوّ. اخرج يا عمسرو يا بن معديكرب!

صوت عمرو: سميعا دعوت! أنا أبو ثور أنا فارس العرب!

خالد : هذا أبو ثور قد خرج كأنه جبل على فرس !

سعد : إيه يا أخا الصسصامة !

صوت عمرو: أنا ابن معند يكسرب المرهـــوبُ

خوفًا، أتحسول للعسدا شرُوبُ (م ٩ سـ إبراهيم باشا)

: هاقد برز له فارس جسيم لم أر مثله عظما . خالد : قد عرف القوم من يختارونه للقاء أبيي ثور . بسجل : أجلُّ اختاروا له جبلا مثله . خالد : يا معاشر العرب . أرأيتم هذا الثور الضخم ؟ انظروا صوت عمرو ماذا أصنع به . : عجباً 1 لم يحمل عمرو سيفه بيده .. إنما بيده خالد الترس وحدها. : أبالترس وحدها يلقى هذا الهولة ؟ سيعلب : شدّ عليه عمرو ... أهوى العلجُ عليه بسيفه ... اتقى شحالد عمرو ضربته بترسه ... الله أكبر ... وثب إلى العلج على جواده ... أقله عالياً بيديه كأنه جبل على جبل على قرس ! رمى به إلى الأرض ! أصوات المسلمين : الله أكبر ! : ( بيتسم ) قاتلك الله يا أبا ثور ! سعد : أيها المسلمون ! اصنعوا كما أصنع واذبحوهم هكذا. صوت عمرو : احتز عمرو رأسه .. ، رمي به فوق صفوف العدو ! خوالد : والله ليهيجنّ العدو بما صنع . آذنهم بالتكبيرة الرابعة سيحل

يا خالد . خالد . خالد . المسلمون . سيكبر أميركم الرابعة فإذا كبر فالله ناصركم . فاحملوا على القوم ، والله ناصركم .

سعد : ( بأعلى صوته ) الله أكبر !

خالد : ( بأعلى صوته ) الله أكبر !

أصوات المسلمين : الله أكبر !

خالد : حمل المسلمون والتحم القتال .

سعد : ( يدعو ) اللهم انصر المسلمين ! اللهم نصراً كنصر الشام ! ليت البلقاء تحملني . ويح لي مكبا على وجهى كالشيخ الهرم ! كيف ترى الناس يا خالد ؟

خالد : الميمنة غالبة على ميسرة العدو.

سعد : لله در بتي أسد . هناك البطل طليحة بن خويلد .

خالد : وهذا القلب بخير .

سعد : غفر الله لبنى تميم ! هناك القعقاع بن عمرو! أما ترى الميسرة تتقهقر يا خالد ؟

خالد : أجل ، تلك خيول العدو تريد بها الإحداق .

سعد : مر طليحة قلينجد الميسرة .

خالد : ( لمن يليه من المبلغين ) صلتى بالميمنة ـ صلنى بنى أسد ـ صلنى بطليحة بن تحويلد ـ آدرك الميسرة با طليحة ،

سعد : لله در القعقاع ! هذه خيوله ترد تترى فرقة بعد فرقة . ليت هاشماً قد جاء بجيشه . اللهم اطوله الأرض طياً ، اللهم أمدد به المسلمين !

خالد : ها قد أقبل طليحة ورجاله من خلف الميمنة .

سعد : غفر الله لك يا طليحة ، لئن ادّعيت النبوة يوما وكفرت لقد أبليت اليوم بلاء يمحو ما تقدم من ذنبك . ( لغلمانه ) حوّلوني إلى الجانب الآخر . ريحمل الغلمان سرير سعد إلى الجانب الآخر من
 الشرفة حيث يغيب عن الأنظار )

( يمثى خالد على المصطبة حتى يتوارى ليكون قريبا من سعد )

ريتحرك السجف الذي على نافذة الغرفة التي فيها
 سلمي زوجة سعد )

صوت سلمي : وامثنّياه ! ولا مثنّي للخيل اليوم !

أبو محجن : ( متطلعا من شباك المحبس ) صدقت والله : لا مُثَنّى للمخيل اليوم ولا أبا محجن لها . بربّك يا سلمي يا بنت آل خصفة ويا زوج سعد إلّا ما أصغيتِ لما أقول .

صوت سلمي : من أنت يرحمك الله ؟

أبو محجن : أنا أبو محجن الثقفيّ .

صوت سلمي : ماذا تريد ؟

أبو محمد : أفى الحق يا سلمى أن أنظر إلى المسلمين وهم يقاتلون العدو وبأس العدو عليهم شديد فلا أقاتل معهم ؟

صوت سلمي : فما يمتعك من ذلك ؟

أبو محجن : يمنعني هذا القيد في يدى وهذا الأدهم في رجلي وهذا الباب الحديد المقفل!

صوت سلمي: أفي المحبس أنت ويحك ؟

أبو محجن : نعم ، فهل لك يا سلمي إلى خير ؟

صوت سلمي : وما ذاك ؟

أبو محجن : تأمرين غلامك فيخلي عنى ويعيرني البلقاء فرس سعد.

صوت سلمي : أتريد أن تهرب من الحبس ؟

أبو محجن : لا والله الذي لا إلى الله إلا هو ما الهرب قصدى ، وإنما أريد القتال مع المسلمين . ولك على عهد الله وميثاقه لئن سلمنى الله لأرجعن إليك حتى أضع رجلي في القيد حيث أنا .

صوت سلمي : هلا سألت أمير الجيش ذلك ؟

أبو محجن : قد والله سألته وألحفتُ قلم يقبل مني .

صوت سلمى : إذاً فأنا عن قبول ما سألت أعجز . والله ليغضبنّ سعد إن فعلت

أبو محجن : لن يدري سعد بشيء من أمرى .

صوت سلمي : قد يتفقدك فلا يجدك حيث أنت .

أبو محجن : إن سعداً لفي شغل شاغل عنى فأنِّي يتفقدني ؟

صوت سلمي : كلا لا أجسر على ذلك .

أبو محجن : آه إن لم تفعلي فويح أبي محجن أبد الدهر !

## ( يترنم بصوت حزين مؤثر )

كفى حزناً أن تردى الخيل بالقنا وأتسرك مشدوداً علسى وثاقيسا إذا قمتُ عنّانى الحديد، وغُلَقتْ مصاريعُ من دونى تصم المناديا! وقد كنتُ ذا مال كثيسر وإخسوة فقد تركونسى واحسداً لا أعاليسا لقد شف جسمی أن أظلّ بمحبس أعالسج قيسداً مصمناً قد برانيسا فاللسه دري يوم أتسرك مُوثَقساً وتذهبل عنسبي أسرتسي ورجاليسما حبيساً عن الحرب العوان وقد بدت ويُغْمِسل غيسرى يوم ذاك العواليسا سُليمي ، دعيني أرو سيفي من العِلمَا فسيفئ أضحى سويحمساليوم صاديا ا دعيني أجُلُّ في حومة الخيل جولـة ـ تفرّج من همسي وتحيسي فؤاديسنا دعيني أخُضْ ذاك الغبسار ، فإنسه سلامٌ على قلبي ، شفاةٌ لما بيا يقطّع قلبي حسرة أن أري الوغسي ولا سامعٌ صوتي ولا من يرانيـــا ! وأن أشهبد الإسلام يدعب مغوثها فلا أنجسد الإسلام حيسن دعانيسا فيساليتنسي لم أشرب الخمسر مرة حياتي ، قمنهما قد لقيت الدواهيا نهانى عنهبا الديين ديسن محمسد

فيساليتنسي لم أعصيه إذ نهانيــــا

لتسن قَرجت أن لا ازور الحوانيسما

ولله عهسدٌ لا أخسيس بعهسده

سليمي، أغيثيني، فقند مزق الأسي فؤادى، وبهل الدمنع منني ردائيسا سليمني اصنعسي لله ما انت أهلسه يكن لك رب العبرش عنني جازيا ولله عهند حين أنجو من السسردي

أعيسد لرجلستي الوثساق مكانيسا

موتسلمى : ما أراك إلا صادقا فى مقالك يا أبا محجن . ولكنى أخشى أن يتفقدك فلا يجدك فى المحبّس فيعلم أنى أمرت بإطلاقك .

أبو محجن : قد قلت لك يا بنت آل خصفة إن سعداً لفى شغل عنى فلن يتفقدني ، وإن خشيت ذلك بَعْدُ فسرى غلامك فليكن في المحبس مكانى حتى أعود .

صوت سلمي : ولكن الناس سيرونك في الميدان فيعرفونك -

أبو محجن : كلا لن يعرف أحد من أنا ، فسأغير هيئتي ، وألوث عمامتي على وجه لا يعرفنَي فيه حتى ابن عمى .

صوت سلمى : أما هذا فنعم ... ( تقول لغلامها ) انزل يا غلام فأطلق سوت سلمى : مراح هذا الرجل وإحلل انت مكانه حتى يعود .

( يظهر الغلام عند أبي محجن فيحل القيد عنه )

أبو محجن : شكر الله سعيك يا زوج سعد . ألا تأمرين الغلام بأن يعيرني البلقاء ؟

صوت سلمي : أما البلقاء فلا والله لا أعبرك إياها .

أبو محجن : إذَّنَّ آخذها من الإصطبل .

صوت سلمي : أنت وذاك .

ر يخرج أبو محجن من المحبس ويبقى الغلام فيه حيث ينعس فينام )

( يعود سعد إلى مكانه الأول من الشرفة ، ويتبعه خالد فيقف على المصطبة حيث كان )

خالد : الله أكبر .. من هذا الفارس المنطلق ؟ أحسبه هاشماً ابن أخيك .

سعد : كلا ما هذا بهاشم بن عتبة .

خالد : فمن هو إذاً ؟

سعد : لا أدرى والله من هو ... عجباً ، القد قدُّ أبي محجن والفرس فرسي البلقاء .. ولكن أبا محجن في الحبس ، والبلقاء في الإصطبل .

خالد : ها هو ذاك انطلق إلى الميمنة .. يحمل على ميسرة العدو .. يقصف أبطالهم قصفاً ؟

سعد : إيه أبا محجن ا أستغفر الله .. أبو محجن في الحبس ... أين انطلق الآن ؟ لم أعد أراه .

حالد: ستره الغيار.

سعد : ما أحسبه إلا استشهد رحمه الله !

خالد : بل هو ذاك انحسر عنه الغبار ـــ لا بل الفرس وحدها عُرياً ليس عليها راكب !

سعد : غُرياً ! أكان ركبها عرياً ؟ لعله زل عن ظهرها .. إلم يجد في المسلمين من يعيره سرجا ؟

خالد : قد وثب عليها فارس فركبها .

سعد: أهو الفارس الأول ؟

خالد : لا أدرى ... ها هو ذا انطلق مقبلا .

سعد : يظهر لي أنه الفارس الأول .

خالد : الحق معك .. هو الفارس عينه .

سعد : هذا والله أبو محجن .. أستغفر الله .. أبو محجن في الحبس.

خالد: دار خلف المسلمين.

سعد : دخل في غمار القلب .

خالد : هو ذاك برز بين الصفين ... طفق يلعب برمحه وسلاحه .

سعد : ما أمهره لاعبأ بسنانه !

خالد . : تتحاماه الأبطال ... يحمل على القوم ... يقصفهم قصفاً منكرا .

سعد : قد شغلنا هذا الفارس عن غيره . سل عنه من هو . تلك كندة دونه . . أرسل السؤال إلى الأشعث بن قيس .

خالد : ( لمن يليه من المبلغين ) صلنى بالقلب .. صلنى بكندة .. صلنى بالأشعث بن قيس .. سله من فارس البلقاء ؟

سعد : أبين اختفي فارس البلقاء ؟ لا أراه .

خالل : أحاطت به كوكبة من فرسان العدو .

سعد : أهو وسط تلك الحلقة المفرغة من الفرسان ؟

خالد : أجلُّ .. هو ثمَّ .. واأسفاه عليه ا

سعد : أين أولو النجدات ؟ أين عمرو بن معد يكرب ؟ أين شرحبيل بن السّمط ؟ أرسل إليهما لينجداه .

(م ۱۰ سرابراهیم باشا )

خالد : ( لمن يليه من المبلغيس ) صلنى بالقلب .. صلنى بالدحج وبكندة أين أنت يا أبسا ثور وأيسن أنت يا شرحبيل ؟ أنجدا الفارس المحاط به !

المبلغ الأدنى : ﴿ لَحَالَمُ ﴾ يقول الأشعث إنه لا يعرف فارس البلقاء وليس هناك من يعرفه .

سعد : عجباً ! لا يعرفه إحد . لو كانت الملائكة تباشر القتال لقلت إنه ملك !

خالد : إن يكن من الملائكة فلا خوف عليه من إحاطـــة الفرسان .

سعد : أما يزال قائماً بينهم ؟

خالد : إن فرسه تدور بينهم كالخُذّروف وهو يدفعهم عن نفسه. هاهو ذاك أبو ثور قد تقدم لنجدته .

سعد : أجل . ذاك أبو ثور . ومن ذاك خلفه ؟

خالد : شرحبيل بن السَّمط ورب الكعبة 1

سعد : الله أبوه الينتزعن هذا الشاب رئاسة قومه من يد الأشعث ابن قيس .

خالد : أما إنه لأحبُ إلى كندة من الأشعث .

سعد : وأحبُّ إلى الله ورسوله منه .

خالد : دمحلا في زحمة الفرسان ... انفرجت الحلقة .

سعد : الحمدالله!

خالد : أبو ثور يضرب بسيفه فيقد الفرسان وأفراسهم معهم .. والآخران يطاعنان بالرماح !

سعد : لم يبق إلا ثلاثة فرسان .

خالد : هم أبطال الإسلام قد انكشف عنهم العدو!

سعد : إذا لم يُصبُ فارس البلقاء!

خالد : نعم .. لم يُصَبُ بسوء . ها هم قد رجعوا إلى صفوف المسلمين .

سعد : اللهم اغفر لعمرو بن معديكرب .. اللهم اغفر لشرحبيل ابن السمط .. اللهم اغفر لفارس البلقاء !

خالد : ليت شعرى من فارس البلقاء هذا ؟

سعد : ما زلت في شك أمره أن لا يكون أبيا محجن الثقفي . ( لأحد غلمانه ) انزل إلى المحبس يا غلام فانظر هل ترى به أحدا ؟

( يمضى الغلام )

خالد : ها هو ذا فارس البلقاء قد دار خلف المسلمين أيضاً يقصد الميسرة .

سعد : لو لم يكن أبو محجن في الحبس لأقسمت أنه هو .

خالد : برز إلى ميمنة القوم يلعب برمحه وسلاحه .

( يعود الغلام )

سعد : ( للغلام ) ما عندك .. هل وجدته في المحبس؟ "

الغلام: نعم وجدته نائما يغطُّ .

سعد : هل وجدت الباب مقفلا كما كان ؟

الغلام : نعم .

سعد : قبحه الله ! يفطُّ نائماً والمسلمون في بأس شديد !

خالد : حمل العدو حملة عنيفة .. انظر .. ! هؤلاء الثلاثون ألفاً المسلسلون قد زحفوا على القلب فزحزحوه .

سعد : أجل .. لا حول ولا قوة إلّا بالله . أين أبطال تميم ؟ أين القعقاع بن عمرو ؟

خالد: إنهم لآريب يريدون هذا القصر لمكانك يا سعد. ألا ترى الأفضل أن نبرح هذا الموضع ؟

سعد : ( خاصباً ) ثكلتك أمك يا خالد ! أتدعوني للفرار ويلك ؟ كلا والله لا أبرح موضعي هذا حتى أقتل ! اللهم الطف بالمسلمين . . اللهم نصرك ووعدك ! أين القعقاع ؟ سل عنه ويلك أين هو ؟

خالد : ( لعن يليه من المبلغين ) صلنى بتميم .. سل عن القعقاع بن عمرو وأين هو ؟ ( لسعد ) هذه فرسان العدو يا سعد قد اخترقوا الصغوف من جانبي المسلمين !

سعد : اللهم حمى الوطيس .. اللهم وعدك ونصرك !

خالد : إن تميما لا تعرف أين غاب القعقاع !

سعد : يرحمه الله ! أثراه استشهد ولم يروه ؟ واهاً عليك يا فارس تميم !

حالد : هذان فارسان من العدو قد أقبلا نحونا منطلقين 1

سعد : جرّد سيفك يا خالد وصح بالمُسلمين النجدة .

خالد : ( بأعلى صوته شاهراً سيفه ) النجدة النجدة يا أبطال المسلمين ! القصر القصر !

صوت : لبّيك يا سعد ! أنا علباء بن جمعش !

: هذا علياء بن جحش العجلي ... كرّ الفارسان عليه . سعد : شدَّ علياء على أحدهما فأطار رأسه ... أوَّاه ! طعنه الآخر خالد في بطنه فخرّ على الأرض! : قام علباء فرمي بحربته على الفارس فأنشبها في حلقه . سعد : ويج علباء ! أما تراه قد التشرت أمعاؤه في الأرض وهو خالد 1 lanner صوت علباء : رحم الله مسلماً أعانتي فأدخل لي أمعائي ! : هذا رجل من المسلمين قد أدخل له أمعاءه . خالد صوت علياء: أرجسو بهسا من رينسا ثوابسسا قد كنت ممسن أحسن الضرابــــــا : أجأ والله الجنَّة ! سعد : ما أثبت جنانه ! وكض إلى الميدان ويدعلي بطنه وأخرى خالد تحمل السيف . : اللهم ارحم علباء بن جحش ا سعد : ما العمل يا سعد . ما تزال جنود العدو تتقدم وجنودنــا خوالد تتقهقر في القلب والميسرة. : تلك الكتيبة المسلسلة كأنها قطعة صماء من الحديد هي سعد التي زحزحت المسلمين القهقرى . : أجلُّ وقرسانهم يحمونها من حفاقيها . خالد

سعد : وإها على القعقاع لو شهد ! خالد : الله أكبر ! ما هذه الأغوال السود قد مرقت من صفوف المسلمين إلى الميدان ! : الله أكبر ! لم يمت القعقاع .. هذه أغواله السود .. سيعيد هذه إبله المبرقعة بالسواد . هذه فيلة العرب ! : أجفلت خيول العدو وولّت منهزمة لا تلوي على خالد شيء . ارتطم بعضها في الكتيبة المسلسلة ! انطلقت خيول المسلمين تطارد خيول العدو! ارتد رستم إلى الوراء ... انهزم رجاله ... أصوات المسلمين : ( تدوى كالرعد ) الله أكبر ! الله أكبر ! الله أكبر ! : مُر المسلمين أن لا يتعقبوا العدو وراء المعير. سعد : (بأعلى صوته لمن يليه من المبلغين) أيها المسلمون خالد قد أمر سعد أن لا تتعقبوا العدو وراء النهر ! : انظر يا خالد . تلك الكتيبة المسلسلة تنهزم يطأ سعرا بعضها يعضا. خالد : والمسلمون وراءهم يعملون السيوف في ظهورهم . : لن يجوز المعبر منهم أحد .. ليبيدنهم المسلمون سيجيا دونه . ( يتنفس الصعداء ) الحمد لله ، قد نفّس الله عن المسلمين وهزم العدو إلى حين . يوم بيوم . : غدا يجيء هاشم بالمدد . خالد : أَجِلَ إِن شَاءَ الله . غدا يكون الفصل !

( ستسار )

## العضيل لشابى

المنظر نفسه في شرفة القصر . يظهر سعد بن أبي وقاص قاعداً على سريره وحوله المغيرة بن شعبة والقعقاع بن عمرو وعاصم بن عمرو وغلمان سعد الثلاثة .

القعقاع : لو تركتنا فجزنا المعبر في إثر العدو لنكلنا به .

سعد : ويلك يا قعقاع ، إن المسلمين قد لقوا بأسا شديداً أمس واليوم ، ووجيتُ خيولهم فلا بأس أن يستجموا إلى الغد . وغداً يجي هاشم بالمدد إن شاء الله فيكون للمسلمين قوة .

عاصم بن عمرو: ليس لنا أن نغتر بارتداد العدو اليوم ، فغداً يعاودنا رستم بجموع أكبر عدداً ، وأكثر مددا .

القعقاع : إذاً يجدونا إن شاء الله كما يسر الله ورسوله ويسوءهم .

سعد : قد جاءنى اليوم رسول لأمير المؤمنين بأربعة أسياف وأربعة أقراس الأقسمها فيمن انتهى إليهم البلاء من أبطال المسلمين ، وأنتم أهل الرأى والمشورة ، فمن ترون أحق بها من سواهم ؟ ( يسكت الثلاثة هنيهة )

المغيرة : ( للقعقاع وعاصم ) ما لكما لا تنطقان ؟ لعلكسا

تخشيان أن لا تذكراني بين المستحقين . والله لو علمت أنى أحدهم لطالبتُ بنصيبي من تكرمة عمر ؛ ولكني أرى أن تعطى هذه التكرمة لكما ولطليحة بن خويلد وحمال بن مالك والربيل ابن عمرو وعمرو بن معد يكرب . وأضيفوا اثنين آخرين إليهم .

القمقاع : أين أنت من الأبطال اليربوعيين الثلاثة ؟ فو الله إنهم لأحق الناس .

سعد : إذاً يزيد عددهم واحداً ليس له شيء .

عاصم : فليكن نصيبي لعمرؤ بن معديكرب ، فإن أبا ثور يحب الزهو ، ويحتاج إلى التألف .

سعد : بارك الله فيك يا عاصم . ولكنكم نسيتم أيضاً قارس البلقاء فقد أبلى والله بلاء كبيراً .

القعقاع : أجلُّ .. بيد أننا لا نعرف من هو .

عاصم : إنه ليشبه أبا محجن الثقفي .

سعد : صدقت . . وفرسه تشبه البلقاء فرسي ، ولكن أبا محجن في الإصطبل .

القعقاع : رأيت قوماً يحسبونه من الملائكة .

عاصم : وسمعت آخرين يتحدثون إنه الخضر عليه السلام .

سعد : فيم سكتُ يا بن شعبة ... ما تقول أثت فيه ؟

المغيرة : أما أنا فإني والله لا أخدع . إنه أبو محجن الثقفي نفسه بلحمه ودمه ، والفرس فرسك يا سعد .

سعد : ولكنى قد بعثت الغلام يتفقده حينئلٍ فوجده نائما في المحبس يفط .

المغيرة : هل بعثته أيضاً فتفقد الفرس في الإصطبل ؟

سعد : لا والله لم يخطر هذا ببالي حينتذ .

المغيرة : لا بد أنه أنطلق وأقام مكانه غيره وتحلَّفُك على الفرس ( لأحد غلمان سعد ) هلم معي يا غلام إلى الإصطبل .

( يخرج المغيرة بن شعبة يتقدمه الغلام )

سعد : لقد شككني المغيرة في أمر هذا الفارس.

عاصم : مُعضلةً ليس لها إلا المغيرة داهية العرب.

القعقاع : لقد أعطِيَت القوس لباريها .

( يعود المغيرة والغلام )

المغيرة : وجدتها تنهج إعياء ، وترفض عرقا . فلا ريب أنه أخذها فركبها .

سعد : ( الاثنين من غلمانه ) انزلا فالتياني بأبي محجن .

أحدالغلامين : أنحُلُّ عنه قيده ؟

سعد : كلاويلك . . اثنياني به في قيده ! (يخرج الغلامان) والله لتن يكن هو فارس البلقاء ، لأطلقنّ سراحه ولأكافئته !

عاصم : أكرم به فارساً لولا استهتاره .

المغيرة : ما ضرّكم لو تركتموه يقاتل مع المسلمين كما يشاء !

سعد : دعنى من هنيهاتك يا مغيرة ! ما كنت لأدعه يرى المسلمين يتحاضون على الجهاد في سبيل الله ، فيتغنّى بينهم بأم الخبائث .

## ( يعود الغلامان بأبي محجن يرسف في قيوده )

أبو محجن : لعلك تريد أن تطلقني الآن يا سعد بعد أن انتهي القتال .

سعد : دعني من هذا ، ولكن قل لي فاصدقني : أبرحت المحبس وانطلقت بالبلقاء إلى الميدان ساعة الباس ؟

أبو منحجن : أنى لى ذاك يا سعد ودوني المصراع الحديد وهذه القيود في يدى ورجلي ؟

عاصم : ولكنا رأينا فارساً يشبهك تمام الشبه يقاتل على البلقاء .

أبو مهججن : أين يذهب بحلومكم يا قوم ؟ أنجدّون معي أم تهزلون ؟

القعقاع : بل أنت هو ، وقدرأيناك جميعاً , فلا تحاول الإنكار .

أبو محبَّجن : لعل الله شاءأن لا يحرمني ثواب القتال وقد نويته ، فأرسل ملكا على صورتي ليقاتل مكاني !

سعد : فما بال البلقاء وجدناها تنهج إعياء وترفض عرقاً ؟

أبو محجن : لا أدرى ما بال الفرس ... سلوها من ركبها ؟ وبعد فما يضر أمير الجيش خروج فرسه للقتال ، وهو قاعد في القصر ؟ لقد نابت الفرس عن صاحبها في القتال ، وناب الملك عنم ، ا

سعد : ما أنت و ذاك ويلك أئنك لتعيّرني بالقعود ؟

أبو محجن : لست أنا لذى عيرك بالقعود يا سعد وإنما هو القائل : نقاتـــل حتـــــى أنــــــزل الله نصره

وسعد ببساب القادسية معصم فأبنا وقد آمت نساء كثيسرة وتسوة سعد ليس فيهم أيّسمُ ا سعد : شد ما لقیت من قومی ا والله لولا خشیتی علی المسلمپن لاستعفیت من إمرة الجیش . قبّع الله یوماً أعیّر فیه بالجین ، والذی نفس سعد بیده لوددت أنی أقتل فی سبیل الله ثم أحیا ثم أقتل ثم أحیا ثم أقتل كما ود حبیبی رسول الله صلی الله علیه وسلم ذلك .

المغيرة : هو ن عليك يا سعد إن مثلك لعمرى لا يجبّن ، وقد شهدت المشاهد كلها مع رسول الله ، وكنت من السابقين الأولين ،

عاصم : وكنت أول من ذبّ عن رسول الله ، ووقاه بنفسه ، حتى فداك بأبيه وأمه ولم يجمعهما لأحد غيرك .

سعد : ( يرفع رأسه ) اللهم إن كان قائل هذين البيتين كاذباً ، أو قالهما رياء وسمعة ، فاقطع عنى لسانه ويده .

سعد : وإنك ـــ ما علمت وعلم المسلمون ـــ لسيء الأدب مستهتر . فقل لي من أطلقك وأعارك الفرس ؟

أبو محجن : والله ما أطلق رجليّ أحد وما أعارني الفرس أحد .

المغيرة : أجل .. أطلق هو رجليه ينفسه .. سل الموكل بالفرس يخبرك يا سعد .

> سعد : ( لأحد غلمانه ) اثننى بميمون يا غلام . ( يخرج الغلام ثم يعود بميمون )

سعد 🐪 : هلُمّ يا ميمون .. هل أعرت البلقاء لأحد ؟

ميمون ` : لا وعيشك ما أعرتها لأحد .

سعد : والله لتقولن الحق أو لأوجعنك ضربا ( يسكت الغلام )

خذ سوطى هذا فاجلد الغلام يا قعقاع .

( يسمع صوت سلمي من خلف الباب )

صوت سلمى : مهلا يا أمير الجيش .! لا ذنب للغلام . أنا التي أمرته بإطلاق أبى محجن بعد أن وثقت بعهده أن يعود بعد القتال إلى المحبس والقيد . وقد فعل والله وأوفى بعهده،

سعد : هيه يا أبا محجن .. أتكذبني ويلك ؟

أبو محجن : لا والله ما كذبتك يا سعد وليس الكذب من شيمتي .

سعد : ألم تحلف لي بأن أحداً ما أطلقك أو أعارك الفرس ؟

أبو محجن : ( يشير إلى المغيرة ) سل هذا الداهية يجبك .

المغيرة : لقد صدق أبو محجن يا سعد . إنه إنما حلف لك أن أحداً لم يطلق رجليه ، فقد أطلق هو رجليه بنفسه ، بعد

أن أطلق الغلام يديه .

معد : ( يضحك ) ما رأيت أعجب منكما ماكرين ! .. والبلقاء ألم يعركها أحد ؟

أبو محجن : لا والله لا أكذب على زوجتك صاحبة الفضل على فيما صنعتْ الله ما هي أهله . لقد سألت سلمى أن تأذن لى بالفرس فلم تفعل ، فسطوت على البلقاء غصباً . فإن أردت أن تعاقبنى على شيء ، فعاقبنى على أخذى الفرس دون إذن ذويها .

سعد : كلا والله لا أعاقبك . لقد أبي الله أن تقاتبل خيسول المسلمين وتبقى البلقاء مربوطة في الإصطبل . خذها إليك يا أبا محجن مكافأة لك على حسن بلائك .

أبو محجن : ماذا أصنع بالبلقاء وأنا مقيد في الحبس ؟

سعد : صدقت .. والله لا تعود إلى الحبس . أمط القيود عنه

يا غلام .

( يحل الغلام القيود عن يديه ورجليه )

أبو محجن : شكراً لك يا بن أبني وقاص .. إنك لأمير كريم .

سعد : لا تشكر ني واشكر صاحبة الفضل عليك سلمي بنت آل خصفة الاكنتُ ابن حرّة إن أغضبتها أو عتبت عليها بعد اليوم !

صوت سلمى : غفر الله لك يا سعد .. لئن كنت أغضبتنى لأنا الجانية عليك الظالمة لك ، إذ لمثّك على قعودك عن القتال ، وأنت على حالك لا تستطيع الحركة أو النهوض .

سعد : يغفر الله لك يا سلمي .. هل تهض عندك عدرى الآن ؟

صوت سلمى : يشهد الله إنها لكلمة أرسلتها عن غير قصد منى . فهبها لى يا صاحب رسول الله ، فو الله ما اكتحلت عينى بنوم منذ قلتها .

سعد : لا عليك يا سلمى .. بل سامحيني أنت إذ لطمتك ، فقد ترين ما أنا فيه من الكرب وضيق العطن .

صوت سلمی : أجل .. شفاك الله وعافاك ! والله لتن كنت لطمتنی لَبِيّهِ بايعتْ يمين رسول الله وذبت عنه فهی شرف لی. سعد : لاعدمتك يا سلمي .. بارك الله فيك .

أبو محجن : إي والله ، وشكر سعيك يا بنت آل خصفة . إنك والله

لكريمة عند بعل كريم !

سعد : أحسنت إذ شكرتها فإنها لربّة الفضل عليك .

أبو محجن : لقد نسيت أمراً يا سعد .

سعد : وما هو ويحك ؟

أبو محجن : أن تقيم حدُّ الخمر عليُّ .

سعد : هیهات یا آبا محجن ، هیهات آن اُکون آکرم لك من ربی فأعفو عنك و لا یغفر الله لك عز و جل .

أبو محجن : ولكنها كفّارة لي أطهر بها من ذنبي .

سعد : إنى لأرجو أن قد غفر الله لك ، وكفر عن خطيفتك بما دفعت عن المسلمين اليوم . ولعل الله يتوب عليك فلا تعود لشربها أبداً .

أبو محجن : ( يترقرق الدمع في عينيه ) أشهدك الله يا سعيد وأشهدكم معشر الحاضرين أنى قد كنت أشربها إذ كان الحدُّ يقام على وأطهر منها ، فأمّا إذ أسقطه الأمير عنى فلا والله لا أشربها أبدا .

سعد : أمَّا إني لأعلم أنك امرؤ صدوق يا أبا محجن .

أبو محجن : ولكن .. تياً لي !

سعد : ماذا ويحك ؟

أبو محجن : أبياتُ من الشعر أخذتُ تدب على لساني ، لولا أنك تكره سماعها لقلتها .

سعد: قلها ولا حرج!

أبو محجن : إن كانت الخمر قد عزَّتْ وقد مُيمَتْ

وحال من دونها الإسلام والحَرَجُ

فقد أباكرها صرفساً ! وأمزجهسا

ريّاً ، وأطسرب أحيانها وأمتسزجُ

وقسد تقسوم علسي رأسي منعمسة

لَيْهِمَا إِذَا رَفَعَتُ مِن صُوتِهِمَا غُنَسَجُمُ

ترنسع الصوت أحيانسأ وتخسفضه

كما يطنّ ذباب الروضة الهَــزجُ

أستغفسر الله من إثسيم نطسقتُ به

تهفو به كبدى كرهسأ وتخلسبج

سعد : لا حرج عليك إن شاء الله .

أبو محجن : ألا تدعُّو الله لي يا سعد فإنك لمجاب الدعوة .

سعد : ( واقعا يديه ) اللهم اغفر لعبدك أبي محجن وتب عليه .

اللهم بقضها إلى نفسه ، كما حببت إليه الجهاد في

· سيبلك ا

أبو محجن : فزت بدعوة سعد ورب الكعبة !

يا خمر! لاحظ لى ني تبسرك أو فى لجَيْسنِك لقد صحبتُك حسى قضيت كامسل دَيْسنكِ وكسنتِ قرة عنسى وكسنتُ قرة عيسنك فودّعِسى اليسوم ، هذا فراق بينسى ويسنك!

( ستار الختام )

## فهرس

الصفحة							المسرحية			
٣		•••	*** **		***	•••			•••	براهيم باشا
44	* * *		·			7 * *	• • •	* * *		عمر المختار
111			111 11							نارس البلقاء

رقم الإيداع ٧٠٨١ – ٨٤ الترقيم الدولي ٧ – ١١٠ – ١١ – ٩٧٧.



مكت بيمصيص ٢ شايع كامل كاقت الفجالة

> دار مصر للطباعة حيد جوده السحار رفر که

To: www.al-mostafa.com